

Zápis

z jednání kolegia děkana konaného dne 24. října 2016

Přítomni: prof. PhDr. Ivo Krobot, doc. MgA. Blanka Chládková, doc. MgA. Marek Hlavica, Ph.D.,
doc. Ing. David Strnad, MgA. Ondřej Vodička, Mgr. Klára Viková.

Omluven: doc. Mgr. Petr Francán.

I. Chod fakulty:

- KD ocenilo **premiéru inscenace *Děloha*** (r. Ch. Průkner) v DS Marta, která proběhla v neděli 23/10;
- KD projednalo informace k aktivitám souvisejícím se **70. výročí založení JAMU**, které připravuje fakulta, nebo se na nich podílí (podrobnosti viz příloha č. 1 zápisu);
- KD provedlo kontrolu **přípravy podávání projektů FRVUČ 2017**; ze strany DIFA je nyní již kompletně odevzdáno šest projektů, je očekáváno dopracování dalších;
- doc. Chládková informovala o přípravě **nominací pedagogů fakulty do Seznamu hodnotitelů** podle výzvy NAU (Národní akreditační úřad pro vysoké školství), ze dne 12/10; vhodné kandidáty již byli osloveni, podklady připravuje K. Viková; lhůta pro podání nominací ze strany fakulty je 31/10;
- doc. Hlavica podal informace o setkání se zástupci TA ČR ve věci **zařazení uměleckého oboru do aplikovaného výzkumu**; doc. Chládková potvrdil předseda komise pro vědeckou činnost RVŠ jednání ve věci aplikovaného výzkumu při příležitosti sněmu RVŠ;
- doc. Hlavica informoval KD, že tento týden bude ze strany rektorátu spuštěno **zadávání uměleckých výkonů v ISu**; jednotná metodika pro obě fakulty ze strany rektorátu prozatím není;
- doc. Hlavica po urgencích získal **zadávací dokumentaci k výběrovému řízení na nové webové stránky JAMU**; podrobné informace podá po prostudování na příštím setkání KD;
- KD se shodlo, že doc. Chládková a tajemník osloví mailem vedoucí ateliérů ve věci **Dne otevřených dveří DIFA** (uskuteční se v sobotu 5/11 od 10h);
- doc. Hlavica připomněl končící mandát **ediční rady fakulty** (30/10); přípravou nového jmenování ediční rady pověřilo KD doc. Hlavicu;
- KD stanovilo termín **rozšířeného kolegia děkana na pondělí 7/11 v 8.⁰⁰ hod.** (uč. č. 106);
- KD **schválilo žádost M. Ondry a J. Karmasína** (oba I. roč. bak., ATD) o **mimořádné stipendium** ve výši 600,- Kč/osoba **na pokrytí nákladů na účast na XX. MFDF Ji.hlava 2016** (25. – 30. 10., Jihlava); stipendium bude vyplaceno po doručení zprávy o průběhu a přínosu této vzdělávací akce (elektronicky Mgr. Vikové);
- KD **schválilo mimořádné stipendium** ve výši 300,- Kč/osoba **studentům Ateliéru RTDS**, kteří se zúčastnili **setkání se studenty UTB Zlín**, za účelem zahájení spolupráce na audiovizuálních projektech; seznam studentů je k dispozici na děkanátu; KD požaduje v případě plánované akce podávat žádost o příspěvek s dostatečným předstihem;
- **KD odsouhlasilo žádost Mgr. Dědové o udělení mimořádného stipendia studentům JT** ve výši 800,- Kč/osoba v souvislosti s výjezdem na **festival Signal 2016** (Praha), v rámci projektu FRVUČ (řešitelka Dr. Vodičková); seznam studentů je k dispozici na děkanátu;
- **KD odsouhlasilo žádost Mgr. Dědové o udělení mimořádného stipendia studentům DM a JT na výjezd na konferenci RE:PUBLIKUM a kurz „Světlo, zvuk, video – Art Gate“** v rámci projektu CRP – *Kulturní a kreativní průmysly*; seznam studentů s vyčíslením výše stipendií jsou k dispozici na děkanátu;
- děkan **schválil žádost prof. Gogoly o mimořádné stipendium** ve výši 750,- Kč/osoba pro studenty Ateliéru RTDS v souvislosti s pokrytím cestovních nákladů a akreditace na **XX. MFDF Ji.hlava 2016** (25. – 30. 10., Jihlava);

