

**Zápis
z jednání rozšířeného kolegia děkana dne 2. 5. 2022**

přítomni: doc. Mgr. Petr Francán, doc. MgA. Blanka Chládková, doc. MgA. Michal Zetel, Ph.D., doc. Ing. David Strnad, doc. MgA. Hana Průchová, Ph.D., Ing. Mgr. Alena Valentová, prof. PhDr. Václav Cejpek, prof. PhDr. Veronika Broulíková, prof. MgA. Zbyněk Srba, Ph.D., prof. Mgr. Petr Oslzlý, prof. PhDr. Silva Macková, prof. MgA. Hana Slavíková, Ph.D., doc. Mgr. Sylva Talpová, , doc. Mgr. Marie Jirásková, Ph.D., doc. MgA. Lukáš Rieger, Ph.D., doc. Mgr. Aleš Bergman, doc. Mgr. Hana Halberstadt, doc. Mgr. Karel Hegner, doc. MgA. Marek Horoščák, Ph.D., doc. Mgr. Pierre Nadaud, doc. Mgr. Igor Dostálek, MgA. Vladimír Burian, MgA. Petra Vodičková, Ph.D., Mgr. Petr Štěpán, Mgr. Aleš Záboj, Mgr. Jana Glombíčková, Mgr. Helena Valíčková, Mgr. Anna Lahodová, Bc. Lucie Drlíková, Mgr. Petra Riou, Mgr. Darina Daňková, Mgr. Klára Viková;
omluvena: doc. Oxana Smilková.

Probíraná témata:

➤ **doc. Francán:**

- doc. Francán vyslovil velký dík všem ateliérům, které se podílely na pořádání letošního ročníku **SETKÁNÍ/ENCOUNTER**;
- od října bude otevřen **Kabinet jevištní mluvy**, ve kterém budou všichni pedagogové, kteří se jí věnují ve výuce; vedoucí bude MgA. Štvrtecká, externí spolupráci přislíbily MgA. Spoustová a Mgr. art. Spišáková-Barilíková;
- na e-mailovou výzvu k účasti studentů ve **sboru koncertu, pořádaného k oslavám 75. výročí JAMU**, reagovali 4 studenti; doc. Francán se pokusí domluvit jiný termín nácvičku; ideální počet účastníků z řad DF je 20 osob (studentů i zaměstnanců); děkan požádal vedoucí ateliérů o pedagogickou podporu;
- **tablety**, které si i po urgenci potencionální majitelé nevyzvedli, budou od 1. 5. distribuovány dále dle potřeby;
- na Mezinárodním divadelním festivalu **FESTUM** v Murcii získal M. Mihál (IV. roč. mag., ČH) **cenu Best Actor** a celý realizační tým monodramatu *Na tom nesejde* cenu **Award of the jury**; doc. Francán velmi blahopřeje;
- **akreditační spis habilitační řízení a řízení** ke jmenování profesorem bude projednán na nadcházejícím jednání UR fakulty, následně v UR JAMU a odeslán NAÚ;
- **Karolínka** – výjezd ve dnech 20. – 24. 6. organizuje dr. Vodičková, ubytování je plánováno stejné jako loni;
- **studijní plány** – v rámci projednávání stud. plánů s vedoucími ateliérů se projednávají i karierní plány a personální listy;
- doc. Francán se vyjádřil k jednotlivým bodům prohlášení AS ze dne 6. 4. 2022:
 - evaluační nástroje **hodnocení předmětů v IS** a výuky celkově připravuje studijní proděkan doc. Strnad tzv. na míru;
 - **mediace ateliéru DaV** – mediace je nástroj, který zprostředkovává bezpečnou komunikaci mezi dvěma lidmi nebo skupinami ve smyslu možné komunikace do budoucna, nerozkrývá „co bylo“, minulostí se zabývá terapie; doc. Francán neplánuje mediaci všech ateliérů, také z důvodu, že mediace je externí placená služba, která není levná;
 - předložení **harmonogramu výběrového řízení** na pozici vedoucího ateliéru DaV – výběrová řízení na pozice pedagogů a vedoucích ateliérů jsou zcela v kompetenci děkana; o daném řízení bude děkan jednat s pedagogy ateliéru DaV;
 - **zpětná vazba na kritické hodnocení výuky dramaturgie** – k setkání pedagogů napříč ateliéry dramaturgie došlo v minulém týdnu a písemné vyrozumění bylo doc. Francánovi doručeno dnes ráno; doc. Francán zdůraznil, že studenti, autoři dokumentu, nepožadovali žádnou reakci na svůj předložený dokument; prof. Oslzlý dodal, že proběhla intenzivní analýza na úrovni všech ateliérů a zasláná zpětná vazba na kritické hodnocení výuky dramaturgie je určena pouze pro vnitřní použití; pokud by měla být zveřejněna, je třeba ji autorizovat; prof. Oslzlý navrhl setkání pedagogů s doc. Francánem;
- v plánu je setkání RKD s mediátorkami, jejich účast na poradě pedagogů a také setkání studentů

