

Zápis

z jednání rozšířeného kolegia děkana konaného dne 4. února 2013

přítomni: doc. MgA. Zbyněk Srba, Ph.D., prof. PhDr. Silva Macková, MgA. Blanka Chládková, MgA. Ondřej Vodička, prof. Petr Oslzlý, MgA. Lukáš Rieger, Ph.D., doc. Mgr. Jan Kolegar, prof. Mgr. Jan Gogola, Mgr. Pierre Nadaud, Mgr. Aleš Záboj, prof. Mgr. Zoja Mikotová, doc. Mgr. Hana Halberstadt, doc. Mgr. Karel Hegner, MgA. Stanislav Slovák, doc. Jana Janěková, doc. Mgr. Petr Francán, MgA. Marie Jirásková, Ph.D., Mgr. Jana Glombíčková, Ing. Ivana Oulehlová, Mgr. Petra Riou, MgA. Tereza Čechová, Mgr. Pavla Musilová, MgA. Kristýna Vávrová, MgA. Markéta Švecová, Janika Kolářová BA

omluveni: prof. PhDr. Josef Kovalčuk, doc. Mgr. Aleš Bergman, prof. Mgr. Ján Zavarský, prof. Nika Brettschneiderová, doc. Mgr. Jarmila Vondrová, Mgr. Karel Pala, prof. MgA. Ivo Krobot, prof. PhDr. Václav Cejpek, doc. Mgr. Sylva Talpová

Nepřítomni: doc. Oxana Smilková

- děkan poděkovat všem pedagogům, kteří se zúčastnili obou kurzů „Základy pedagogické práce“ (uskutečnilo se v Hustopečích v rámci projektu ESF); kurz byl zaměřen i na výstupy projektu NAKI „Q-ram“; podklady a závěry související s víkendovými pobyty budou dle proděkanky Mackové důležité i pro přípravu žádostí o prodloužení akreditací navazujících oborů na DIFA;
- zadání bakalářských a diplomových prací je posunuto na 31. května 2013 (z původního termínu listopad 2013); důvodem je snaha, aby studenti mohli pracovat na svých absolventských pracích již v průběhu léta;
- proděkanka Chládková informovala přítomné o postupu přípravy novely VŠ zákona, na které se v současné době intenzivně pracuje a potvrdila, že bude průběžně informovat o klíčových projednáváních a připomínkách verzí novely;
- děkan fakulty poděkoval pedagogům za odevzdání podkladů do Registru uměleckých výstupů za rok 2012 a ozřejmil způsob hodnocení výstupů vzhledem k celorepublikovému kontextu;
- tajemník fakulty přednesl přítomným informace k finanční situaci JAMU v kalendářním roce 2013; tajemník dále podrobněji nastínil budoucí možnosti finanční podpory jednotlivých ateliérů; dále připomněl termín pro odevzdání požadavků ateliérů (31. ledna 2013);
- děkan opakovaně zdůraznil potřebu přesného a úplného zpracování protokolů o přijímacím řízení od všech komisí, kde občasné nedostatky (např. v případě odvolání uchazečů) jsou zásadní a neomluvitelné; dále upřesnil počty pro přijímání budoucích studentů - bude zachován přibližně stejný poměr studentů, jako byl přijat v minulých letech (samozřejmě, že prvořadým kritériem je talent); velkou pečlivost je třeba věnovat přesnému bodovému hodnocení uchazečů (zejména pak v případě možných náhradníků);
- v pátek 22. února 2013 od 10.³⁰ hodin v místnosti č. 106 proběhne jednání Umělecké rady DIFA (habilitační řízení Mgr. Marie Jiráskové, Ph.D.);
- jubilejní XX. Salon původní tvorby proběhne v termínu 15. – 16. března 2013 v budově DIFA;
- Mezinárodní festival divadelních škol SETKÁNÍ/ENCOUNTER 2013 se uskuteční v termínu 16. – 20. dubna 2013;
- děkan fakulty dále informoval o průběhu výběrového řízení na pedagoga Ateliéru muzikálového herectví (po odcházející doc. Janě Janěkové, která od příštího akademického roku nebude již na DIFA působit); přijati budou uchazeči Mgr. Petr Štěpán a MgA. Miroslav Ondra;
- referentka ZO informovala o uzavření přihlášek do programu ERASMUS pro studenty i pedagogy; závěrečné výběrové řízení se uskuteční v rámci KD v pondělí 11. února 2013.

Další RKD se uskuteční v pondělí 4. března 2013 od 8.³⁰ hod. (uč. č. 106).

zapsala: MgA. Tereza Čechová

verifikoval: MgA. Ondřej Vodička