

**Zápis
z jednání rozšířeného kolegia děkana (on-line) dne 25. ledna 2020**

přítomni: doc. Mgr. Petr Francán, , doc. Hana Průchová, Ph.D., doc. Ing. David Strnad, doc. MgA. Michal Zetel, Ph.D., MgA. Ondřej Vodička, prof. PhDr. Silva Macková, prof. PhDr. Václav Cejpek, prof. PhDr. Veronika Broulíková, prof. Mgr. Petr Oslzlý, doc. Mgr. Igor Dostálek, Ph.D., doc. MgA. Hana Slavíková, Ph.D., doc. Mgr. Marie Jirásková, doc. Oxana Smilková, doc. Mgr. Hana Halberstadt, doc. Mgr. Sylva Talpová, doc. MgA. Lukáš Rieger, Ph.D., doc. MgA. Marek Horoščák, Ph.D., doc. Mgr. Aleš Bergman, Ph.D., Mgr. Petr Štěpán, doc. Mgr. Karel Hegner, doc. Mgr. Pierre Nadaud, Mgr. Aleš Záboj, MgA. Vladimír Burian, MgA. Petra Vodičková, Ph.D., Mgr. Jana Glombíčková, Mgr. Darina Daňková, Mgr. Anna Lahodová, Mgr. Nikola Homolová, Mgr. Petra Riou, Mgr. Helena Valíčková, Bc. Lucie Drlíková, Mgr. Klára Viková;

omluveni: doc. MgA. Blanka Chládková, prof. MgA. Zbyněk Srba, Ph.D.

Probíraná témata:

➤ **doc. Francán:**


- byl pozván 21. 1. na on-line **poetický večer Ateliéru DaV**; setkání hodnotí velmi kladně;
- 21. 1. proběhlo **jednání DRD**; Studio Marta připravilo několik verzí hracího plánu dle možného začátku zkoušení; v úvahu zatím připadá optimistická varianta se začátkem 1. 2.; bude-li studentům umožněn vstup do divadla do poloviny února, lze sezónu realizovat bez větších škrtů; doc. Francán ocenil pracovníky divadel i všechny absolventské ročníky za jejich práci i přístup k stávající situaci;
- doc. Francán seznámil přítomné s **návrhem nové verze PES**, která bude vládou projednávána ve středu; v návrhu se podařilo prosadit praktickou výuku i při 5. stupni; ve 4. stupni by bylo možné, za dodržení hygienických opatření, realizovat uměleckou výuku i na fakultě; dle současné situace nejbližší hypotetický návrat studentů absolventských ročníků do výuky připadá na 1. 2.;
- **zápočty a zkoušky zimního semestru** lze již zapisovat do IS a je třeba je zapsat v rozmezí mezi 4. 1. až 31. 3.;
- **oficiální začátek letního semestru zůstává 1. 3.**, teoretická on-line výuka může začít dříve, podle rozhodnutí vedoucích ateliérů; vyjádření vedoucích:
 - ✓ prof. Cejpek – sami studenti navrhli pokračování v teoretické výuce, která začne zhruba 10. 2.;
 - ✓ prof. Macková – on-line předměty pokračují již nyní;
 - ✓ doc. Zetel – plánuje dřívější zahájení výuky;
 - ✓ doc. Halberstadt – TaPDaV kombinované studium – pokračují dle rozvrhu; doc. Halberstadt upozornila na problém s ubytováním studentů na víkendová setkání v souvislosti s Covidem;
 - ✓ prof. Broulíková – považuje prezenční formu pro Ateliér VDN za akutní; je připravena realizovat výuku v malých skupinkách;
dále avizovala přípravu absolventského projektu – spojení tvorby neslyšící básnířky Elišky Vyorákové s režii prof. Mikotové (obě letos slaví jubileum); realizace – uč. 401;
 - ✓ doc. Talpová – výuka nadále probíhá;
 - ✓ doc. Nadaud – zimní semestr je uzavřen; možnost začátku dříve využije;
 - ✓ doc. Smilková – učí se dle rozvrhu, nicméně následující týden budou mít studenti volno;
 - ✓ doc. Bergman – výuka *Teorie a metod herecké tvorby* ČH a MH pokračuje on-line; první ročník ČH měl více volna kolem Vánoc, nyní probíhá výuka; doc. Bergman vychází z kondice a naladění studentů;
 - ✓ prof. Oslzlý – výuka bude ukončena do konce ledna, probíhá on-line příprava praktických projektů; v nejbližším možném termínu skupinových konzultací bude zahájena výuka; studenti budou mít volno týden nebo dva na začátku února;
 - ✓ doc. Rieger – čeká na možnost praktické výuky;
 - ✓ doc. Slavíková – výuka pokračuje; oficiální zahájení semestru by mělo zůstat 1.3.; aktuálně je třeba umožnit studentům vstup do střížny, kde by sami stříhali natočený materiál; doc. Francán připustil možnost využití principu konzultací za podmínky dodání přesného časového a jmenného rozvrhu studentů a využití Mgr. Kruty nebo BcA. Novotného;
 - ✓ Mgr. Burian – teoretická část doučena, nyní je třeba v rámci konzultací dohnat praktickou výuku;
- **letní kempy** – termínově se uvažuje o posledním týdnu v červnu, prvním v červenci nebo prvním týdnu

