

**Zápis**  
**z jednání kolegia děkana konaného dne 04. 02. 2008**

**Přítomni:** prof. PhDr. Josef Kovalčuk, prof. Petr Oslzlý, doc. Silva Macková, MgA. Ondřej Vodička, MgA. Lucie Abou, Ing. Ivana Oulehlová, Mgr. Aleš Záboj  
**Omluveni:** MgA. Jitka Kostelníková

**I. Chod fakulty:**

- Tajemník předložil kolegiu předběžný návrh na plán investičních prostředků pro rok 2008 a dále projednalo aktivity (především nerealizované projektové záměry FRVŠ a RP), které by mohly být financovány z projektové rezervy. Vedení DIFA se k tomuto tématu vyjádří na pracovní schůzce, která proběhne dnes od 14.<sup>00</sup> hod. a zpracované podklady budou zítra předány rektorátu k sestavení celoškolského soupisu. Pořadník bude projednán na pátečním jednání ekonomické komise.
- V době předpokládané dlouhodobé nemoci bude výuka prof. Turby v ateliéru KSFT zastoupena pedagogem Peirre Nadaudem.
- Akreditace tříletého navazujícího magisterského oboru „Audiovize a divadelní tvorba“ nebyla udělena kvůli jeho délce (3 roky magisterského studia). Kolegium navrhuje zkrátit dobu studia tohoto oboru na 2 roky či se odvolat proti rozhodnutí akreditační komise a podat rozklad.
- DIFA zpracuje podklady pro Výroční zprávu 2007 za fakultu a předá je na studijní oddělení rektorátu do 17. 3. 2008. Tajemník připraví podklady a rozdělí materiál jednotlivým odpovědným osobám ke zpracování.
- Kolegium děkana odsouhlasilo předložená pravidla pro zajišťování zahraničních cest studentů vysílaných Studentskou komorou RVŠ.
- Na základě žádosti doc. Vondrové (vedoucí ateliéru taneční pedagogiky) bylo rozhodnuto o přidělení služebního mobilního telefonu (finanční náročnost zabezpečení hovorů prostřednictvím „pevné linky“) a modernizaci PC vybavení ateliéru. Mgr. Záboj zabezpečí v průběhu LS 2007/2008 dodání jiného počítače a zváží možnosti zvýšení počtu počítačů (především pro potřeby studentů).

**II. Studijní záležitosti:**

- Student 3. MH L. Janota se bez omluvy nedostavil ke II. opravnému termínu I. SZZ z Dějin světového divadla a až se zpožděním podal žádost o udělení mimořádného děkanského termínu. Žádost nespĺňuje formální náležitosti - je bez vyjádření vedoucího ateliéru. Kolegium se k žádosti vyjádří až po osobním pohovoru děkana DIFA se studentem a s vedoucí ateliéru doc. J. Janěkovou.
- Kolegium děkana odsouhlasilo žádost studentky K. Ivankové, 3. MH., o uznání státní zkoušky z teorie a metod herecké tvorby, kterou absolvovala na AU Banská Bystrica. Žádost

byla odsouhlasena také pedagogem předmětu Mgr. A Bergmanem, Ph.D. a vedoucí ateliéru doc. J. Janěkovou.

➤ Kolegium děkana přehodnotilo žádost studentky DV P. Pacákové o mimořádné stipendium (viz. zápis z KD 29. 10. 2007), kde bylo přiděleno stipendium ve výši 2.000,- Kč. Studentka se v lednu 2008 zúčastnila workshopu v Londýně a její reálné náklady dosáhly částky cca 14tis. Kolegium děkana rozhodlo udělit mimořádné stipendium ve výši konferenčního poplatku - tedy 7.500,- Kč.

➤ Kolegium schválilo žádost studentky P. Balážové (V. roč. DV) o pozdější termín odevzdání diplomové práce ze zdravotních důvodů - a sice 30. 6. 2008. Vzhledem k tomu, že při tomto termínu odevzdání práce studentka nestihne červnový termín závěrečných státních zkoušek, vykoná studentka závěrečné státní zkoušky v zářijovém termínu.

