

**Zápis**

**z jednání kolegia děkana konaného dne 20. února 2017**

**Přítomni:** doc. Mgr. Petr Francán, prof. MgA. Ivo Krobot, doc. MgA. Blanka Chládková,  
doc. MgA. Marek Hlavica, Ph.D., doc. Ing. David Strnad, MgA. Ondřej Vodička,  
Mgr. Klára Viková.

**I. Chod fakulty:**

- děkan informoval o průběhu jednání **Umělecké rady fakulty** (17/2), na kterém proběhlo **úspěšné habilitační řízení dr. Hanáčkové** (UP Olomouc);
- doc. Chládková seznámila KD s **programem S/E**; KD nominovalo do **Off-programu festivalu** tato představení: *Nože do slepic*, *Ze života loutek*, *V samotě*, *Mistr*, *Otisk* a *Dům*;
- děkan pověřil tajemníka zajištěním **tibetské vlajky** a přepracováním **provozního řádu klubu**;
- děkan požádal KD o **opětovné poslání komentářů k NAU** do pondělka 20/1 a informoval o výsledcích jednání ohledně **mzdového rozpočtu** na rektorátu;
- doc. Hlavica informoval o výzvě **E:UTSA 11/11**; KD doporučuje účast studentům II. roč. režie a dramaturgie; produkční okolnosti budou upřesněny;
- doc. Strnad seznámil KD s **výsledky setkání Erasmus ex post** a založení odkazu „Závěrečné zprávy Erasmus“ v IS; prof. Krobot navrhuje zhotovení manuálu pro studenty, odjíždějící na Erasmus;
- doc. Strnad poukázal na možné **problémy v e-mail komunikaci** se studenty díky **existenci dvou e-mail adres**; děkan přislíbil, že zjistí na kolegiu rektora momentální stav dříve slíbeného sloučení;
- doc. Strnad předložil KD **analýzu ročníků MH a ČH**;
- doc. Strnad informoval o práci na **manuálu pro nastupující studenty**;
- KD **odsouhlasilo výjezd doc. Strnada na diskusní seminář RVŠ** k problematice akreditací (16. 3., Praha)
- prof. Krobot připomenul **hodnocení inscenace Hráči** (20. 2., DS Marta); jednání dramaturgické/**provozní rady DnO** (22. 2., DnO) a **dramaturgickou radu v DS Marta** (23.2.);
- první **inscenace v Uměleckém centru UP Olomouc se uskuteční 7. 3.** – informoval prof. Krobot;
- tajemník požádal členy KD o **revizi textových částí podkladů k Výroční zprávě o činnosti za rok 2016** do 3. 3.;
- tajemník připomněl o plánované **školení „Vnitřní kontrolní systém na JAMU“** (22. 2., 9:00 hod, uč. č. 104), který je určen především pro příkazce operace a správce rozpočtu;
- děkan **odsouhlasil účast Mgr. Tesařikové na semináři České komory tlumočnicků znakového jazyka** (8. - 9. 4, Praha); výdaje budou hrazeny v rámci cestovního příkazu;
- děkan **odsouhlasil žádost doc. Chládkové o udělení mimořádného stipendia BcA. Rusnákové** (II. roč. nav. mag., DM) ve výši 3000,- Kč na pokrytí nákladů souvisejících s uvedením inscenace *Světlo pod Café Brel* a práci asistentky/tlumočnice režiséra G. Terrousa.

**II. Zahraniční oddělení:**

- **European Young Theatre 2017** 7. - 8. 7., Spoleto, Itálie); KD nominovalo inscenaci *Nože do slepic*;
- **ClassFest International Festival of Theatre Schools** (1. - 6. 5. 2017, Kišiněv, Moldavsko) po dohodě s organizátory festivalu KD navrhuje oslovit MgA. Augustína a MgA. Kauppinena;
- **Sibiu International Theatre Festival** (9. -18. 6. 2017, Sibiu, Rumunsko) KD nominovalo inscenaci *Ze života loutek*.
- KD **odsouhlasilo studijní pobyty Erasmus+ 2017/2018 dle doporučení ZO** s výjimkou M. Pawerové – neodevzdala kompletní dokumenty k přihlášce v termínu;