Divadelní fakulta Janáčkovy akademie múzických umění v Brně

Zahraníční oddělení

- Mgr. Lahodová předložila KD **návrh NTUA** (National Taiwan University of Arts) **uzavřít s fakultou „Memorandum of Understanding“**, které vyjadřuje zájem obou škol o budoucí akademickou spolupráci; KD s uzavřením memoranda souhlasí;
- doc. Chládková seznámila KD s nabídkou **The Ladder Art Copany na účast v projektu Theatre master course 2017** (organizovaný ve spolupráci s University of Theatre and Film Arts, Budapešť); KD souhlasí se zapojením do projektu, A. Lahodová zajistí „Letter of intent“ a vyžádá si plné znění projektu včetně rozpočtové části;
- KD souhlasí s **vyblokováním uč. č. 013 dne 24/11 pro konání workshopu s P. Bournem**; KD pověřilo ZO rozesláním nabídky workshopu všem vedoucím hereckých a režijních ateliérů, včetně Ateliéru FD;
- KD připomnělo, že **po každé zahraniční mobilitě je třeba dodat hodnotící zprávu na ZO**.

II. Divadelní studio Marta a Divadlo na Orli

- KD bylo seznámeno s tím, že 26/10 v 10.⁰⁰ h. proběhne v Martě **zahajovací zkouška inscenace Mrtvý pes v čistírně: Silní**;
- J. Kolářová informovala KD o **zájmu dramaturgyně XVII. GRAND Festivalu smíchu** (23. - 30. 1. 2017, Pardubice) o **zařazení inscenace Hvězdy na prodej do programu festivalu**; navrhovaný termín 23/1 koliduje s generálkou inscenace *Hráči* (r. Hana Marvanová); KD pověřilo J. Kolářovou a Mgr. I. Dostálka, aby oslovili vedoucího ročníku režie (doc. Srba) a H. Marvanovou, zda souhlasí s posunem první generálky; souhlas s výjezdem lze udělit až po vyčíslení nákladů;
- K. Murlová informovala o zájmu DnO na **zopakování úspěšných workshopů „Seznámení s technickými možnostmi DnO“ a „Úvod do světelného designu“** pro obě fakulty JAMU; KD tuto aktivitu vítá a doporučuje stanovení konkrétního termínu workshopů co nejdříve (měly by být realizovány ve „workshopovém týdnu“ – tedy od 25. září 2017);
- KD projednalo žádost K. Murlové o možnost **výjezdu inscenace Zlatá brána otevřená** (r. H. Mikolášková) dne 12/1 2017 **do DISKu** a hostování inscenace *Hodínku na štědrý den v Divadle v Dlouhé na festivalu 13+* 14/1 2017; KD principiálně souhlasí, ale pro finální rozhodnutí potřebuje podrobnou finanční kalkulaci obou akcí;
- K. Murlová informovala o **připravované premiéře** koncertu Ateliéru MH Petra Štěpána *Kinovály* 6/11 od 19.⁰⁰ hod.;
- KD vzalo na vědomí **rozdělení společného Vánočního koncertu** do dvou večerů v oddělené režii DIFA (13/12) a HF (14/12);
- K. Murlová informovala KD o přípravě *Noci divadel v DnO* (19/11) ve spolupráci s Ateliérem Divadlo a výchova.

III. Studijní oddělení

- KD vzalo na vědomí:
 - ✓ **ukončení studia M. Veprentsove, Dis.** (I. roč. bak.; TaPDaV) **pro neplnění studijních požadavků**;
 - ✓ **ukončení studia K. Drinkové** (I. roč. bak., S) **pro nezapsání se po ukončení přerušení**.

zapsala: Mgr. Klára Viková

verifikoval: MgA. Ondřej Vodička

Návrh harmonogramu aktivit k 70. výročí založení JAMU

(verze k projednání na poradě 10. 10. 2016, základ vychází z projednaných 22. 6.)
(dne 24. 10. 2016 projednáno na KD DIFA JAMU č. 34)

Návrhy řešení odpovědných osob jsou pracovní verzí KD DIFA. Každá odpovědnost bude projednána s příslušným pracovníkem či studentem 7. 11. 2016.

Do konce roku 2016

– uzavření **dohod o poskytnutých záštitách**: ministryně školství, ministr kultury, hejtman, primátor Brna.

