

**Zápis**

**z jednání kolegia děkana konaného dne 20. března 2017**

**Přítomni:** doc. Mgr. Petr Francán, doc. MgA. Blanka Chládková, prof. MgA. Ivo Krobot,  
doc. MgA. Marek Hlavica, Ph.D., doc. Ing. David Strnad, MgA. Ondřej Vodička,  
Mgr. Klára Viková

**I. Chod fakulty:**

- **KD projednalo rozpočet DIFA JAMU na rok 2017;** podrobnosti viz. příloha zápisu; děkan pověřil tajemníka prověřením delší dobu neměnných položek rozpočtu, zda jsou stále adekvátní (do konce LS 2016/17);
- tajemník seznámil KD s faktem, že **dotazníky pedagogů nelze jednoduše odstranit;** vyzval KD otázku odstranění ještě zvážit;
- doc. Chládková připomněla nutnost **upřesnění počtu studentů,** kteří potřebovat **ubytování v Astorce již v měsíci září;** navrhuje oslovit vedoucí ateliérů, za účelem zjištění počtu;
- děkan informoval KD o možnosti žádat o **grant na představení/pouliční divadlo,** věnující se **výročí r. 2018;**
- doc. Hlavica informoval o **průběhu jednání rektorátu s odbory** věnovanému **mzdovému předpisu;**
- prof. Krobot informoval o **hodnocení inscenace *Světlo pod Café Brel* (r. G. Terruso)** a vyzdvihl odborné kvality obou hodnotících studentek DSP (Zarodňanská, Smreková);
- prof. Krobot s prof. Gogolou připravují **představení věnované prof. Přidalovi** (4. 5., DnO), prof. Krobot zdůraznil, že vítá další spolupracovníky; děkan informoval o zájmu prof. Plešáka podílet se na přípravě.
- doc. Hlavica informoval o **novém rozpočtu projektu Letní školy pro studenty E:UTSA,** který dodal V. Větrovec.

**II. Zahraniční oddělení:**

- žádost L. Horáka (I. roč. bak, DM) o povolení výjezdu inscenace *Nože do slepic* na **Zürcher theater spektakel festival** (17.8. - 3.9.2017, Německo); inscenace *Nože do slepic* byla přihlášeno na festival do Spoleta, nicméně kvůli změně termínu festivalu a časové kolizi studentů s novým termínem, nebude představení zařazeno do konečného výběrového řízení festivalu ve Spoletu; KD požaduje kalkulaci pro účast celého týmu,
- konference ***Giessen and Others; cross disciplinary theatre education*** při festivalu *ITSelf* (30.6.-6.7.2017, Varšava); uzávěrka přihlášek: 30.4.; konference nehradí žádné náklady, nicméně nepožadují konferenční poplatek; KD doporučuje oslovit doc. Broulíkovou a prof. Mackovou s nabídkou
- Elia Academy - ***What's going on here? Exploring Elasticity in Teaching and Learning in the Arts*** (5.-7.7. 2017, Londýn). Early bird registrace do 1.4.; doc. Hlavica navrhuje nabídnout účast MgA. Horoščákovi;
- **představení *Děloha* nebylo vybráno na festival *ITSelf* do Varšavy z kapacitních důvodů;**

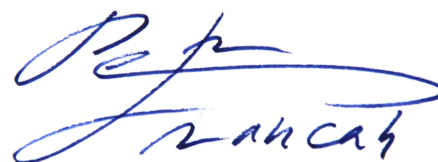
**III. Studijní oddělení:**

- KD opět diskutovalo nad jazykem diplomových prací, potvrdilo že **v AR 2016/17 nebude požadovat diplomové práce výlučně v českém jazyce;** doc. Strnad navrhnul požadavek češtiny od AR 2017/18;

**Divadelní fakulta Janáčkovy akademie múzických umění v Brně**

---

- KD se shodlo neudělovat i nadále „červené diplomy“;
- doc. Strnad informoval o možnostech zajištění zkoušek z ČJ pro cizince;
- termín setkání *Komise pro posouzení žádostí o udělení mimořádného stipendia na podporu úspěšného studia* byl stanoven na 27. 3. v 9:00 hod.



