

**Zápis  
z jednání kolegia děkana konaného dne 24. února 2020**

**Přítomni:** doc. Mgr. Petr Francán, prof. MgA. Ivo Krobot, doc. MgA. Hana Průchová, Ph.D.,  
doc. MgA. Blanka Chládková, MgA. Ondřej Vodička, Mgr. Klára Víková.  
**Omluveni:** doc. Ing. David Strnad.

**I. Chod fakulty:**

- KD vzalo na vědomí **výtku rektora** ze dne 17. 2., týkající se neúčasti některých pedagogů na e-learningovém **školení BOZP** – nápravu zařídí tajemník;
- KD stanovilo **termín JAMŮví** - 6. a 7. 11. 2020;
- **SETKÁNÍ/ENCOUNTER**: KD schválilo všechny přihlášené projekty do Off programu vyjma představení *Zed'* z důvodu komplikovaného technického přenosu inscenace;
- **festival Zlomvaz**: KD nominovalo inscenaci **Velký Gatsby**;
- KD se shodlo, že by bylo vhodné pro **evidenci průchodnosti studiem** získávat k poslednímu říjnu data z IS (konkrétně - průchodnost studiem z pohledu jednotlivých specializací a ročníků); tajemník navrhuje získané informace zpracovat do VZ;
- KD schválilo navrhované aktuální **změny v Časovém plánu AR 2019/20**, viz. příloha zápisu;
- **informace děkana:**
  - informace o jednání s doc. Jiráskovou ohledně **řešení prostorových otázek Ateliéru scénografie** (včetně budoucích prostor na Astorce);
  - k plánované akci **Fosse day** je třeba svolat setkání vedoucích Ateliérů činoherní režie a dramaturgie;
  - Mgr. Dědová požádala o **přesunutí premiér monodramat** na prvních 14 dnů v prosinci a v návaznosti i posunutí začátku zkoušení bakalářských projektů z důvodu kumulace plánovaných akcí v měsíci listopadu;
  - **hostování HAMU na fakultě** – KD hostování HAMU podporuje, prostorové možnosti probere tajemník s Mgr. Dědovou a Mgr. Indrovou;
- **informace doc. Průchové:**
  - proběhlo **hodnocení projektů Specifického výzkumu** za rok 2019 i 2020; bylo vyhlášeno druhé kolo z důvodu nově přidělených financí;
  - **moduly k sebehodnotící zprávě VaV** byly ve spolupráci s prorektorem a proděkanem HF dokončeny;
  - **GA ČR** – konečný termín podání projektů: 7. duben;
  - **RUV**: nahlášené výkony byly úspěšně vloženy do aplikace; doc. Chládková velmi ocenila pečlivou práci Bc. Drlíkové;
- **informace prof. Krobota:**
  - prof. Krobot stručně zhodnotil **bakalářské projekty** a vyjádřil zájem o účast na hodnocení;
  - na 16. 5. připravují studenti Ateliéru prof. Oslzlého společně se studenty Ateliéru doc. Riegera **vystoupení v rámci Noci muzeí** na Petrově;
  - festival **Student Factory** (druhá polovina května; Ostrava) – prof. Krobot jedná s organizátory, navrhuje poslat předváděčku studentů Ateliéru doc. Smilkové;
- **doc. Chládková seznámila kolegium s podrobnostmi** chystaného setkání **s evaluační komisí** a informovala o setkání segmentu „scénická umění“ RUV (hodnocení výstupů) na fakultě (uč. č. 106);
- **informace tajemníka:**
  - informace o průběhu **kontroly GA ČR projektu** doc. Hlavici;
  - **25. 2. od 9:00 proběhne výběrové řízení na referentku studijních programů** (přihlásilo se 12 uchazeček, pozváno bylo 5);

- dnes je konečný termín **podání návrhů osob na funkci děkana** fakulty; zítra budou návrhy projednány na setkání senátu DF.

