

Zápis
z jednání kolegia děkana konaného dne 12. dubna 2021

Přítomni: doc. Mgr. Petr Francán, doc. Ing. David Strnad, doc. MgA. Hana Průchová, Ph.D. (on-line), MgA. Ondřej Vodička, Mgr. Klára Viková.

Omluveni: doc. MgA. Blanka Chládková, doc. MgA. Michal Zetel, Ph.D.

I. Chod fakulty:

- doc. Francán a doc. Strnad informovali o jednání **Oborové rady DF**, které proběhlo 9. 4. on-line;
- **informace doc. Francána:**
 - v min. týdnu proběhlo setkání nad náplní práce J. Kolářové;
 - **FUD** – koordinátorem za fakultu byla jmenována Mgr. Lahodová;
 - video vizitky absolventů – jsou zpracovávány u ČH, MH je ve fázi příprav;
 - v nejbližší době budou svoláni vedoucí her. ateliérů k debatě nad **výukou jevištní mluvy**;
 - 9. 4. proběhlo setkání s Mgr. Burianem a doc. Strnadem nad žádostmi o přerušení studia studentů jeho ateliéru;
 - 8. 4. proběhla schůzka nad realizací **Famufestu** se zástupkyní FAMU;
- **informace doc. Průchové:**
 - **CRP akademická integrita:**
 - všichni pedagogové dostali e-mailem pozvánku na kursech: *Kde je hranice plagiátorství, Jak pracovat s výstupy antiplagiátorského systému, Contract cheating aneb práce psané na zakázku*;
 - doc. Průchová seznámila KD se slovníkem pojmů pro akademickou etiku;
 - **SAR – doc. Průchová informovala o záměru JAMU stát se** institucionálním partnerem; KD tuto aktivitu vítá;
 - **CRP virtuální mobility** – doc. Chládková zaslala KD návrh dotazníku;
 - **TA ČR dr. Jebavé - Divadelní umění, postupy a techniky jako trenažér komunikačních dovedností a občanských, sociálních a personálních kompetencí** – bude podpořen, proběhlo první jednání zúčastněných; začátek projektu je naplánován 1.4.;
 - **Gob Squad performance** – informace z konstruktivního jednání zainteresovaných; lecture v HaDivadle bude nabídnuta 50 studentům; je naplánován seminář s E. Raiterovou (DAMU) na téma vhléd do východisek Gob Squad a diskuse s účastníky po akci;
 - **Mezinárodní divadelní konference DF JAMU** je naplánována ideálně v prezenční formě, případně hybridně;
 - 27. 4. proběhne setkání **Ediční rady DF**;
 - dotazník, týkající se výuky doktorandů od SK RVŠ vyplní doc. Průchová;
- **informace doc. Strnada:**
 - doc. Strnad seznámil KD s návrhem **grafického zpracování studijních plánů**;
 - aktualizované **podmínky pro přijetí ke studiu** mají vedoucí ateliérů dodat do čtvrtka 15. 4.;
 - **promoce 24. 6.** budou určeny i pro absolventy loňského AR, kterým, kterým doposud nebyly umožněny; promoce HF jsou naplánovány 30. 6. je tedy možné v případě velkého zájmu přidat termín i jiný den;
 - **Harmonogram AR 2021/22** bude nasdílen členům KD ke kontrole;
- **informace MgA. Vodičky:**
 - 13. 4. je naplánováno **poslední setkání festivalové rady** letošního ročníku S/E;
 - 15. 4. od 10:00 proběhne **jednání Akademického senátu DF**, který bude projednávat Výroční zprávy 2020.

II. Zahraniční oddělení

- **KD schválilo prodloužení uzávěrky přihlášek Erasmus** incoming studentů na AR 2021/2022 do 30. 4. 2021;
- **Aktovka *Regály*** (r. D. Samsonová) byla vybrána na mezinárodní festival *FIST* v Bělehradu (21. – 25. 5. 2021, Srbsko) v hybridní formě: představení bude ze záznamu, po projekci proběhne online live diskuse s inscenačním týmem.

zapsala: Mgr. Klára Viková



verifikoval: doc. Mgr. Petr Francán