

**Vysoká škola: Janáčkova akademie múzických umění v Brně**

**Fakulta: Divadelní fakulta**

	TO	Řešitel	Název	Příspěvek fakulty	Požadovaná částka
656	F2 c	doc. PhDr. Silva Macková	Klaunské herectví pro obor Divadlo a výchova	0 tis. Kč	150 tis. Kč
758	A a	Doc. Mgr. Jan Kolegar	Modernizace světelných laboratoří	92 tis. Kč	1177 tis. Kč
920	F2 c	MgA. Lukáš Rieger, Ph.D.	Divadelní groteska	0 tis. Kč	150 tis. Kč
1693	F2 c	Ing. David Strnad	Linie, expresivita, dynamika a rovnováha technikou Lestera Hortona pod vedením Cristiny Perery	0 tis. Kč	200 tis. Kč
1713	F2 c	prof.Mgr. Zoja Mikotová	Mezinárodní znakový jazyk	0 tis. Kč	120 tis. Kč
1721	F2 c	PhDr. Oxana Smilková, CSc.	Dílna Motivační trénink a scénická akrobatika	0 tis. Kč	200 tis. Kč
1755	F2 c	Mgr. Aleš Bergman, Ph.D.	Vachtangovská herecká pedagogika a počátky práce na postavě - ve cvičeních prof. Avšarova	0 tis. Kč	200 tis. Kč
1757	A a	prof.PhDr. Josef Kovalčuk	Inovace zvukové a obrazové technologie v Laboratoři práce s médii pro praktickou výuku, audiovizuální tvorbu a záznam divadelních a scénických aktivit	68 tis. Kč	1669 tis. Kč
2047	F2 a	doc. Mgr. Jarmila Vondrová	Inovace předmětu Metodika klasického tance	0 tis. Kč	108 tis. Kč
2082	G2	doc. Mgr. Tanja Miletič - Oručević	Současné evropské divadlo v rámci oborů Činoherní herectví, divadelní dramaturgie a režie	8 tis. Kč	190 tis. Kč
2134	G2	MgA. Jitka Kostelníková	Nové přístupy k divadení tvorbě v rámci oboru Divadlo a výchova	0 tis. Kč	132 tis. Kč
2142	F2 d	MgA. Tomáš Gruna	Využití volně šířitelných programů při navrhování divadelní scény	0 tis. Kč	141 tis. Kč
2149	F2 b	doc. Mgr. Jan Gogola	Scénaristická cvičení-vyprávění obrazem (fotoromán)	0 tis. Kč	181 tis. Kč
2246	F2 a	MgA. Marek Hlavica	Žánry televizní epiky	15 tis. Kč	39 tis. Kč
2257	F2 c	Jiří Vanýsek	Tvorba představení s Ioanou Popovici pro studenty ateliéru KSFT	34 tis. Kč	65 tis. Kč
2305	F2 a	prof. Ctibor Turba	Nekonvenční projekce-radokovské principy	0 tis. Kč	320 tis. Kč
2746	F2 c	doc. MgA. Arnošt Goldflam	Dílna fyzického a antropologického divadla (V. Dočolomanský, C. da Costa, R. Nižník)	5 tis. Kč	80 tis. Kč
2758	F2 a	prof. PhDr. Antonín Přidal	Inovace předmětu Drama a překlad	0 tis. Kč	105 tis. Kč
2792	F2 a	MgA. Hana Slavíková, Ph.D.	Inovace předmětu Audiovizuální projekt	68 tis. Kč	250 tis. Kč
2846	F2 b	prof. PhDr. Václav Cejpek	Inovace předmětu Projekt v Be studiu činoherní režie	26 tis. Kč	210 tis. Kč
<b>Celkem</b>	<b>20</b>			<b>316 tis. Kč</b>	<b>5687 tis. Kč</b>

Potvrzují, že uvedené projekty jsou přínosem pro rozvoj vzdělávací činnosti fakulty, jsou v souladu s dlouhodobým záměrem vysoké školy a jejich řešení poskytnu kromě uvedeného příspěvku institucionální podporu.

V.....

prof.PhDr. Josef Kovalčuk