➤ Prof. N. Brettschneiderová požádala o změnu klasifikace předmětu Projekt I., II., III., IV. z klasifikované zápočtu na zápočet. Děkan DIFA změnu s prof. Brettschneiderovou prodiskutuje.

### **III. Zahraniční záležitosti:**

➤ Dne 1. 2. 2008 se konala schůzka proděkanů pro studijní záležitosti a zahraniční vztahy s referentkou Zahraničního oddělení, na které projednali interní přihlášky studentů DIFA do programu Erasmus, a to jak na studijní, tak na pracovní stáže (viz. „05\_Zapis\_z\_KD\_04-02-08\_Priloha\_1“). Přihlášky nebyly schváleny dvěma studentům ateliéru DV, a sice M. Doleželovi a Z. Mlezivové z důvodu zohlednění jejich studijních povinností na DIFA. K projednání zůstávají interní přihlášky 5 studentů MH. Kolegium vyžaduje vyjádření vedoucího ateliéru L. Koláře. Kolegium dále projednalo interní přihlášku studentky A. Ditrichové, která na DIFA zároveň vyučuje. Děkan DIFA stáž povolil. Za tuto pedagožku bude třeba najít náhradu.

➤ Do programu Erasmus se dále přihlásili studenti doktorského studia a zároveň zaměstnanci DIFA, MgA. J. Kostelníková a MgA. J. Ondroušek (pracovní stáž). Za tyto studenty/zaměstnance bude třeba najít náhradu, pokud jejich stáž bude delší než 3 měsíce (včetně prázdnin).

➤ MgA. J. Kostelníková vypracuje směrnici, která upraví postup při vyřizování pracovní stáže v programu Erasmus. Názorem vedení je, že stáž by si měl vyhledat a vyjednat sám student (supervize vedoucího ateliéru), Zahraniční oddělení pak vybranou firmu, divadlo či jinou instituci osloví oficiálně za DIFA a potvrdí, že je stáž studentu povolena apod. Student bude zodpovědný za vyjednání pracovních podmínek, obsah stáže i splnění všech podmínek. SO DIFA bude i nadále koncentrovat svou pozornost především na vyřizování studijních stáží.

#### **IV. Projekty a granty:**

- Kolegium děkana projednalo přípravu projektů ESF v novém programovacím období. Kolegium stanovilo garanty jednotlivých projektů – Mgr. A. Záboj (projekt „Inovace studijního programu Dramatická umění v oblasti audiovizuální tvorby“); prof. PhDr. Josef Kovalčuk (projekt „Inovace studijního programu Dramatická umění“ a „Výzkum performativnosti a souvisejících nových technologií v oblasti dramatického umění“). Ostatní garanti budou upřesněni na příštím zasedání kolegia děkana.
- Ve středu 6. února 2008 proběhne schůzka s firmou Art Lighting Production, s. r. o., která by měla spolupracovat na plánovaném výzkumném projektu s DIFA JAMU. Za DIFA se zúčastní děkan, tajemník, proděkan Záboj a BcA. Jan Petr.
- Dne 29. ledna 2008 byl na Festivalové radě potvrzen výběr škol, které se budou účastnit 18. ročníku Mezinárodního festivalu SETKÁNÍ/ENCOUNTER 2008 (viz. „05\_Zapis\_z\_KD\_04-02-08\_Priloha\_3“).

#### **V. Různé:**

- Do 15. března 2008 je možné podávat písemné nominace na Cenu Evalda Schorma, a to Divadelní a literární agentuře (viz. „05\_Zapis\_z\_KD\_04-02-08\_Priloha\_2“). Informace bude zveřejněna na nástěnkách a webu fakulty.

zapsala: MgA. L. Abou

verifikoval: MgA. O. Vodička

# NOMINUJTE NA CENU E. SCHORMA 2008

## Cena Evalda Schorma

- za původní hru, dramaturgii či překlad.