## Divadelní fakulta Janáčkovy akademie múzických umění v Brně

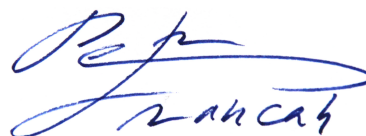
---

Erasmus **pobyty pedagogických pracovníků** byly schváleny doc. Slavíkové, doc. Nadaudovi, náhradnice dr. Kratochvílová; **pobyty administrativních pracovníků** byly schváleny beze změny;

- KD ukládá **ZO zákaz prodlužování pobytů v rámci programu Erasmus+** z důvodu uspořené peněz na možnost výjezdů dalších uchazečů o v říjnu;
- KD **zamítlo žádost J. Floriána** (IV. roč. mag., MH) o příspěvek na pokrytí výdajů souvisejících s pobytem v rámci programu Erasmus+ v Londýně;
- KD **odsouhlasilo uskutečnění/financování výuky G. Terrusa v LS AR 2016/17** pro Erasmus skupiny (The Meisner Process: First Place) otevřenou i studentům fakulty;
- děkan **odsouhlasil žádost dr. Vodičkové o výjezd MgA. Mareše a Bc. Tranty** (I.roč. bak., JT) **na veletrh Prolight + Sound** (4. – 7. 4., Frankfurt nad Mohanem, N); pedagogovi budou náklady hrazeny prostřednictvím cestovního příkazu, student obdrží mimořádné stipendium ve výši 5000,- Kč na pokrytí nákladů na dopravu a vstupné;
- děkan **odsouhlasil výjezd doc. Prekové do USA** (únor/březen 2017, Ohio), s částečným pokrytí cestovních nákladů, vyčíslených v žádosti.

### III. Studijní oddělení:

- děkan **odsouhlasil žádost T. Horehledě** (III. roč. mag., MH) o ISP.



zapsala: Mgr. Klára Viková

verifikoval: doc. Mgr. Petr Francán

## ERASMUS+ 2017/2018 - studijní pobyty (SMS mobilita)

### Schválené mobility

JMÉNO	ZEMĚ, MĚSTO	SCHVÁLENÁ INSTITUCE	SEMESTR	
<b>Divadelní manažerství</b>				
1	Soňa Alexová	Velká Británie, Falmouth	University College Falmouth	ZS 2017
2	Petra Srbová	Francie, Lyon	ENSATT	ZS 2017
3	Martin Srba	Německo, Potsdam	Fachhochschule Potsdam	ZS 2017
4	Denisa Sedláčková	Nizozemí, Utrecht	HKU	ZS 2017
<b>Divadlo a výchova</b>				
5	Lucie Kučerová	Velká Británie, Winchester	The University of Winchester	ZS 2017
6	Marie Klemensová	Francie, Paříž	Conservatoire National Supérieur D'Art Dramatique	ZS 2017
<b>Audiovizuální tvorba a divadlo</b>				
7	Pavčina Taubingerová	Porto, Portugalsko	ESMAE	ZS 2017
8	Petr Chodura	Velká Británie, Wales	University of South Wales	ZS 2017
<b>Lighting design</b>				
9	Jonáš Garaj	Velká Británie, Londýn	Rose Bruford College	ZS 2017
<b>Rozhlasová a televizní dramaturgie a scénaristika</b>				
10	Silvie Čechová	Slovinsko, Lublaň	University of Ljubljana	ZS 2017
<b>Muzikálové herectví</b>				
12	Kristýna Orišková	Londýn, Velká Británie	Rose Bruford College	ZS 2017
<b>Dramaturgie</b>				
13	Tereza Agelová	Itálie, Řím	Accademia Nazionale d'Arte Dramatica Silvio d'Amico	ZS 2017
<b>Scénografie</b>				
14	Anna Chrtková	Finsko, Helsinky	Aalto University School of Art and Design	ZS 2017
15	Karolína Srpková	Island, Rejkjavík	Iceland Academy of the Arts	ZS 2017
<b>Jevištní technologie</b>				
16	Jan Tranta	Finsko, Helsinky	University of the arts Helsinki	ZS 2017
<b>Činoherní režie</b>				
17	Dagmar Říhová	Litva, Vilnius	Lietuvos muzikos ir teatro akademija	ZS 2017
<b>Neschválené mobility</b>				
<b>Divadelní manažerství</b>				
x	Zuzana Kernová	xxx	xxx	xxx
<b>Lighting design</b>				
x	Luboš Zbranek	xxx	xxx	xxx

Poznámky:

Minimální délka studijního pobytu jsou 3 měsíce.