## II. Zahraniční oddělení:

- **festival ACT (Bilbao)** monodrama *Tohle není vaše Karenina* nebylo vybráno;
- **Erasmus+ přihlášky na AR 2020/2021** – KD schválilo s podmínkou, že u Ateliérů, kde není zahraniční stáž součástí stud. plánů, vytvoří vedoucí Ateliéru pořadník výjezdu studentů na základě uměleckého provozu fakulty;
- **Festum (23. – 27. 3. 2020, Murcia, Španělsko)** – byla vybrána inscenace *Experiment Natalie* v režii M. Modrého (II. roč. bak., ČR); v rámci doprovodného programu požadují workshop našeho pedagoga; KD se shodlo na požádání doc. Zetela o návrh workshopu;
- **festival Körber Studio Junge Regie (Hamburg, 3. - 7. 6. 2020)** – žádost organizátorů o **přehodnocení nominace** (větší umělecký tým, časová dotace) – vzhledem ke skutečnosti, že většina projektů je nehotová, monodramata *Likvidátor a Řekli* jsou jedinou možnou nabídkou;
- **festival Istropolitana (12. - 17. 6. 2020)** uzávěrka přihlášek: **01. 03. 2020**; ZO navrhuje zaslání žádosti organizátorům o posunutí termínu nominace inscenace fakulty po premiéře *Raději zešítet v divočině*; KD souhlasí;
- Festival „Spoleto“ - **European Young Theatre (8th Edition)/63th Festival dei Due Mondi (26. – 30. 6. 2020)** – uzávěrka přihlášek: **20. 3. 2020**; KD navrhuje prověření projektů tři roky zpět, zda by bylo možné něco poslat;
- **E: UTSA:**
  - **Valná hromada E:UTSA (28. – 30. 3. 2020, Malmö, Švédsko)** – za DF se účastní doc. Strnad a MgA. Kauppinen;
  - **Konference na téma "Budoucnost divadla/Výuka budoucnosti"** (21. - 23. 5., Mnichov, Německo) – výzva k zaslání přihlášek (krátké performace či instalace) do 14. 3. 2020 byla již zaslána studentům;
- **BuranTeatr termín v LS 2019/2020** – zkoušky a představení zahr. studentů v BuranTeatru se uskuteční v termínu 16. – 25. 5. 2020 z důvodu odjezdu některých studentů zpět na své školy; KD souhlasí;
- **Bridging East and West (BEW) 2020/2021** – ZO upozornilo na nutnost aktualizace studijní nabídky pro zahraniční studenty na příští AR a dále určení, kdo z pedagogů BEW v AR 2020/21 povede; bude svoláno setkání pedagogů zahr. studentů a zástupců KD;
- **nabídka spolupráce s European Theatre and Film Institute (Brusel, Belgie)** v rámci projektu *Briser le mur* prostřednictvím programu Erasmus+ (klíčová akce 2); z důvodu nedostatečné projektové žádosti a přílišné administrativní zátěže se KD shodlo nabídku nevyužít;
- **děkan odsouhlasil žádost dr. Repašské o výjezd na workshop 16th International Festival of Making Theater ( 29. 6. – 4. 7. 2020, Atény, Řecko).**



zapsala: Mgr. Klára Viková

verifikoval: doc. Mgr. Petr Francán

# ČASOVÝ PLÁN AKADEMICKÉHO ROKU 2019 / 2020

1. října 2019 – 30. září 2020

část I.

