

Zápis
z jednání rozšířeného kolegia děkana konaného dne 24. ledna 2011

doc. MgA. Zbyněk Srba, Ph.D., prof. PhDr. Josef Kovalčuk, prof. PhDr. Silva Macková, MgA. Blanka Chládková, MgA. Ondřej Vodička, Mgr. Igor Dostálek, doc. Mgr. Jan Gogola, Mgr. Sylva Talpová, Mgr. Kateřina Bláhová, doc. Mgr. Jan Kolegar, doc. Jana Janěková, Mgr. Karel Hegner, Mgr. Pierre Nadaud, MgA. Lukáš Rieger, Ph.D., MgA. Stanislav Slovák, Mgr. Hana Halberstadt, prof. Mgr. Zoja Mikotová, Mgr. Aleš Záboj, prof. Petr Oslzlý, Mgr. Karel Pala, doc. Mgr. Jarmila Vondrová, Ing. Ivana Oulehlová, Mgr. Petra Kaderková, MgA. Lucie Šnajdrová, Věra Kadlecová,

omluveni: doc. Mgr. Aleš Bergman, Ph.D.; doc. Mgr. Ivo Krobot, Mgr. Petr Francán, prof. Ján Zavarský, Oxana Smilková, prof. PhDr. Václav Cejpek, prof. Nika Brettschneiderová

- referentka SO informovala o **zahájení přijímacích zkoušek** na akademický rok 2011/12, které probíhají od úterý 25. ledna; vedoucí jednotlivých komisí byli opětovně informováni o nutnosti pečlivého a úplného vyplňování přijímacích protokolů, tzn. jasné vymezení bodového systému, podpisy všech členů přijímací komise, úplnost údajů (data, body, ...); pro postup do II. kola přijímacích zkoušek je stanovena hranice minimálně 60 bodů;
- děkan pohovořil o probíhajících přípravách 21. ročníku Mezinárodního festivalu divadelních škol **SETKÁNÍ/ENCOUNTER** (5. – 9. dubna 2011); z celkem 30 přihlášených škol bylo výběrovou komisí doporučeno k účasti 12 škol a byli stanoveni náhradníci; v následujících dnech budou pedagogové a studenti vyzváni Alenou Hájkovou k nominacím projektů, předváděček či drobných inscenací do „off programu“;
- ve dnech 18. – 21. května 2011 se bude konat **festival ZLOMVAZ**, který pořádá pražská DAMU; bylo rozhodnuto, že do hlavního programu budou inscenace vybrány kolegiem děkana; do „off programu“ navrhnu své projekty studenti po konzultaci se svými ročníkovými pedagogy, z jejich podnětů bude několi nominováno KD; zpráva o festivalu a přihláška bude v blízké době rozeslána všem pedagogům i studentům; termín pro odevzdání návrhů v elektronické formě byl stanoven do 4. března 2011;
- MgA. Chládková podrobně pohovořila o RUV- registru uměleckých výkonů; sdělila, že budou všem pedagogům poslány elektronické formuláře k vyplnění jejich uměleckých aktivit za rok 2010; takto získané informace rozdělí kolegium děkana dle příslušné kategorizace a následně budou postoupeny odborné komisí v Praze; na základě toho a externí oponentury bude jednotlivým položkám přiřazeno bodové ohodnocení, které již za rok 2010 bude mít již dopad do financování uměleckých vysokých škol;
- proděkané připraví k vyplnění společný **formulář pro RUV, RIV i aktualizaci osobních dotazníků**, jejich návrat je očekáván **do 27. února 2011**; osobní dotazníky budou následně vyvěšeny na fakultní webové stránky;
- referentka ZO sdělila, že **přihlášky k programu ERASMUS** je nutno podat nejpozději do **pondělí 31. ledna 2011**; jedná se o studentské, pedagogické i zaměstnanecké mobility;
- tajemník uvedl, že pro lepší přehled o práci a požadavcích jednotlivých ateliérů, laboratoří a kabinetů DIFA byl do jednoho „xls“ souboru aktualizován dotazník, který se týká **definování plánů a potřeb** jednotlivých fakultních pracovišť (např. materiálové vybavení, technika, atd.) a popisu plánovaných aktivit v ČR i v zahraničí (účasti na projektech, dílnách, festivalech, ...); výše uvedený dokument bude rozeslán v úterý 25. ledna 2011 a termín pro jejich elektronické odevzdání na email vodicka@jamu.cz byl stanoven na **pátek 4. února 2011 do 14.⁰⁰ hod.;**

Divadelní fakulta Janáčkovy akademie múzických umění v Brně

- **Divadlo Bolka Polívky** vyvíjí snahu o užší spolupráci s DIFA JAMU; výsledkem prvních jednání je snížené vstupné na všechna představení odehrávající se v DBP (pro studenty jsou představení nabízena za 50,- Kč, zaměstnancům za 100,- Kč) a to vždy na základě předložení průkazu studenta či zaměstnance;
- v dotačním řízení **FRVŠ pro rok 2011** uspělo celkem 7 neinvestičních projektů (F2) a 1 investiční projekt (A); takto získané finanční prostředky obohatí rozpočet fakulty téměř o 3mil. Kč; v blízké době bude zveřejněna výzva k podání projektů FRVŠ na rok 2012 a tajemník apeloval na vedoucí pedagogy, aby v rámci svých ateliérů maximálně podpořili iniciativu pedagogů a aby bylo připraveno dostatečné množství zajímavých projektů, které mohou výrazně přispět k rozvoji jednotlivých ateliérů;
- děkan a prof. Macková vyzvali vedoucí pedagogy k **revizi a případnému doplnění studijních plánů** u všech ročníků jednotlivých oborů **na akademický rok 2011/2012**; děkan vyzdvihl zejména meziateliérovou spolupráci;
- v současné době probíhá **intenzivní práce na přípravě projektu** v rámci IV. výzvy **ESF OP VpK**; jedná se o inovace oborů programu dramatická umění - snahou je získat finanční prostředky na absolventské výstupy v DnO a ve studiu Marta, dále na absolventské výkony pedagogického charakteru, festival SETKÁNÍ/ENCOUNTER, festival Sítko a na klauzury ateliéru scénografie; výrazněji inovovaným oborem by měl být obor jevištní technologie, uvažuje se i o scénografii; akcentována bude také mezioborová spolupráce a to jak na DIFA, tak i směrem k HF.

zapsala: Věra Kadlecová

verifikoval: MgA. Ondřej Vodička