

Zápis

ze setkání rozšířeného kolegia děkana dne 12. prosince 2016

přítomni: doc. Mgr. Petr Francán, doc. MgA. Blanka Chládková, doc. Ing. David Strnad, doc. MgA. Marek Hlavica, Ph.D., MgA. Ondřej Vodička, prof. PhDr. Silva Macková, prof. PhDr. Václav Cejpek, prof. Zdeňka Brettschneiderová, prof. Mgr. Petr Oslzlý, prof. PhDr. Josef Kovalčuk, prof. Mgr. Jan Gogola, doc. MgA. Marie Jirásková, Ph.D., doc. Mgr. Sylva Talpová, doc. Mgr. Karel Hegner, doc. MgA. Lukáš Rieger, Ph.D., doc. MgA. Pierre Nadaud, doc. PhDr. Veronika Broulíková, doc. Mgr. Hana Halberstadt, MgA. et MgA. Stanislav Slovák, Mgr. Aleš Záboj, Mgr. Vladimír Burian, Mgr. Karel Pala, MgA. Jana Štvrtecká, Mgr. Igor Dostálek, Mgr. Miroslav Ondra, Mgr. et Mgr. Adéla Dědová, Janika Kolářová BA, Mgr. Klára Viková;

omluveni: prof. MgA. Ivo Krobot, doc. Oxana Smilková, doc. Mgr. Aleš Bergman, Ph.D., Mgr. et Mgr. Radka Kunderová, Ph.D., Mgr. Petr Štěpán.

I. Chod fakulty:

➤ Informace děkana:

- ✓ úspěšná premiéra *Mrtvý pes v čistírně: Silní (r. J. Marušic)*, která proběhla v DS Marta v neděli 11/12;
- ✓ děkan poděkoval přítomným za zaslání **hodnocení pedagogů ateliérů**, vysvětlil principy procentuálního zhodnocení, připomenul pravidelné zasílání hodnocení a docházky k 25. dni v měsíci a podal obecné informace o přípravě nového mzdového předpisu;
- ✓ při žádostech o mimořádná stipendia pro studenty na pokrytí nákladů na dopravu apod., je třeba **pečlivě zvážení, zda se daná aktivita opravdu bude realizovat** a zúčastní se jí všichni jmenovaní studenti; stejně tak je nutné pečlivě zvažovat žádosti o prostory na fakultě a v případě nevyužití zamluveného prostoru je nutné tuto informaci ihned hlásit na děkanát;
- ✓ **školní klub**: prostor zpracovala architektonická kancelář ve spolupráci s BcA. Chrtkovou (I. roč. nav. mag., S), do konce roku bude nakoupen mobilní nábytek a připraveno vyhlášení VŘ na dodavatele automatů na nápoje a jídlo; „**zkušební provoz**“ je **plánován od LS ak. roku 16/17**; klub bude nekuřácký a nebude možné v něm prodávat alkoholické nápoje;
- ✓ **XIV. Bienální konference ELIA** (30/11 až 4/12, Florencie); navázány kontakty s několika zahraničními vysokými školami, kabinet jazyků momentálně překládá na konferenci vzniklý dokument, který stanovuje standardy a principy pro doktorské studium v Evropě, který se mj. zmiňuje o tom, že součástí doktorského studia by měly být umělecké výkony; dokument bude projednán v oborových radách;
- ✓ **spolupráce s Uměleckým centrem UP Olomouc**, kam fakulta vysílá krátké inscenace (v ZS se uskutečnily dvě představení FD); inscenacemi, nominovanými v LS, by měly být monodramata – zajistí prof. Krobot;
- ✓ děkan požádal přítomné o **včasné dodávání pozvánek na premiéry monodramat, „předváděček“ i dalších realizovaných projektů**;
- ✓ **studijní a dramaturgické plány** by měly být připraveny do **konce února**;
- ✓ **požadavky Ateliérů na rok 2017** budou posouzeny v dohledné době v návaznosti na přípravu rozpočtu roku 2017;
- ✓ **jednotný vizuál JAMU** by měl být představen nejpozději na poradě pedagogů fakulty (18. ledna 2017);
- ✓ Vedoucí ateliérů a kabinetů dodají do 31. 12. 2016 seznamy uměleckých výstupů, jež by považovali v rámci každého akademického roku za hodné AV záznamu a archivaci (zveřejnění) v IS;