s mediátorkami (bez účasti pedagogů);

- probíhají **JAMU čtvrtky**, setkání akademické obce v klidové místnosti, jde nejen o debaty, ale i o odborné přednášky na různá témata; program: <https://df.jamu.cz/jamu-ctvrtky/>; před každým setkáním je možné pohovořit s mediátorkami;
- díky usilovné práci doc. Strnada a Mgr. Riou se podařilo zahájit **studium uprchlíků z Ukrajiny** a zaměstnání ukrajinské pedagožky na DPP, což nemá obdobu mezi ostatními vysokými školami;
- v rámci pomoci ukrajinským uprchlíkům byli **studenti DaV** permanentně k dispozici na **krizovém centru**, plánují organizaci dělat příměstské tábory, což doc. Francán velmi ocenil;
- JAMU zřídila **veřejný transparentní účet na podporu ukrajinských studentů**, který je určen na přímou stipendijní podporu zmíněných studentů, ukrajinských pedagogů a celkové zajištění výuky na obou fakultách JAMU; <https://www.jamu.cz/jamu-zridila-transparentni-ucet-na-podporu-ukrajinskych-studentu/>; č.ú. **123-5466850237/0100**;

➤ doc. Strnad:

- **UKR studenti:**
 - v tomto týdnu by se měl počet ustálit na počtu 10 osob + jedna ukrajinská pedagožka;
 - pro studenty je připraven rozvrh do konce srpna;
- doc. Strnad požádal vedoucí ateliérů končících ročníků o **kontrolu zadání vedoucích prací a oponentů do IS**; změna názvu – přes IS;
- kvalifikační práce se i nadále odevzdávají pouze v elektronické podobě;
- **SZZ:**
 - doc. Strnad požádal o co nejdřívější nahlášení termínů SZZ, které bude odpovídat období, daném Harmonogramem AR a připomněl nutnost domluvení prostor konání s Mgr. Valíčkovou;
 - dále je třeba nahlásit komise SZZ, ideální složení komise lze nalézt v manuálu SZZ, umístěném v materiálech pro pedagogy v IS https://is.jamu.cz/auth/do/difa/materialy_pro_pedagogy/; pokud nelze systém dodržet, prosí doc. Strnad o stručné sdělení důvodu;
- **Podmínky pro přijetí ke studiu AR 2023/24** budou dány Senátu DF ke schválení; doc. Strnad připomněl, že bez složené bakalářské zkoušky nelze jít na přijímací zkoušky do magisterského studia;
- doc. Strnad chystá pilotní anketu spokojenosti se studiem pro Ateliér DaV;
- **syllaby předmětů** je třeba zkontrolovat po „překlopení“ studijních plánů na nadcházející AR do IS; zvláště, zda je syllab aktuální a zda vůbec existuje;
- **přednášení hodnocení předmětů (i zápočtů) do jiného semestru** bude možné pouze na základě žádosti;
- 30. 6. proběhne **prezenční zápis studentů do I. ročníku** po němž mohou následovat setkání s vedením ateliérů;
- zářijový **Kurz studijní připravenosti** je povinná část studijního plánu;
- publikaci **Testování a hodnocení studentů na VŠ** lze najít v Materiálech pro pedagogy: https://is.jamu.cz/auth/do/difa/materialy_pro_pedagogy/ stejně tak i **Charakteristiky absolventských výkonů**.

