

**Zápis
z jednání kolegia děkana konaného dne 5. 3. 2007**

Přítomni: prof. PhDr. Josef Kovalčuk, doc. PhDr. Silva Macková, MgA. Ondřej Vodička, Ing. Ivana Oulehlová, MgA. Lucie Abou, prof. Petr Oslzlý, Bc. Sylva Tománková, Mgr. Aleš Záboj

I. Chod fakulty:

- Děkan informoval o stanovisku rektora JAMU k žádosti o snížení poplatku za studium. U studentů, kteří by měli platit vyšší sazbu (cca 26.000,- Kč za ak. rok) rektor navrhuje snížení poplatku o 1/3 (na základě stanoviska vedoucích ateliérů a děkana DIFA). Děkan DIFA zváží možnost udělení mimořádného stipendia u těch studentů, kterým by jejich sociální a finanční situace komplikovala řádné plnění studijních povinností při placení plné výše poplatku za studium.
- Kolegium děkana projednalo průběh přípravy akreditace profesorského a habilitačního řízení. Akreditaci je nutné podat nejpozději do 31. 3. 2007. Odpovědnou osobou za přípravu materiálů je doc. Macková.
- Děkan DIFA představil kolegiu předběžný dramaturgický plán Studia Marta na příští sezónu, tedy akademický rok 2007/2008.
- Na divadelním festivalu DAMU „Zlomvaz“ bude DIFA JAMU prezentovat inscenace „Porta apostolorum“ (režie R. Kvapil) a inscenace ateliéru KSFT (Hodina, v níž jsme o sobě vzájemně nic nevěděli). Inscenace byly navrženy zástupci studentských organizátorů festivalu z DAMU.
- Vedoucí ateliéru DV doc. S. Macková předložila písemnou žádost o poskytnutí prostoru v Kabinetu múz ke zkoušení projektu Divadlo Fórum. Žádost bude postoupena BcA. J. Petrovi, který má provoz Kabinetu múz na starosti. KD se žádostí souhlasí, J. Petr zajistí koordinaci s projekty ateliéru dramaturgie a režie prof. Oslzlého. V budoucnu se všechny žádosti související s prostorem Kabinetu múz budou shromažďovat u J. Petra (event. na sekretariátě a J. Petrovi budou předány). V případě kolize termínů a zájemců rozhodne KD.
- Kolegium děkana projednalo zástup za paní H. Vyhlídalovou (podatelna), která je dlouhodobě nemocná. Tajemník osloví paní E. Hovancovou a projedná s ní podrobnosti.

II. Studijní záležitosti:

- Kolegium projednalo formální podmínky zapojení studentky M. Krátké (3. roč. KSFT) do studia činoherního herectví. Je nezbytné realizovat komisionální rozdílové zkoušky v oblasti herectví (komise: prof. Kovalčuk, doc. Brettschneiderová, MgA. Dostálek), aby se mohla stát plnohodnotným studentem 3. roč. činoherního herectví od ak. r. 2007/2008.
- Kolegium schválilo žádost J. Knesla 2. roč. JT o ISP (nikoliv o rozložení ročníku).
- Kolegium schválilo žádost Mgr. J. Zmidlocha (po červnových neúspěšných státnicích, kdy neobhájil DP, má studium do vykonání SZZ přerušeno) o změnu tématu a názvu diplomové práce na "Periferní formy hudebně zábavních produkcí".
- Děkan DIFA schválil žádost studenta 4. roč. ČH S. Matuly o změnu tématu DP.
- Kolegium schválilo žádost V. Nováková (2. roč. DV) o ISP (nikoliv o rozložení ročníku) z důvodu zahraniční stáže v rámci programu Erasmus (Berlín).