Divadelní fakulta Janáčkovy akademie múzických umění v Brně

- informace doc. Hlavica:
 - ✓ seznámil přítomné s **edičním plánem pro rok 2017** a výhledem do roku 2018; poblahopřál dr. Motalovi k vydání knihy *Dialog umění* a vyzval přítomné, aby podávali návrhy na publikace, které by bylo třeba vydat (např. reedice starších skript); jakýkoli návrh je vítán;
 - ✓ vyhlášení **sběru dat do RUV**; všem pedagogům byl odeslán informační mail; **uzávěrka je 20/1**;
 - ✓ vyhlášení **grantové soutěže specifického výzkumu pro rok 2017**; konečný termín sběru žádostí je **31. ledna 2017**;
 - ✓ **úspěšná disertace** MgA. Krátké a plánovaná disertace MgA. Doležala;

- informace doc. Chládková:
 - ✓ **Rada RUV** – avizovaná snaha MŠMT zrovnoprávnit RUV a RIV; **nominace pedagogů fakulty do Seznamu hodnotitelů** dle výzvy Národního akreditačního ústavu **byly schváleny**;
 - ✓ stále nejsou vyhodnoceny projekty OP 3V;

- informace od tajemníka fakulty:
 - ✓ **hodnocení projektů FRVUČ**: fakultní komise obodovala projekty, zabývala se obsahovou i formální stránkou; dva studentské projekty byly vyřazeny díky absenci nezbytné podmínky, do užšího výběru postoupilo 9 projektů; celoškolská komise podpořila 7 projektů v nekrácené finanční podobě; celoškolské projekty byly schváleny dva; dojde k úpravě směrnice FRVUČ;
 - ✓ děkan stanovil **stipendijní komisi pro posuzování žádostí na podporu úspěšného studia** ve složení: doc. Strnad, doc. Chládková, doc. Hlavica, MgA. Vodička + doc. Halberstadt a A. Steinbauer (zástupci AS DIFA); komise zasedá dnes;
 - ✓ zveřejnění informací elektronickou cestou (**mail všem pedagogům, studentům**): Mgr. Viková rozesílá pouze informace ze strany vedení fakulty, pí. Hniličková rozesílá informace/požadavky od vedoucích ateliérů; tajemník apeloval na přítomné, ať zváží, co je opravdu nutné rozeslat a pro které informace je možné zvážit i jiné „cesty“ – např. předváděčky lze umístit na FB fakulty.

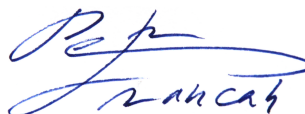
II. Studijní oddělení:

- informace doc. Strnad:
 - ✓ **změny ve Směrnici děkana o studiu**, která byla vyhlášena k 1/12; změny se týkají následujících článků:
 - čl. 6 předměty osobní specializace realizované v LS je možné zapisovat i v průběhu zkuškového období ZS – např. předmět *pouliční divadlo*;
 - čl. 8 evidence uměleckých děl;
 - čl. 12 přestupy mezi obory či ateliéry;
 - čl. 23 způsob podávání žádostí – od začátku LS se budou podávat elektronicky;
 - ✓ **předměty s nevyplněnými textovými údaji IS** a vyzval přítomné k doplnění do dalšího RKD (6/2 2017); doc. Strnad je připraven se s kýmkoli nad vyplňováním i novou směrnicí děkana setkat;
 - ✓ **Vánoční přestavení DIFA JAMU v DnO** se koná 13/12 2016, připravil je MgA. Slovák s II. roč. MH a studenty Erasmu;
 - ✓ zavedení **nového předmětu** v LS: *Pouliční divadlo*; pravidelně v pondělky od 18.⁰⁰ hod;
 - ✓ zpracovávají se **přihlášky k řádnému studiu** a je třeba nahlásit **termíny přijímacích zkoušek** na studijní oddělení (Mgr. D. Daňkové);

Divadelní fakulta Janáčkovy akademie múzických umění v Brně

- ✓ dále informoval o počtu přihlášek studentů programu Erasmus; při této příležitosti vyzval vedoucí ateliérů k větší integraci výše zmíněných studentů do výuky.

Další jednání RKD se uskuteční v pondělí 6. února 2017 od 8.³⁰ hod.



zapsala: Mgr. Klára Viková

verifikoval: doc. Mgr. Petr Francán