➤ doc. Průchová:

- doc. Průchová poděkovala všem za spolupráci při **vyplnění údajů do RIV**;
- bylo vyhlášeno **III. kolo Specifického výzkumu**, termín odevzdání 16. 5. (týká se DSP a mg. studentů); finance SV lze použít např. na výzkumná cesta do zahraničí;
- 18. 5. od 15:00 v DnO je plánována **celoškolská diskuse o strategii VaV JAMU** na období 2022+;
- 30. 5. je **uzávěrka přihlášek na doktorské studium**; proběhly dva konzultační dny pro budoucí doktorandy, kterým byl představen koncept doktorského studia a případní zájemci byli směřováni na potencionální školitele;
- připravovaný **akreditační spis DSP** bude 26. 5. projednán na setkání Oborové rady;
- 12. 5. proběhne **obhajoba disertační práce** MgA. Zarožňanské (potenciální 60. absolventka DSP);
- během června bude vyhlášeno další kolo **FRVČ**; směrnice byla zrevidována; konzultace o budoucích FRVČ projektech u doc. Průchové;
- **CRP projekt Sociální bezpečí** – proběhne vyhodnocení posledního setkání;

➤ **doc. Chládková:**

- v průběhu minulého měsíce byly projednány **požadavky ateliérů na zahraniční aktivity**, v souvislosti s rozpočtovými možnostmi se rozhodlo tak, aby každý ateliér měl umožněn alespoň jeden výjezd;
- byla zprovozněna **anglická verze webu JAMU**; především díky Mgr. Lahodové dochází k další úpravě webového prostředí fakulty tak, aby mohla být budována synergie vzhledem ke skupinám, které se na web dívají; k úpravám dojde i na celoškolském webu;
- Mgr. Lahodová osloví vedoucí ateliérů s prosbou o **zaslání adres na ateliérové www stránky**, i historické, pokud existují, dále i na FB a IS, z důvodu získání přehledu, kudy fakulta komunikuje ven;

➤ **doc. Zetel:**

- vyslovil poděkování všem, kteří se aktivně podíleli na festivalu **SETKÁNÍ/ENCOUNTER**; jednalo se o mimořádně povedený ročník, s vysokou úrovní inscenací;
- **Daleko od slunce** – konečné rozhodnutí o nedokončení čtvrtého absolventského projektu učinil doc. Zetel, finálním argumentem byl psychologický stav všech zúčastněných studentů, důvody byly čistě pedagogické; inscenace je nahrazena šansonovým koncertem, uvedeným v DnO a v divadle v Karlovině;
- **Výjezdy inscenací mimo fakultní prostředí:**
 - DSB – *Šílený Herkules a Hrad v Nitru*;
 - Festival Hamburk – *Šílený Herkules*;
 - STUDENT FACTORY Ostrava - *Říše zvířat* (30. 5.) a *Julietta čili snář* (31. 5.);
 - DISK – *Lidé bez vlastností*;
- doc. Zetel požádal přítomné o včasné hlášení všech změn v plánovaných projektech a dále o nahlášení projektů neplánovaných, z praktických důvodů (prostory, využití studentů JT apod.); např. studenti doc. Bergmana příští AR nebudou zkoušet monodramata, proto studenti doc. Horoščáka budou spolupracovat se studenty FD;
- v rámci projektu **FPSRVČ** byli již někteří kolegové osloveni s prosbou o spolupráci a účasti na diskusích, jak probíhá a mohla by probíhat výuka v ateliérech ČH, DD a ČR v budoucnosti; v rámci focus groups budou osloveni i studenti a absolventi;


➤ **Ing. Mgr. Valentová:**

- 25. 3. se sešla **ekonomická komise JAMU**, která projednala návrh rozpočtu JAMU pro rok 2022; bylo dohodnuto, že od 1. 5. dojde k navýšení tarifní mzdy;
- **fakultní část rozpočtu JAMU** bude projednávána v Senátu DF dne 4.5.;

➤ **různé:**

- dotaz doc. Dostálka z jakých škol přicházejí **UKR studenti**; jde o aktivní studenty divadelních oborů ukrajinských VŠ; dále na fakultě působí pedagožka herectví herectví z univerzity z Kyjeva; ve spolupráci s HF studují 3x týdně češtinu, kterou kolegyně z HF učí zdarma; dále mají na programu workshopy s doc. Rychlíkem a doc. Riegrem; z pedagogů DF se o tyto studenty starají především MgA. Mašura, MgA. Buš, MgA. Peták a dr. Seriš;
- dr. Vodičková pozvala přítomné na **přednášku v rámci JAMU čtvrteků** dne 5. 5. v 17:30 na téma *práce umělce s vlastními hranicemi*, po které následuje diskuse s absolventy herectví a režie na dané téma.

zapsala: Mgr. Klára Viková


verifikoval: doc. Mgr. Petr Francán