zapsala: Mgr. Klára Viková

verifikoval: doc. Mgr. Petr Francán

Rozpočet DIFA JAMU na rok 2017 - část neinvestiční (v tis. Kč)

V1 7. března 2017

č. řád.	ukazatel	Marta a Dno	Správa budov	Ekonomické oddělení	Sekretariát děkana	Studijní oddělení	Zarodňanská	Vnější vztahy	Dědová	Zahraníční oddělení	PAM	DIFA Celkem
<b>1.</b>	<b>NAKLADY CELKEM</b>	<b>2 415</b>	<b>3 813</b>	<b>2 261</b>	<b>300</b>	<b>2 010</b>	<b>781</b>	<b>1 619</b>	<b>1 250</b>	<b>48 815</b>	<b>63 264</b>	
2.	v tom:											
3.	RP (1123)							523	400	203	1 126	
4.	IP (1127)	615		83			2	645		1 017	2 362	
5.	FVP (1122)			40						645	685	
6.	Doktorská studia (1101)					1 710					1 710	
7.	ubyt., stravování zahraniční studenti									350	0	
8.	zahr. stud. krátk. Pobyt., mobility (1150)									52	350	
9.	VaV specifický (2101)			470			764			1 525	816	
10.	VaV institucionální podpora (2102)									1 995	1 995	
11.	<b>z toho:</b> kapitálizace										0	
12.	rezijní náklady			53						75	128	
13.	VaV - GAČR, GAAY (2600)			168						297	465	
14.	odpisy		485								485	
15.	osobní náklady										0	
16.	tvorba sociálního fondu										0	
17.	náklady na doplňkovou činnost		30								30	
18.	zbyvajících náklady	1 800	3 298	1 500		300		100	500	45 076	52 874	
19.	z toho: Astartka		982								982	
20.											0	
21.	<b>jiné resorty a územní orgány:</b>										0	
22.	DILIA						15				15	
23.	dotace jiných resortů - MK ČR, Státní fond kultury							60			60	
24.	dotace z územních orgánů - MMB							291			291	
25.	dotace ze zahraničí										0	
<b>26.</b>	<b>VÝNOSY CELKEM</b>	<b>2 415</b>	<b>3 813</b>	<b>2 011</b>	<b>500</b>	<b>2 060</b>	<b>781</b>	<b>1 619</b>	<b>1 250</b>	<b>48 815</b>	<b>63 264</b>	
27.	v tom: vlastní zdroje celkem	0	50	0	450	350	0	0	0	0	850	
28.	v tom: hlavní				450	350					800	
29.	doplňková		50								50	
30.	jiné zdroje										0	
31.	příspěvky a dotace MŠMT celkem	2 415	3 763	2 011	50	1 710	781	1 619	1 250	48 815	62 414	
32.	vč. VaV a jiných resortů a územních orgánů v tom:											
33.	Fč+Vč P	1 800	3 763	1 250	50	0	0	100	500	0	7 463	
34.	PAM DIFA (1100)									45 076	45 076	
35.	zdroj 1100 CELKEM	1 800	3 763	1 250	50	0	0	100	500	45 076	52 539	
<b>34.</b>	<b>VÝNOSY CELKEM - NAKLADY CELKEM</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>-250</b>	<b>200</b>	<b>50</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	

Dne: 7. března 2017

Rozvojové programy: včetně dotací z programů, které jsou společné pro HF i DIFA (rektorát)

"p" - příspěvek

"d" - dotace

Rozpočet byl schválen Akademickým senátem Divadelní fakulty JAMU na zasedání dne 21. března 2017.

  
doc. Mgr. Petr Francán  
děkan DIFA JAMU

  
Divadelní fakulta

Mozartova 1, 662 15 Brno  
IČO: 62156462 DIČ: CZ62156462