- **Cena je určena** pro studenty DAMU, JAMU, FFUK, FFMU a FFUP za původní hru, dramaturgii či překlad.
- Projekty hodnotí komise na základě nominace a cenu - plaketu a finanční odměnu - uděluje DILIA autorovi (kolektivu).
- **Nominována mohou být tato díla:**
  - původní hra
  - překlad hry (do češtiny dosud nepřeložené)
  - dramaturgie
- Dílo **může nominovat** jakákoli fyzická osoba, zejména však pedagogové a studenti výše uvedených škol a divadelní odborná veřejnost.
- **Nominace musí obsahovat** zdůvodnění, kontakt na nominujícího a nominovaného a samotný text, který je nominován, a **musí být doručena v písemné formě** buď na adresu DILIA, Krátkého 1, Praha 9 nebo e-mailem na adresu [spalova@dilia.cz](mailto:spalova@dilia.cz), **nejpozději do 15. března 2008.**

Table 3

OBOR	STUDENT/KA	ROČ.	ZEMĚ	ŠKOLA	OBDOBÍ	POZNÁMKY	A N
HERECVÍ	Iveta Jiříčková	II.	Slovensko	VŠMU	semestr k výběru	dohodnuto, herectví u p. Vašáryové, režijní projekt pod vedením p. Vajdičky	A
	Petra Kocmanová	II.	Edinburgh/Madrid	QMUC/RESAD	zimní semestr	španělština	?
MUZIKÁL	Lukáš Graca	II.	Skotsko	RSAMD	letní semestr	motivační dopis	?
	Ján Hyža	II.	Skotsko	RSAMD	zimní semestr	motivační dopis	?
	Markéta Kalužníková	II.	Velká Británie	zatím nespecifikováno			?
	Markéta Švábová	II.	Velká Británie	zatím nespecifikováno			?
	Alena Knoflíčková	II.	Německo	Hochschule für Music und Theater München	?	motivační dopis	?
KSFT	Alena Dittrichová	I.	Holandsko	Hogeschool voor de Kunsten – New Dance Development	celý ak. rok	mají CHE, zatím jsem nekontaktovala	A
REŽIE	Lucia Repašská	III.	Dánsko/Polsko	PS v Odin Theatre + SP na PWST Krakow	celý ak. rok	v Odin Theatre se zatím dojednává – zda SP či PS	A
	Adam Doležal	III.	Polsko	PWST Krakow	zimní semestr		A
DRMTG	Viktorie Knotková	II.	Finsko	TEAK	celý ak. rok	předběžně dohodnuto	A
	Jana Podlipná	II.	Německo/Rakousko	Berlín/Vídeň	zimní semestr		A
	Ondřej Novotný	III.	Francie/Slovensko	University of Ljubljana/?	zimní semestr		A
	Petr Maška	III.	Velká Británie	QMUC/ Dartington College of Arts	?		A

OBOR	STUDENT/KA	ROČ.	ZEMĚ	ŠKOLA	OBDOBÍ	POZNÁMKY	A N
PS	Jana Prokešová	IV.	Polsko/Norsko	Studium Teatralne, OTP Gardzienice/ Grusomhetens Teater	zimní semestr		A
PS	Ján Mikuš	III.	Slovensko	Slovenské národné divadlo	zimní semestr	dohodnuta asistence/ Martin Čičvák	A
SCÉNOGR.	Anita Nemkyová	III.	Velká Británie	Glamorgan University, Cardiff School of Creative and Cultural Industries	zimní semestr		A
	Barbora Zelníčková	III.	Německo	UDK	zimní semestr	portfolio zasláno, čekáme na vyjádření UDK	A
	Petra Vencelidesová	I.	Francie	škola zaměřená na loutky	letní semestr	čekáme na odpověď, hledáme dále	A
DIVADLO A VÝCHOVA	Marek Doležel	I.	Velká Británie	zatím hledáme – výrazně se snaží	?		N
	Pavla Klára Pělučová	I.	Norsko	Oslo University College	letní semestr	kurz v ANG – Acting with mask	A
	Berit Hönigová	IV.	Norsko	Oslo University College	letní semestr	kurz v ANG – Acting with mask – FM EHP/ Norska	A
PS	Jana Jevická	IV.	Velká Británie	Redbridge Centrum	zimní semestr: 3 měsíce	potřeba dohodnout termíny – ideálně by chtěla od září 08	A
PS	Vendula Nováková	III.	Německo	Tanztangente, Studio für modernen Tanz, Berlin	12 měsíců – 1. 9. 2008 – 31. 8. 2009	dohodnuto – viz návrh smlouvy	A
PS	Tereza Vyvíjalová	IV.	Švédsko	The study promotion association	letní semestr		A

