

Zápis

z jednání rozšířeného kolegia děkana (on-line) dne 4. ledna 2020

přítomni: doc. Mgr. Petr Francán, doc. MgA. Blanka Chládková, doc. Hana Průchová, Ph.D., doc. Ing. David Strnad, doc. MgA. Michal Zetel, Ph.D., MgA. Ondřej Vodička, prof. PhDr. Silva Macková, prof. PhDr. Václav Cejpek, prof. PhDr. Veronika Broulíková, prof. Mgr. Petr Oslzlý, doc. Mgr. Igor Dostálek, Ph.D., doc. MgA. Hana Slavíková, Ph.D., doc. Mgr. Marie Jirásková, doc. Oxana Smilková, doc. Mgr. Hana Halberstadt, doc. Mgr. Sylva Talpová, doc. MgA. Lukáš Rieger, Ph.D., doc. MgA. Marek Horoščák, Ph.D., doc. Mgr. Aleš Bergman, Ph.D., Mgr. Petr Štěpán, doc. Mgr. Karel Hegner, doc. Mgr. Pierre Nadaud, Mgr. Aleš Záboj, MgA. Vladimír Burian, Mgr. Jana Glombíčková, Mgr. Darina Daňková, Mgr. Anna Lahodová, Mgr. et Mgr. Adéla Dědová, Mgr. Nikola Homolová, Mgr. Helena Valíčková, Bc. Lucie Drlíková, Mgr. Klára Viková.

omluven: prof. MgA. Zbyněk Srba, Ph.D.,

Probíraná témata:

doc. Francán

- vznesl dotaz na **počet studentů v karanténě či nemocných Covidem** v současné době; doc. Chládková nahlásila 4 studenty pozitivní; v této souvislosti poprosil tajemník přítomné, aby i **nadále hlásili počty studentů či pedagogů, kteří jsou pozitivní či v karanténě;**
- **Strategický záměr** – příští pondělí proběhne RKD věnované rozpravě nad obsahem, **písemné komentáře k dokumentu je třeba dodat do neděle 10. 1.**; děkan informoval o podnětné prosincové rozpravě nad Strategickým záměrem se členy senátu DF;
- MgA. Steinbauer **formuloval otevřený dopis členům vlády ve věci univerzitních divadel**, na který byli všichni pedagogové upozorněni e-mailem; doc. Dostálek doplnil další možnou argumentaci, vhodnou k podpoře otevření školních divadel – v případě profesionální režie, při neumožnění zkoušek, studenti přicházejí o termín, který si režisér na inscenaci vyhradil, a tím pádem i o možnost spolupráce;
- optimistická verze začátku **uměleckého semestru je 18. 1.**, při pozdějším rozvolnění není možné umělecký semestr realizovat a je třeba uvažovat nad mimořádným programem ve formě kempu či workshopů v prázdninových měsících; děkan považuje společně trávený čas akademické obce za nezbytný pro duševní zdraví DF; vzhledem k tomu, že výuka je možná ve 4. stupni PES a nižším, je třeba připravit studenty na možnost, že plánovaná podoba uměleckého semestru nebude plně realizována nebo nebude vůbec;
- **monodramata x absolventské projekty:** je třeba počítat se skutečností, že při zpoždění realizace monodramat budou mít přednost absolventské projekty, přestože monodramata jsou důležitá pro herecký/režisérský rozvoj studentů;
 - doc. Rieger potvrdil domluvu s prof. Srbou o upřednostnění abs. projektů a upozornil na skutečnost, že monodramata nelze posunout na červen, kdy by měl již být III. roč. ČH v Martě; vzhledem k možným posunům premiér stávajících inscenací a repríz a možnosti setkání dvou hereckých ročníků v Martě je **třeba naplánovat přesné modely realizace projektů v Martě;**
 - doc. Zetel informoval, že z pohledu pedagoga lze monodramata studentů MH uzavřít i bez „veřejného“ uvedení na základě práce studentů;
 - prof. Cejpek doplnil, že absolventské projekty je třeba uskutečnit i z důvodu dokončení bakalářského studia studentů a možného nástupu na magisterské studium; z pohledu pedagoga by mohla také stačit práce na přípravě realizace;
- **uzavření zimního semestru, nebude-li možné realizovat umělecký semestr:**
 - prof. Oslzlý navrhuje ZS uzavřít, byť ne zcela dostatečným způsobem a nahradit chybějící setkávání se studenty intenzivnější práci v jarním semestru;
 - prof. Macková avizovala bezproblémové uzavření semestru, problematika je či bude pouze praxe ve školách; pokud nebude možná, studenti absolvují ve svém projektu;
 - doc. Halberstadt informovala posunutí výuky kombinovaného studia TaPDaV z příštího víkendu na pozdější termín; studenti se připravují v domovských institucích a jsou připraveni na veřejnou prezentaci;

