

## Divadelní fakulta Janáčkovy akademie múzických umění v Brně

### Zápis

#### z jednání kolegia děkana konaného dne 19. března 2012

**Přítomni:** doc. MgA. Zbyněk Srba, Ph.D., prof. PhDr. Josef Kovalčuk, prof. PhDr. Silva Macková, MgA. Blanka Chládková, MgA. Ondřej Vodička, Ing. Ivana Oulehlová, Mgr. Petra Riou, MgA. Tereza Čechová, BcA. Kristýna Vávrová

#### I. Chod fakulty:

- v pátek se uskutečnila UR DIFA JAMU, kde proběhlo mj. úspěšné profesorské řízení doc. MgA. Ivo Krobota a byla zahájena habilitační řízení s Mgr. Sylvou Talpovou, Oxanou Smilkovou a Mgr. Petrem Francánem;
- děkan fakulty dále tlumočil přítomným stanovisko UR DIFA JAMU k jednání ministra školství mládeže a tělovýchovy Josefa Dobeše, který podle vyjádření UR DIFA nerespektuje nálezy a stanoviska nezávislé odborné Akreditační komise ČR (viz příloha zápisu UR);
- tajemník fakulty poděkoval všem referátům za shromáždění podkladů k Výroční zprávě Divadelní fakulty za rok 2011 a informoval o nadcházejícím harmonogramu korektur;
- proděkan Kovalčuk pozval přítomné na křest knihy „Cesty, křižovatky, setkání“, která vznikla na půdě DIFA JAMU v rámci projektu GAČR, a který proběhne od 19.<sup>30</sup> hod. v Divadle Husa na provázku;
- AS DIFA JAMU vyhlásil dne 14. března 2012 „*Volby děkana DIFA JAMU*“; otevřené zasedání AS DIFA JAMU, na kterém budou kandidáti veřejně prezentovat své koncepce, proběhne **ve středu 25. dubna 2012 od 14.<sup>00</sup> hod. v místnosti č. 104**; děkan fakulty v této souvislosti uděluje na toto odpoledne od 13.<sup>30</sup> hodin **Děkanské volno pro celou DIFA**; samotná volba děkana pak proběhne nejpozději do 26. dubna 2012;
- tajemník fakulty tlumočil dotaz pořadatelů DSB Brno 2012, kteří po Divadelní fakultě požadují návrh představení do sekce „*Máme doma*“; vzhledem k tomu, že letošní ročník festivalu je tematicky situován do 60. let, deleguje KD muzikálové představení „*Líbej, mě líbej ...*“, které vychází z písníček J. Šlitra a J. Suchého právě z této doby;
- proděkanka Chládková informovala o velmi úspěšné přednášce Bretta Egana, ředitele DeVosova institutu managementu umění při Kennedyho Centru, která proběhla na DIFA JAMU v úterý 13. března 2012; díky této aktivitě se rýsuje možná spolupráce s americkou ambasádou na dalších projektech.

#### II. Zahraniční oddělení:

- Představení Vinciturus Vincero v režii MgA. Lucie Repašské nebylo vybráno do hlavního programu mezinárodního divadelního festivalu ACT 2012 v Bilbau (30. května 2012 až 4. června 2012);
- KD zamítlo účast zástupců DIFA JAMU na ELIA Teacher's Academy (Porto, 11. – 13. 7. 2012) z důvodů vysokých finančních nákladů za účastnický poplatek, cestu i pobyt.

#### III. Studijní oddělení:

- KD odsouhlasilo žádost Aleše Petráše (IV. roč., ČH), který žádá o uznání projektu *Svatba* v režii B. Herz jako svého absolventského výkonu.

#### IV. Vnější vztah:

- Ve dnech 23. až 25. března se uskuteční v rámci projektu ESF na Divadelní fakultě workshop s Nickem Moranem. Nick Moran je respektovaný světelný designér a vyučuje na Central School of Speech and Drama v Londýně.

#### V. Různé:

- KD schválilo mimořádné stipendium ve výši 380,- Kč Lukáši Karáskovi (II. roč. bak., KSFT) jako příspěvek v souvislosti s mimořádně zdařilou realizací projektu „PÁTERNOSTER“.

zapsala: MgA. Tereza Čechová

verifikoval: MgA. Ondřej Vodička