III. Zahraniční záležitosti:

- BcA. S. Tománková informovala kolegium o konání studentského festivalu fakulty užitého umění v Güssenu, Německo, který se bude konat ve dnech 9. – 14. 10. 2007. Nabídka bude vyvěšena na

Divadelní fakulta Janáčkovy akademie múzických umění v Brně

nástěnkách DIFA, zájemci o účast předloží svou přihlášku kolegiu děkana do 31. 3. 2007, které je posoudí a vybere nejvhodnější projekt, který bude reprezentovat DIFA. Přihlášku za vybraný projekt DIFA je nutné zaslat do 16. 4. 2007.

- Kolegium děkana posoudilo nabídku na účast na 3. mezinárodním festivalu Making Theatre, který se koná 8. – 15. července 2007 v Aténách. Účast je vhodná spíše pro pedagogy herectví, hlasové výchovy a pohybové výchovy. Kolegium děkana zhodnotilo účast na tomto festivalu jako nepřínosnou a neperspektivní.
- Do 8. 3. 2007 je třeba zaslat přihlášku na festival ACT v Bilbao, Španělsko, který se koná 6. – 9. 6. 2007. Kolegium děkana navrhuje účast ateliéru VDN. Bc. Tománková ověří zájem ateliéru o účast a zajistí včasné odeslání přihlášky.
- Bc. Tománková informovala o účasti na semináři k projektu Leonardo BEST, který proběhne ve dnech 9. a 10. 3. 2007 v Praze. Projekt se zabývá celoživotním vzděláváním v oblasti umění. JAMU by se měla zapojit v oblasti jevištní technologie. Tento projekt bude zároveň prezentovat MgA. B. Tůmová z DAMU na schůzce pedagogů v rámci festivalu SETKÁNÍ/ENCOUNTER 2007. Termín prezentace bude upřesněn.
- Kolegium děkana projednalo žádosti 2 studentek RTDS a studentky doktorského studia MgA. O. Svobodové o umožnění zahraniční stáže. Studentky RTDS si najdou partnerskou školu, na které se vyučuje jejich obor. MgA. O. Svobodová chce studovat na Universitat der Kunste, Berlin. Kolegium žádosti podporuje.
- Bc. Tománková informovala, že dvě studentky 2. roč. MH, K. Šimegová a I. Skálová, se budou účastnit Theater Song Day v rámci festivalu ve Vroclavi, 12. – 18. 3. 2007.
- Dále informovala, že festivalu v Lodži 17. – 22. 4. 2007 se bude účastnit ateliér VDN s inscenací „Bajky a sny“. Minulý pátek polská strana zaslala formulář přihlášky, který je třeba odevzdat do 8. 3. 2007.

IV. Projekty a granty:

- MgA. Abou předložila děkanovi Letter of Intent – dopis potvrzující zapojení do projektu „Theaterkarusell“ ve spolupráci s Theater Brett, Vídeň. Během tohoto projektu se studenti činoherního herectví doc. N. Brettschneiderové zúčastní stáží v Theater Brett, Vídeň a na podzim také festivalu středoevropského divadla. Projekt bude financován z prostředků International Visegrad Fund, o které žádá Theater Brett, Vídeň.
- MgA. Abou předala děkanovi dopis od doc. J. Vedrala, jehož studenti z Fakulty dramatických umění Akademie umění v Banské Bystrici mají zájem o účast na festivalu. Tajemník DIFA odpoví na e-mail. Studenti se mohou zúčastnit festivalu jako samoplátci, tj. bude jim zajištěno ubytování (nikoliv však uhrazeno) a vstupenky na festivalová představení.

IV. Různé:

- Dne 2. 3. 2007 úspěšně proběhla obhajoba doktorské práce MgA. Jitky Martinkové.
- MgA. Abou informovala, že katalog absolventů již byl odeslán do tisku.
- prof. Oslzlý informoval, že festivalu v Luhačovicích se zúčastní studentky J. Schmiedtová a E. Rysová se svými monodramaty. Prof. Oslzlý bude informovat organizátory festivalu.

zapsala: L. Abou

verifikoval: O. Vodička