Zahraniční školu nelze bez konzultace se ZO DIFA měnit.

Nutno respektovat rozhodnutí Kolegia děkana, viz. sloupec "schválená instituce".

Schváleno na kolegiu děkana dne 20.2.2017, viz zápis KD.

## ERASMUS+ 2017/2018 - pracovní stáže (SMP mobilita)

### Schválené mobility

JMÉNO	ZEMĚ, MĚSTO	INSTITUCE	SEMESTR
Divadelní manažerství			
Adam Dudek	Velká Británie, Londýn	The Prince of Wales	ZS 2017
Zuzana Bottová	Finsko, Helsinky	University of the Arts	ZS 2017
Markéta Štefanová	Velká Británie, Londýn	The Shaftesbury Theatre	ZS 2017
VDN			
Barbora Dvořáková	Belgie, Brusel	České centrum	ZS 2017
Doktorský program - dramatická umění			
Tereza Reková	Irsko, Dublin	Rádio RTÉ	ZS 2017
RTDS			
Jana Mrázová	Velká Británie, Londýn	MTV, Broadcast Media	ZS 2017
<b>Neschválené mobility</b>			
Divadelní manažerství			
Zuzana Kernová	xxx	xxx	ZS 2017
Dramatická výchova			
Jordana Blažková	xxx	xxx	ZS 2017
Muzikálové herectví			
Martina Pawerová	xxx	xxx	ZS 2017

Poznámky:

Minimální délka stáže je 2 měsíce.

Je možno kontaktovat i jiné instituce než ty uvedené v přihlášce a to po konzultaci se ZO, (musí se však jednat o instituce v zemích EU, EHP, Turecko či Makedonii).

Schváleno na kolegiu děkana dne 20.2.2017, viz zápis KD.

**ERASMUS+ 2017/2018 - výukové pobyty (STA)**

	<b>Příjmení</b>	<b>Jméno</b>	<b>Ateliér</b>	<b>Země, město</b>	<b>Škola</b>
Schváleno	<b>Slavíková</b>	<b>Hana</b>	RTDS	<b>Slovinsko, Lublaň</b>	<b>AGRFT, Univerzita v Lublani</b>
Schváleno	<b>Nadaud</b>	<b>Pierre</b>	FD	<b>Španělsko, Vigo</b>	<b>ESAD Galicia</b>
3.	Kratochvílová	Adéla	VDN	Španělsko, Vigo	ESAD Galicia
				Litva, Vilnius	Lietuvos muzikos ir teatro akademija
4.	Kunderová	Radka	Kabinet pro výzkum divadla a dramatu	Litva, Vilnius	Lietuvos muzikos ir teatro akademija
5.	Hubáček	Tomáš	FD	Bude upřesněno	
6.	Jirásková	Marie	Scénografie	Francie, Lyon	ESTATT (nemáme smlouvu)
				Španělsko, Vigo	ESAD Galicia
				Litva, Vilnius	LMA (nemáme smlouvu)
7.	Preková	Jana	Scénografie	Francie, Lyon	ESTATT (nemáme smlouvu)
				Španělsko, Vigo	ESAD Galicia
				Litva, Vilnius	LMA (nemáme smlouvu)
8.	Krobot	Ivo	Ateliér režie a dramaturgie	Bude upřesněno	
9.	Strnad	David	Kabinet tance a pohybu	Bude upřesněno	

**ERASMUS+ 2017/2018 - školící pobyty pro administrativní zaměstnance (STT mobilita)**

	<b>Příjmení</b>	<b>Jméno</b>	<b>Ateliér</b>	<b>Země, město</b>	<b>Škola</b>
Schváleno	<b>Lahodová</b>	<b>Anna</b>	ZO	Itálie, Palermo	Teachertrainings.eu
Schváleno	<b>Zarodňanská</b>	<b>Daniela</b>	Vnější vztahy	Itálie, Palermo	Teachertrainings.eu
Schváleno	<b>Dědová</b>	<b>Adéla</b>	ADMaJT	Itálie, Palermo	Teachertrainings.eu

Poznámky:

U schválených mobilit nutno ještě konzultovat hostitelskou instituci se ZO DIFA (v případě administrativních zaměstnanců je třeba hostitelskou instituci konzultovat se ZO rektorátu).

Délka schválené mobility je max. 5 výukových/školících dní + 2 cestovní dny.

Schváleno na kolegiu děkana dne 20.2.2017, viz zápis KD.