v září (s ohledem na prázdninové brigády studentů); ubytování studentů by měla hradit fakulta; návrhy na objekty s kapacitou 20 – 120 osob k pronajmutí se adresují Mgr. Vikové; prof. Macková uvažuje o směřování letní aktivity studentů Ateliéru DaV k táboru DDS Pirko, aby dohnali praxi, kterou nelze realizovat ve stávající situaci;

- **přehled odměn za kalendářní rok 2020** bude odeslán vedoucím ateliérů tento týden; doc. Francán je otevřený komentářům, debatě nebo diskusím;
- **rekonstrukce Astorky:**
 - ✓ 100 m² je plánováno pro teoretickou výuku Ateliéru scénografie;
 - ✓ katedra cizích jazyků HF bude nově sídlit naproti Kabinetu jazyků DF ve 3. patře;
 - ✓ probíhají jednání s pronájemci restaurace – cílem je získat co největší benefity pro studenty a pedagogy JAMU;
 - ✓ střecha nad atriem odstraněna nebude, bylo by to příliš nákladné; okna do atrie budou vyměněna; celá budova bude zateplena; požadavek na okno do sálu, které půjde otevřít, by měl být realizován;
- **doc. Strnad:**
 - **přijímací řízení:**
 - ✓ probíhá, studenti mohou do budovy vstoupit pouze po **podpisu čestného prohlášení**, vztahujícímu se ke Covid19, čestná prohlášení je třeba dávat k protokolu každého uchazeče ve formátu A4; uchazeči vzor prohlášení dostávají předem, prázdné formuláře jsou k dispozici na vrátnici;
 - ✓ tajemník doplnil, že letos bude k přijímacím zkouškám umožněn **vstup do budovy pouze uchazečům**, ne jejich doprovodu (vyjma doprovodu nutného např. partnera k dialogu před komisí);
 - ✓ uchazeči ze Slovenska mají povinnost se při návratu prokázat **potvrzením o vykonání přijímací zkoušky**, potvrzení jsou připravena, uchazeči budou na tuto skutečnost upozorněni předem e-mailem, je však dobré jim to v den přijímaček připomenout;
 - ✓ veškeré technické požadavky (roušky, štíty) je třeba hlásit předem, budou zajištěny;
- **doc. Zetel:**
 - s potěšením konstatoval, že i přes zavedená opatření studenti tvoří – min. týden obdržel doc. Zetel záznam monodramatu, tento týden shlédne další ve Vsetíně;
 - monodrama **Falešné vakuum** (r. M. Modrý) bylo nominováno na **festival UVE** (3.-6.6., Mnichov);
 - 20. 1. proběhla **výběrová komise festivalu S/E**, bylo vybráno 11 inscenací, které budou prezentovány on-line, představení studentů DF bude vybráno později;
 - 21. 1. proběhlo setkání nad možností pomoci studentům z Maďarské **SZFE**: díky legislativě ČR není možné poskytnout podporu celým ročníkům, pouze jednotlivcům;
- **MgA. Vodička:**
 - MgA. Vodička apeloval na přítomné, aby své **prostorové požadavky** na místnosti avizovali s předstihem Mgr. Valíčkové i s podrobným popisem průběhu přijímacích zkoušek, aby bylo jasné, které a kolik místností bude opravdu třeba;
- **různé:**
 - doc. Dostálek vznesl dotaz, zda bude možné shlédnout monodramata (např. přes IS) - pokud budou zaznamenána, tak ano, ale ne všechna jsou plánována jako videoperformance připravená pro záznam.

Termín dalšího setkání RKD: pondělí 8. 2. 2021 v 8:30 hod

zapsala: Mgr. Klára Viková


verifikoval: doc. Mgr. Petr Francán