pohybové předměty lze v nejkritičtějším scénáři uzavřít i ohodnotit on-line přes odevzdávací IS (video se zadaným úkolem);

- doc. Talpová podpořila myšlenku uzavření ZS on-line s ohledem na momentální duševní stav studentů;
- doc. Nadaud souhlasí s uzavřením ZS on-line, má nachystán provizorní plán na únor; myšlenku workshopů v červnu a září podporuje;
- Mgr. Štěpán informoval o inscenaci **Tanči nebo zemřeš**, která je zcela připravena a z pohledu pedagoga uznatelná za hotový projekt (bez světla a zvuku); **Broadway Babies** – za režisérku H. Mikoláškovou je momentálně sehnána náhrada, ona sama je schopna finálně připravit inscenaci k premiéře během 14 dnů;
- doc. Bergman avizoval dostatek materiálu v odevzdávací IS k ukončení ZS a vítá myšlenku letní intenzivní přípravy, kterou určitě využije;
- doc. Smilková podporuje uzavření ZS v lednu a letní workshopy;
- doc. Dostálek informoval o připravenosti inscenace **Betonová zahrada** a uvažuje o natočení situace se studenty, pokud se situace nezmění k lepšímu;
- děkan doplnil, že výuka ATD běží s výjimkou výuky kamery a střihu;
- doc. Slavíková upozornila na specifika realizace rozhlasových dokumentů studentů RTDS – většina studentů změnila témata a natáčí se svými blízkými, což nebývá vždy ideální; větším problémem je realizace audiovizuálních projektů, na kterých participují herci a jiné domluvené profese; z výše uvedených důvodů je náročné udržet studenty v dobré psychické kondici;
- doc. Jirásková plánuje všechny workshopy Ateliéru scénografie přesunout na srpen a září; pokud se nepodaří realizace projektů v divadlech, bude studentům výuka ukončena na základě přípravy a procesu směřujícího k realizaci;
- závěrem se všichni shodli, že cílem výuky na DF není představení, ale cesta, jakým způsobem k realizaci dojde;

doc. Strnad

- požádal přítomné o průběžné zapisování zápočtů u splněných předmětů, co nejdříve po splnění;
- termíny **přijímacích zkoušek** jsou již stanoveny, vzhledem ke stávající situaci požádal doc. Strnad přítomné o dodání náhradních termínů přijímacích zkoušek (ideálně 14 dnů od původního termínu);
- **semestrální zkouška z DSD** proběhne 14. 1. 2021 on-line, formou hromadného testu od 10:00 – 11:00, (jedná se o 144 studentů, kteří v tuto chvíli nebudou pedagogům k dispozici);
- **opravný termín SZ z DSD** je stanoven na 18. – 20. 1. 2021 on-line; týká se 11 studentů, pro které je to poslední možný termín vykonání státní zkoušky; na informační e-mail do dneška nereagovalo sedm studentů; doc. Strnad bude o této skutečnosti informovat vedoucí ateliérů zmíněných studentů;

doc. Průchová

- na konci prosince 2020 došla **hodnotící zpráva VaV**, zpracovaná mezinárodním expertním panelem;

doc. Zetel

- poděkoval vedoucím ateliérů za dodání plánu realizace uměleckých výstupů, konkrétně doc. Talpové a doc. Slavíkové.

Termíny dalších setkání:

RKD (nad textem Strategického záměru): pondělí 4. ledna 2021 v 8:30 hod.;

Porada pedagogů: 13. 1. ve 13:30 hod.

zapsala: Mgr. Klára Viková



verifikoval: doc. Mgr. Petr Francán