

Zápis
z jednání kolegia děkana konaného dne 22. září 2009

Přítomni: doc. MgA. Zbyněk Srba, Ph.D., prof. PhDr. Josef Kovalčuk, MgA. Blanka Chládková, MgA. Ondřej Vodička, Ing. Ivana Oulehlová, Mgr. Petra Kaderková, Jiří Matoušek, BcA. Jitka Honsová, Věra Kadlecová
Omluvena: prof. PhDr. Silva Macková

I. Chod fakulty:

- KD vyjádřilo poděkování referentům P. Kaderkové, J. Honsové a J. Matouškovi za pečlivost a kvalitní práci provedenou na přípravě rozvojových projektů DIFA JAMU pro rok 2010;
- dále byla ohodnocena práce na aktualizaci Dlouhodobého záměru pro rok 2010 – poděkování bylo adresováno především proděkance Chládkové;
- KD schválilo vedoucím ateliéru ATD Mgr. Alešem Zábojem předložené inovované studijní plány obou ročníků oboru „Audiovizuální tvorba a divadlo“ pro akademický rok 2009/10.

II. Zahraniční oddělení:

- KD zamítlo vyslání dalších dvou studentů III. roč. ČH (ateliér PhDr. Oxany Smilkové, CSc.) na XXIX. Mezinárodní studentský filmový festival, který se koná v termínu 2. – 7. listopadu 2009 v Moskvě;
- referentka ZO sdělila, že inscenace „Werter, Werter“ studenta BcA. Jána Mikuše (I. roč. NMg, R) byla vybrána na festival „Podium 2009“, který se uskuteční v Moskvě v termínu 14. – 17. listopadu 2009. Na festivalu budou DIFA JAMU reprezentovat MgA. Lukáš Rieger, Ph.D. a tři studenti (BcA. Ján Mikuš, Anna Marie Formánková a Adam Černoch);
- byl potvrzen příjezd pana prof. Y. M. Avšarova, který bude působit v rámci projektu FRVŠ v ateliéru ČH doc. Mgr. Aleše Bergmana, Ph.D., a to v termínu 24. září – 9. října 2009;
- KD vyjádřilo souhlas s využíváním místností režisérských ateliérů pro potřeby výuky zahraničních studentů (program „Bridging East and West“);
- KD schválilo mimořádné stipendium studentce **Aleně Díttrichové** (II. roč. Bc, KSFT) ve výši 50% cestovních nákladů – tedy **částku 4.100,- Kč**, a to v souvislosti s cestou na studijní stáž do Portugalska v rámci programu Erasmus.

III. Oddělení vnějších a vnitřních vztahů:

- Jiří Matoušek informoval o finální fázi přípravy ESF projektu "Inovace studijního programu Dramatická umění" - žádost je z podstatné části hotova. Projekt je zaměřen zejména na následující klíčové oblasti - inovaci některých předmětů osobních specializací (např. herectví před kamerou, kaskadérské techniky, ...), na oblast dokumentace vlastních uměleckých výstupů, soft-skills a organizačně právního minima.

IV. Studijní oddělení:

- prof. Oslzlý podal žádost o převedení předmětu „Dějiny režie“ (pedagog: C. Francisci) z předmětů osobní specializace mezi předměty základu oboru - KD žádost schválilo;
- ateliér VDN požádal o zápis dvou nových předmětů do SIS, a to v rámci základu oboru. Jedná se o „Sportovní pohybové hry“ a „Český znakový jazyk“. Oba předměty budou realizovány v LS i ZS (2 denní kurz ukončený zápočtem a ohodnocený 1 kreditem) - KD souhlasí;
- KD vyhovělo žádosti ateliéru KSFT o přesun předmětu „Mediální zpracování projektů“ z organizačních důvodů do ak. roku 2009/2010;
- MgA. Roman Groszmann (III. roč. DSP, R) požádal o ukončení přerušení doktorského studia a povolení opětovného nástupu ke studiu. KD souhlasí s nástupem od 1. října 2009 do externí formy studia;

Divadelní fakulta Janáčkovy akademie múzických umění v Brně

- Iva Šulajová (II. roč. DSP, D) podala žádost o přerušení studia z osobních důvodů pro akademický rok 09/10 - žádosti bylo vyhověno s účinností od 1. října 2009;
- předmět „Kompozice obrazu“ v ateliéru DaR bude učit Mgr. Jitka Matulová;
- proděkané si rozdělili své úkoly v souvislosti se slavnostními akty, které se uskuteční v průběhu příštího týdne – tedy imatrikulace studentů I. ročníků (v úterý 29/9 od 17.⁰⁰ hod.) a promoce absolventů DIFA JAMU (v pátek 2/10 od 10.⁰⁰ hod.).

V. Další:

- Jan Bernášek (II. roč. Bc, DM) – schváleno mimořádné stipendium ve výši 500,- Kč jako kompenzace ojedinělých nákladů (telefon) v souvislosti s produkcí inscenace I. Popovici „Amnestic Days of Polar Nights“.

zapsala: Věra Kadlecová

verifikoval: MgA. Ondřej Vodička