

**Zápis**

**z jednání kolegia děkana konaného dne 7. března 2016**

**Přítomni:** doc. MgA. Zbyněk Srba Ph.D, prof. PhDr. Silva Macková, prof. PhDr. Josef Kovalčuk,  
doc. MgA. Blanka Chládková, doc. MgA. Marek Hlavica, Ph.D., Mgr. Klára Viková;  
**Omluveni:** MgA. Ondřej Vodička

**I. Chod fakulty:**

- děkan pozval přítomné na **premiéru absolventského představení studentů fyzického divadla *Jas a chvění aneb gymnosofické drošky I.* v DS Marta 9/3 v 19<sup>00</sup> hod.;**
- děkan pověřil doc. Hlavicu zestručněním tzv. „chvástáku“ na jednu stranu A4 dle požadavku pana rektora;
- prof. Kovalčuk pozval přítomné na **Salón původní tvorby 2016, které se uskuteční 12. až 13/3;** bylo přijato 70 příspěvků, realizovat se bude cca 25;
- doc. Hlavica informoval o **pozvání Akademie Nazionale d'Arte Drammatica „Silvio d'Amico“ na letní workshopy (19. až 30/7, Spoleto, Itálie);** DIFA má možnost vyslat dva studenty; KD uložilo doc. Hlavici, aby oslovil pedagogy, kteří nominují potenciální účastníky; uzávěrka přihlášek je 30/3;
- doc. Hlavica seznámil KD s návrhem ředitele brněnského studia ČT na opětovnou 90 min. **prezentaci tvorby a možností uplatnění studentů DIFA v ČT;** KD se shodlo na termínu 12/5 ve 14.<sup>30</sup> hod.; účastnit by se měli především studenti RTDS, ATD, režie a dramaturgie a manažerství;
- prof. Kovalčuk informoval o **proběhlém II. kole Studentské grantové soutěže specifického výzkumu** (obhajoba návrhů proběhla 3/3);
- prof. Kovalčuk seznámil KD s **prvním návrhem průběhu oslav 70 let JAMU;**
- prof. Kovalčuk informoval přítomné o soutěži o „**Cenu humanitních věd 2016 – speciální cenu Galerie KODL**“, kterou pořádá francouzské velvyslanectví a Galerie KODL; koordinátorem za DIFA byl určen prof. Kovalčuk;
- doc. Chládková informovala o pozvání na 17. roč. **semináře Hodnocení kvality VŠ** (5. - 6/5, Telč); hlavní téma – reflexe požadavků novely vysokoškolského zákona;
- KD bylo seznámeno se **zahájením profesorského řízení doc. Srby** na Umělecké radě DAMU dne 2/3;

**II. Zahraniční oddělení**

- ZO informovalo KD o **plánované spolupráci s lodžskou školou Polish National Film, TV and Theatre School in Lodz** v rámci projektu Polish Culture Promotion Abroad 2016:
  - ✓ **workshop polského pedagoga herectví před kamerou** pro studenty ČH (roč. O. Smilkové, březen 2016);
  - ✓ **návštěva zástupců školy v Brně v termínu 25. až 28/5, znovu předvedení inscenace *Marie Stuartovna* a projekce filmu *Singing Napkin*;**
  - ✓ očekává se **návštěva zástupců DIFA v Lodži (10. až 14/10 2016)** - polská strana upřesní;
- prorektor Fajnor již zaslal **metodikou k čerpání financí na mezinárodní spolupráci z ukazatele „D“;** do 30/3 je nutno odeslat na ZO rektorátu plán použití příspěvku; do 31/10 průběžnou zprávu o čerpání přidělených financí;
- KD navrhlo zástupce DIFA – doc. Hlavicu nebo R. Kunderovou na **účast na konferenci v Haagu;** na úhradu nákladů se budou čerpat finance z ukazatele „D“;

**III. Studijní oddělení:**

- KD se shodlo, že veškeré **žádosti o zrušení/přidání předmětu v IS** pro celý ročník, ateliér i jednotlivce se budou posílat přímo prof. Mackové;

## **Divadelní fakulta Janáčkovy akademie múzických umění v Brně**

---

- BcA. Monika Okurková (II. roč. nav. mag., DaV) požádala KD o **změnu tématu magisterské diplomové práce**; KD požaduje žádost doplnit o souhlas nového vedoucího práce;
- KD se zabývalo **žádostí Sabiny Hlubkové (III. roč. bak., DV) o příspěvek 800,- Kč** na pokrytí cestovních výdajů, týkajících se diplomové práce; KD odsouhlasilo příspěvek ve výši 50% nákladů;
- KD odsouhlasilo **žádost o přestup Jakuba Spišáka (II. roč. mag, MH)** z ateliéru MH S. Slováka do ateliéru ČH L. Riegera s účinností od začátku LS 2016.

zapsala: Mgr. Klára Viková

verifikoval: doc. MgA. Zbyněk Srba, Ph.D.