Spoty

- připraví ATD, zodpovídá: Francán
- oslovení osobností a vypracování otázky: Krobot, Oslzlý, Francán
- osobnosti: Polívka, Donutil, Havlová, Plodková – upřesní Kovalčuk, otázka je osobnost ze strany HF

do 31. 1. 2017

Schválení **definitivního plánu aktivit**, které se uskuteční v průběhu roku 2017

Odpovídá: kolegium rektora

Březen 2017

24. 3. 2017 - **Slavnostní zasedání akademických senátů JAMU** v Divadle na Orlí – zahájení oslav za účasti čestných hostů a s několika vystoupeními významných absolventů (hudebních i divadelních) s přednesem skladeb L. Janáčka (předběžně navrzeni J. Jíraský a I. Ardašev) a poezie brněnských básníků (předběžně: František Derfler – F. Halas: Já se tam vrátím)

Odpovídá: kolegium rektora

Místo: Divadlo na Orlí

Součinnost: akademické senáty – doplnit po volbách za DIFA JAMU

Putovní výstava o historii JAMU a jejich absolventech

Zahájení výstavy, otázkou je putovní charakter.

Odpovídá za libreto: prof. J. Bártová, doc. M. Holá, prof. J. Kovalčuk, MgA. M. Kovalčuk do 30. 11. 2016;

Kdo bude kurátorem a výtvarníkem výstavy?

Realizaci se p. rektor pokusí domluvit s Moravskou galerií?

Rozpočet?

Místo: Divadlo na Orlí (v návaznosti na putovní či neputovní charakter výstavy)

Odpovídá za DIFA JAMU: Jirásková, Slámková (jednal s nimi Kovalčuk)

Vydání čtyřstrany s harmonogramem akcí a dalšími informacemi o JAMU, včetně několika rozhovorů s absolventy v Divadelních novinách a hudebních časopisech Opus musicum, Harmonie, Hudební rozhledy
Odpovídá: L. Mareček
Divadelní noviny a Harmonie předjednány. Je třeba uzavřít smlouvy či dohody.

Odpovídá:

Financování:

28. 3. – 1. 4. **Mezinárodní festival divadelních škol SETKÁNÍ/ENCOUNTER**, dedikovaný 70. výročí JAMU

Odpovídá za DIFA JAMU: B. Chládková

Duben 2017

Moderovaná beseda s předními absolventy divadelních oborů ve Studiu Marta

Odpovídá za DIFA JAMU: nutno dořešit. Návrh: O. Vodička osloví F. Tellera ve věci moderování (v záloze L. Rieger) absolventy pro besedu navrhnou: Krobot, Francán (ideálně na základě návrhů vedoucích ateliérů)

Termín: stanovit základě dostupnosti A. Goldflama (viz další bod) tak, aby se obě akce rozprostřely do měsíce dubna.

Místo konání: 104?!? (Marta nyní není dostupná!; prověřit možné termíny?!?)

Divadelní improvizace Arnošta Goldflama: Mysteriózní zážitky prvního absolventa JAMU

Termín: stanovit v součinnosti s předchozím bodem.

Místo konání: Studio Marta

Odpovídá: prof. J. Kovalčuk

Květen 2017

3. - 4. 5. **Slavnostní koncert Janáčkova akademického orchestru** – s kontrabasistou Berlínské filharmonie.

Odpovídá:

Místo konání:

Financování:

12. 5. udělení **čestného doktorátu divadelnímu tvůrci Eugenio Barbovi**

Odpovídá za DIFA JAMU: O. Vodička, A. Lahodová, K. Murlová

Odpovídá za rektorát:

Laudatio: prof. Oslzý (prof. Kovalčuk)

Místo konání: Divadlo na Orlí

Financování:

11. -13. 5. **inscenace Barbova Odin Teatret**, z toho:

11. 5. představení pro studenty JAMU

12. a 13. 5. představení v rámci festivalu Divadelní svět

Odpovídá za DIFA JAMU: Zardňanská, Machová, supervize za CED/DIFA Dr. Vodičková

Místo: CED – DHNP, řeší se termíny

10. – 13. 5. **workshop herců Odin Teatret** pro studenty JAMU a DAMU

Odpovídá za DIFA JAMU: doc. Rieger

Místo konání: dořešit

Financování:

Červen 2017

15. 6. **vystoupení studentů MH na Biskupském dvoře**

Odpovídá za DIFA: Ondra, Klementová, Štěpán, O. Vodička osloví uvedené

Místo: Biskupský dvůr

23. 6. **Hradní slavnosti – vystoupení studentů jazzového oboru a MH**

Odpovídá za DIFA: Klementová/Svozílek, O. Vodička osloví uvedené a H. Průchovou (KD doporučuje mladší ročníky MH)

Místo: Špilberk

Financování:

Rektor tlumočil nabídku na dedikaci jednoho ohňostroje JAMU v rámci Ingnis Brunensis

V červnu a září – **7 x zadní strana Divadelních novin věnovaná vzpomínkám a historii JAMU**

Odpovídá: prof. Kovalčuk

Červenec 2017

MIKy HF včetně – uspořádání kupř. nějakého „open air“ koncertu v centru města?

Odpovídá:

Září 2017

12. 9. den vydání zákona o založení JAMU – Křest knihy Vivat akademica III.

Odpovídá: prof. J. Kovalčuk

Redakce: prof. J. Kovalčuk, prof. J. Bártová, prof. M. Plešák

Financování:
Místo konání:

Mezinárodní interpretační soutěž L. Janáčka (v oborech klavír, varhany), koncerty

Odpovídá:

Místo konání: DnO, Besední dům

Říjen 2017

Pouliční divadlo (ve spolupráci se studenty HF)

Termíny přípravy a realizace:

25. – 27. 9. workshopy pro Ateliéry DIFA (netýká se pouličního divadla, ale vstupních kurzů či „light design“ kurzů v DnO)

29. 9. zahájení zkoušení „pouličního divadla“

Místo: bude upřesněno

5. 10. **generálka** „pouličního divadla“

6. 10. **realizace v ulicích Brna** (ve spolupráci se studenty HF)

Odpovídá za DIFA: prof. Krobot, doc. Rychlík, B. Rozsochová, MgA. Vodička, doc. Chládková, Dr. Vodičková, MgA. Mareš, Mgr. Dědová

Návrh doc. Chládkové – angažovat doktorandy

Financování: FRVUČ

Trasa: bude upřesněna

Poznámka pro DIFA: zvážit zda bude stačit 11 týdnů výuky?

2. 10. **Slavnostní zahájení nového AR na Divadelní a Hudební fakultě** – s programem každá fakulta samostatně nebo DnO?

Odpovídá za DIFA: doplnit dle charakteru programu

Místo: doplnit dle charakteru programu

7. 10. **Setkání absolventů divadelních oborů za celých 70 let**

Odpovídá za DIFA: Zarodňanská

Udělení čestného doktorátu JAMU dirigentu Simonu Rattlovi

v jednání

Odpovídá:

Listopad 2017

termín? **Konference Musica nova et antiqua**

24. – 25. 11. **Mezinárodní konference divadelních škol – dedikovaná 70. výr. JAMU**

Odpovídá: Dr. Kunderová

Financování: zdroje DIFA

termín? **Cyklus Setkávání nové hudby dedikovaný JAMU**

Odpovídá:

Financování:

Prosinec 2017

Večer v Divadle Husa na provázku k 50-ti letům jeho založení studenty JAMU

Slavnostní závěrečný galakonzert v Besedním domě – připraví HF ve spolupráci s DIFA

Odpovídá: prof. Zbavitel

Odpovídá za DIFA JAMU: Bergman, Štvrtecká (již byli informováni)
Financování: FRVUČ

Do programu budou dále průběžně začleňované další aktivity jako:

Koncerty a divadelní představení brněnských souborů dedikované 70. výr. JAMU

Kdo bude koordinátor?!?

Koncerty a divadelní premiéry studentů JAMU

Odpovídají za DIFA: Kolářová, Murlová

Odpovídají za HF:

Rozhlasové pořady dedikované 70. výr. JAMU

Odpovídá za DIFA: doc. Blažejovská

Odpovídá za HF:

TV pořady dedikované 70. výr. JAMU

Odpovídá za DIFA: doc. Francán

Vydavatelská a ediční činnost (případné záznamy koncertů a inscenací na DVD)

Mediální aktivity (noviny, časopisy, rozhlas, TV)

Odpovídá: L. Mareček

Happening posluchačů jazzového odd. a Ateliéru fyzického divadla v Galerii Vaňkovka

Odpovídají za DIFA: P. Nadaud ... je to projednáno s HF?!?

Udělení medailí Leoše Janáčka

– bude?

Speciální www věnované 70. výr. JAMU

- návrh doc. M. Hlavici