

Zápis

z jednání kolegia děkana konaného dne 29. února 2016

<p>Přítomni: doc. MgA. Zbyněk Srba Ph.D, prof. PhDr. Josef Kovalčuk, doc. MgA. Marek Hlavica, Ph.D., prof. PhDr. Silva Macková, BcA. Daniela Zarodňanská; Omluveni: doc. MgA. Blanka Chládková, MgA. Ondřej Vodička</p>

I. Chod fakulty:

- děkan informoval o nabídce Divadla Bolka Polívky pro možnosti nové spolupráce mezi divadlem a DIFA JAMU od září 2016, KD žádost zatím odsunulo k dalšímu projednání;
- doc. Hlavica byl **ustanoven členem segmentu Audiovize pro Registr uměleckých výstupů**; doc. Hlavica upozornil na problém s vkládáním studentských výstupů, které je nutné s RUVem dále komunikovat;
- děkan zhodnotil proces plesu (24.2.2016), který proběhl v pořádku a bez komplikací; byla otevřena otázka, zda by se k plesu nemělo pro příští roky přistupovat jako k výhradně studentskému plesu, vzhledem k jeho charakteru v posledních pár letech, tudíž bez výrazných oficiálních atributů;
- děkan informoval o jednání Festivalové rady, příprava S/E probíhá v pořádku. Na Festivalové radě byl mj. projednáván **formát festivalových tiskovin** – přejít na formát A5, který je jednodušší pro úpravu a editaci a lépe převoditelný do elektronické podoby. Tento formát, pokud bude zaběhnout, by měl být zachován i v příštích letech; finální z festivalové rady: město neschválilo žádost festivalu o přidělení bezúplatných reklamních ploch (změna příslušných smluv ze strany Magistrátu s provozující firmou), podrobnější informace byly předány Adéle Dědové a doc. Chládkové;
- děkan informoval o zasedání kolegia rektora, kde byl diskutován a **schválen rozpočet JAMU**, který byl formulován kvestorkou jako krizový (bude tedy nutnost čerpat z rezerv);
- zazněla nabídka využít Panský dvůr v Telči, děkan by rád tento prostor navštívil, je možné jej využít např. pro soustředění apod.;
- děkan informoval o **zasedání AS DIFA JAMU, který stvrdil pozici třetího prorektora**, jimž bude prof. Kovalčuk;
- děkan informoval o schůzce 17.3.2016 s **generálním ředitelem ČT**, které se namísto rektora JAMU zúčastní na návrh DIFA JAMU doc. Hlavica;
- děkan pověřil BcA. Danielem Zarodňanskou dohledat minulou spolupráci mezi JAMU a rakouskou divadelní školou Max Reinhardt Seminar (všechny hostující inscenace a studentské a pedagogické mobility); tento materiál poslouží jako podklad prof. Kovalčukovi, který po zpracování bude následně předán rektorovi k jeho jednání o budoucí spolupráci mezi JAMU a vídeňskou univerzitou;
- 18.3.2016 v 9:00 proběhne **setkání oborových rad DIFA JAMU a HF JAMU** na uč. 104, řízení se ujme prof. Kovalčuk;
- KD doplnilo seznam úspěchů absolventů, pedagogů a studentů (tzv. Chvásták) o další jména s rozhodnutím o finální zaslání rektorátu;
- KD zamítlo žádost Evy Kleinové, odborné asistentky na Katedře výtvarné tvorby a výchovy Univerzity Konštantina Filozova v Nitre o možnost habilitace na JAMU z důvodu obměny vedení fakulty a naplněnosti termínů; děkan doporučí podání případné žádosti uchazečky v pozdější době;
- prof. Kovalčuk informoval o konferenci ve Stockholmu, navrhl účas p. Kunderová, KD s účastí vyjádřilo souhlas;
- prof. Kovalčuk informoval o účasti na premiéře Oblomova v Trnavě, ve kterém absolvuje student DIFA JAMU, Ján Tomandl (II. roč. mag., ČR);

Divadelní fakulta Janáčkovy akademie múzických umění v Brně

- prof. Kovalčuk informoval o střeďeční návštěvě izraelského dramatika Gilada Evrona na DIFA JAMU, kde bude zrealizována moderovaná přednáška (M. Hlavica), přednáška se uskuteční na uč. 104 ve 12:00;
- doc. Hlavica informoval o přijetí R. Kunderové na bienále Elia s referátem o Mezinárodní doktorské konferenci na DIFA JAMU, KD její účast schválilo včetně úhrady účastnického poplatku ve výši 295 EUR;
- přišla pozvánka na účast na konferenci v Haagu, která byla KD zamítnuta;
- prof. Kovalčuk předběžně informoval o dubnové konferenci na téma umělecký výzkum v Praze, kam by měla být vyslána delegace z DIFA JAMU, informace o zástupcích DIFA JAMU na této konferenci ještě upřesní;
- lepoporelo absolventů, které zaslala Janika Kolářová, bylo schváleno. Je nutné aktualizovat seznam adres, na které bude brožura zaslána;
- doc. Hlavica informoval o hodnocení *Kazimíra a Karolíny* ze dne 26.2.2016.

II. Zahraniční oddělení

- **Istropolitana Project 2016** - do studentské poroty festivalu byl za DIFA JAMU nominován Jiří Liška (I. roč. bak., ČR) a do hlavního programu festivalu pak absolventská inscenace „Opičárna“ (pracovní název) Terezy Říhové (II. roč. mag., ČR) a Šimona Petáka (II. roč. mag., DD);
- ZO informovalo o ukončení studijního pobytu **Rity Margaridy Silvy Cardoso** na DIFA JAMU realizovaného v rámci programu ERASMUS+ na vlastní žádost zahraniční studentky ze studijních důvodů.

III. Studijní oddělení:

- KD odsouhlasilo exkurzi studentů v rámci blokové výuky ateliéru Scénografie v dílnách Národního divadla v Praze. Stipendia budou proplacena až po absolvování exkurze, dle skutečného stavu účastníků;
- KD **odsouhlasilo stipendium 300 Kč** pro Karolínu Ondrovou a Adama Steinbauera, kteří se zúčastnili generálky Konce masopustu, která proběhla 26.2. v pardubickém Městském divadle.

IV. Vnější vztahy (Daniela Zarodňanská):

- VV informovaly o uzávěrce II. kola specifického výzkumu, která je 29.2.2016. V tomto týdnu (3.3., čtvrtek) proběhne obhajoba návrhů;
- 29.2. je rovněž uzávěrka vkládání záznamů do Registru uměleckých výstupů.

zapsala: BcA. Daniela Zarodňanská

verifikoval: doc. MgA. Zbyněk Srba Ph.D