OBOR	STUDENT/KA	ROČ.	ZEMĚ	ŠKOLA	OBDOBÍ	POZNÁMKY	A N
	Zdenka Mlezivová	III.	Dánsko	Odin Theatre	?	potreba zmenit destici	N
MANAŽEŘI	Martin Maryška	IV.	Velká Británie	QMUC/Icelandf	zimní semestr	FM EHP/Norska	A
	Michaela Mixová	III.	Finsko	Sibelius Academy, Helsinki	zimní semestr		A
	Karolína Zmeková	III.	Velká Británie/Finsko	QMUC/Sibelius Academy	letní semestr		A
PS	Barbora Lavičková	III.	Velká Británie	viz seznam divadel	červenec 08 – leden 09		A
PS	Zdeňka Kujová	III.	Německo	České centrum v Berlíně	září – listopad	dohodnuto – jen upresnit termíny	A
PS	Lenka Barvínková	III.	Velká Británie	Edinburgh International Festival	letní semestr		A
PS	Jitka Honsová	III.	Finsko	PRODUFORM	srpen – listopad	dohodnuto – potreba doladit termíny a uzavřít smlouvu	A
PHD	Hana Roguljičová	I.	Velká Británie	University of Portsmouth	zimní semestr		A
	Tereza Semotamová	I.	Německo	Freie Universität	celý ak. rok	přijata	A
PS	Tereza Čadilová	II.	Dánsko	Královské divadlo v Kodani	celý ak. rok	pozice asistenta manažera činohry	A
PS	Katřina Fojtíková	I.	?	?	?		A
PS	Jakub Ondroušek	II.	Velká Británie	Fringe Festival, Edinburgh Int. Festival	zimní/případně celý ak. rok		A
PS	Jitka Kostelníková	I.	Velká Británie	George Ewart Evans Centre for Storytelling, Cardiff School of Cultural & Creative Industries	celý ak. rok	dohodnuto – jen upresnit termíny a podepsat smlouvu	A

**SETKÁNÍ/ENCOUNTER 2008 - Výběr škol**

<b>Číslo</b>	<b>Škola</b>	<b>Město</b>	<b>Země</b>	<b>Název Představení</b>
1	The Russian Federation State Institute of Cinematography VGIK	Moskva	Rusko	Bulat Okudjava: Good Luck, Schoolboy
2	Ecole Professionnelle Supérieure d'Art Dramatique du Nord-Pas-de-Calais	Lille	Francie	William Shakespeare: Measure for measure
3	Columbia University	New York	USA	Charles Mee: Big Love
4	University of Arts in Belgrade	Novi Beograd	Srbsko	Biljana Srbljanovic: Family Stories
5	VŠMU	Bratislava	Slovensko	David Mamet: Sexuální perverzita v Chicagu
6	University of British Columbia	Vancouver	Canada	Nikolai Gogol: Diary of a madman
7	Drama and Acting Department – Faculty of Humanities	Mostar	Bosna a Hercegovina	Vasily Sigarjev: The Ladybird
8	The Ludwik Solski State Drama School in Cracow	Krakov	Polsko	Bertolt Brecht: Good man of Sezuan
9	DAMU	Praha	Česká republika	William Shakespeare: Titus Andronicus_Let mouchy
10	Shchukin Theatre College of Higher Education	Moskva	Rusko	F.M.Dostoevsky: The Gambler
11	Wits School of Arts	Johannesburg	Jihoafriká republika	Zakes Mda: You Fool How Can a Sky Fall?
12	REDUTA – BERLIN Schauspielschule für Theater und Film	Berlín	Německo	William Shakespeare: A Midsummer Night's Dream
13	University for Music and Performing Arts Vienna „Max Reinhardt Seminar“	Vídeň	Rakousko	Romeo & Julia Ballroom aspects
14	Academy of Drama and Film	Budapešť	Maďarsko	Karl Kraus: The Last Days of Mankind
náhradník	The Polish National Film, Theatre and TV school in Lodz	Lodž	Polsko	Ingmar Bergman: From the Life of the Marionettes