

Zápis
z jednání kolegia děkana konaného dne 24. ledna 2021

Přítomni: doc. Mgr. Petr Francán, doc. MgA. Hana Průchová, Ph.D., doc. Ing. David Strnad, Ph.D.,
doc. MgA. Michal Zetel, Mgr. Ing. Alena Valentová, Mgr. Klára Viková.

Omluven: doc. MgA. Blanka Chládková.

I. Chod fakulty:

➤ **informace doc. Francána:**

- **NPO** – informace z on-line setkání celoškolského projektového týmu dne 21. 1.;
- informace z **klauzur Ateliéru scénografie** dne 21. 1.;

➤ **informace doc. Chládkové:**

- **OP VVV I** – navrhované termíny **debaty s externím expertem** nad výsledky mezinárodní evaluace: 25. 2. od 13:00 hod nebo 4. 3. v časovém rozmezí 10:00 – 15:00 hod.;

➤ **informace doc. Průchové:**

- **TA ČR** – projekt dr. Vrbkové končí, je nachystána smlouva o využití výsledků; kolegium se shodlo, že v rámci udržitelnosti projektu by bylo vhodné nabídnout dr. Vrbkové DPP;
- **Short film collection (Vimeo)** – před realizací je třeba určit, jaké filmy budou zveřejňovány a kým budou schvalovány;
- Mgr. Lahodová navrhuje v záložce *Poradenství DF JAMU* představit členky konsorcia mediátorů;

➤ **informace doc. Strnada:**

- doc. Strnad po diskusích se zástupci akademické obce připravil přepracovanou verzi *Vyhlášky DF o rozsahu kvalifikačních prací, formální úpravě a způsobu odevzdávání závěrečných prací a Vyhlášky DF o některých pokynech zaměstnancům k závěrečným pracím a absolventským výkonům*; obě vyhlášky předal doc. Francánovi ke schválení;
- Kabinet jazyků zavede v AR 2022/23 nový celofakultně volitelný předmět: **Angličtinu pro pokročilé**;
- kolegium odsouhlasilo návštěvu studentů *Súkromného konzervatória* z Košic v prostorách a ve výuce DF za podmínky dodržení stávajících vládních opatření;

➤ **informace doc. Zetela:**

- v DnO i Studiu Marta se zkouší; ve Studiu Marta s omezením;
- ve Studiu Marta se z důvodu pandemie rušila představení (včetně dnešního);
- **REGIONY – Mezinárodní festival Hradec Králové** – přihlášky na festival a případné požadavky na podporu fakulty musí být komunikovány s Mgr. Dědovou a následně schváleny KD;
- 18. 1. proběhla *Diskuse o absolventských projektech* Cyrano z Bergeracu a *Můj romantický příběh*; diskuse byla konstruktivní, příspěvky byly strukturované, účast akademické obce skromná; kolegium odsouhlasilo návrh doc. Zetela na přesunutí dalších *Diskusí o absolventských projektech* na duben a květen z důvodu zrušených repríz hodnocených inscenací;
- nominace **festivity**:
Setkání/Encounter – Cyrano z Bergeracu (r. P. Smyczek);
Zlomvaz – Lidé bez vlastností (r. M. David);
- **doc. Zetel informoval o nahlášeném počtu výstupů do RUV** k dnešnímu dni;

➤ **informace Ing. Mgr. Valentové:**

- 18. 1. obdrželi Magdalena Kožená a Sir Simon Rattle **čestný doktorát JAMU** na návrh Hudební fakulty;
- 19. 1. proběhlo on-line setkání k **systému hodnocení v IS**;
- 18. 2. v 14:00 je plánována **inaugurace rektora**;
- Ing. Mgr. Valentová informovala o možnosti podání grantových žádostí DSP studentů na Jihomoravské centrum pro mezinárodní mobilitu (**JCMM**);
- **testování zaměstnanců** – zatím se neobjevil žádný pozitivní test;

➤ **rezervace prostor *Franz Kafka Špitálu*** je třeba nahlásit Mgr. Valíčkové a následně schválit na KD;

- **děkan odsouhlasil žádost MgA. R. Mackové** o stipendium ve výši 4.400,- Kč pro studenty III. roč. bak. studia a I. roč. mag. studia DaV na pokrytí nákladů na výjezd do Prahy v rámci předmětu *Dílny k inscenacím JAMU*.

II. Zahraniční oddělení:

- **E:UTSA Generální shromáždění = GA** (11. – 13. 3. 2022),
 - výzva k prezentaci projektů na GA, délka prezentací max. do 3 minut; deadline pro zaslání 25. 2. 2022;
 - do 25. 2. 2022 je třeba zaslat seznam všech účastníků na GA, jehož součástí má být i blíže nespecifikovaný digitální seminář BREAKING THE BUBBLE (11. 3. 2022); program bude upřesněn.
- **Festival Körber Studio Junge Regie 2022** - nominace KD: *Šílený Herkules* (r. R. Gombarček); inscenaci je nutno zkrátit na 70 min.;
- Mez. festival **FIST 17: PHOBOPHOBIA** (9. – 16. 5. 2022, Bělehrad + další srbská města); téma: strach/fobie; organizátoři hradí ubytování na maximálně 2 noci pro 6 osob; deadline přihlášek: 28. 2.; na festival bude nominován některý z bakalářských projektů;



verifikoval: doc. Mgr. Petr Francán

zapsala: Mgr. Klára Viková