**ZIMNÍ SEMESTR 1. října 2019 – 7. února 2020**

23. 9. 2019 (13. <sup>00</sup> a 14. <sup>30</sup> hod.)	<b>Promoce</b>
24. 9. – 26. 9. 2019	Kurzy profesní připravenosti I
<b>30. 9. 2019</b>	<b>Imatrikulace studentů I. ročníku</b>
30. 9. 2019	Slavnostní zahájení akademického roku 19/20 (průvod)
30. 9. 2019	II. kolo výběrového řízení do programu Erasmus na letní semestr 2019
1. 10. 2019 - 20. 12. 2019	12 týdnů výuky
13. 10. 2019	Fakultní termín odevzdání projektů FRVUČ pro rok 2019
17. - 18. 10. 2019	Studentský festival audiovizuální tvorby "JAMŮví"
31. 10. 2019	Uzávěrka přihlášek na zahraniční pobyty mimo program Erasmus+
2. 11. 2019 (10. <sup>00</sup> – 12. <sup>00</sup> hod.)	Setkání s uchazeči o studium
11. 11. 2019	International Mobility Info Day
22. - 23. 11. 2019	9th Conference of Doctoral Studies in Theatre Practice and Theory
<b>30. 11. 2019</b>	<b>Odevzdání přihlášek pro tříleté bakalářské a čtyřleté magisterské studium</b>
30. 11. 2019	Vložení zadání absolventských výkonů (projektů) v IS, I. termín
21. 12. 2019 - 5. 1. 2020	Vánoční prázdniny
6. 1. 2020 - 10. 1. 2020	Zápočtový týden zimního semestru a klauzury hlavních oborů
<b>6. 1. 2020</b>	<b>Odevzdání bakalářských a diplomových prací do IS i v tištěné podobě</b>
13. 1. 2020	Kontrola a uzavření ISu pro lednové absolventy
14. 1. 2020	Fakultní termín odevzdání závěrečných zpráv projektů FRVUČ za rok 2019
14. 1. 2020	Promoce U3V
13. 1. 2020 - 7. 2. 2020	Zkouškové období zimního semestru
20. 1. 2020	Konec sběru údajů o umělecké činnosti pedagogů pro Registr uměleckých výstupů (RUV)
<b>20. 1. 2020 - 24. 1. 2020</b>	<b>Opravné termíny I. (DSD a DČD) a II. (závěrečných) státních zkoušek</b>
20. 1. 2020 - 7. 2. 2020	I. kolo přijímacích zkoušek pro akademický rok 2020/2021 (přibližný termín) pro tříleté bakalářské a čtyřleté magisterské studium
31. 1. 2020	Odevzdávání projektů Studentské grantové soutěže (specifický výzkum)
31. 1. 2020	Uzávěrka přihlášek na zahraniční pobyty v rámci/mimo program Erasmus+
7. 2. 2020	termín předložení přihlášek pro inscenační projekty pro Off-program festivalu SETKÁNÍ/ENCOUNTER

## Termíny zasedání Umělecké rady Divadelní fakulty JAMU:

pátek 11. října 2019 (v 10.<sup>30</sup> hod.) - učebna č. 202

## Porady pedagogů fakulty:

ve středu 18. září 2019 (ve 13.<sup>30</sup> hod.) - učebna č. 104;

ve středu 15. ledna 2020 (ve 13.<sup>30</sup> hod.) - učebna č. 104;

## Státní svátky a dny pracovního volna:

	sobota	pondělí	neděle	úterý	středa	čtvrtek
<b>rok 2019:</b>	28. 9.	28. 10.	17. 11.	24. 12.	25. 12.	26. 12.
	středa	pátek	pondělí	pátek	pátek	neděle
<b>rok 2020:</b>	1. 1.	10. 4.	13. 4.	1. 5.	8. 5.	5. 7.
						pondělí
						pondělí
						28. 9.

# ČASOVÝ PLÁN AKADEMICKÉHO ROKU 2019 / 2020

část II.

**LETNÍ SEMESTR 10. února 2020 – 30. září 2020**

10. 2. 2020 - 15. 5. 2020	14 týdnů výuky
<b>29. 2. 2020</b>	<b>Odevzdávání přihlášek na bakalářské studium (ATD, DP, JT, VDN)</b>
2. 3. 2020	Odevzdávání námětů na projekty do veřejné soutěže Grantové agentury ČR
6. 3. 2020 a 7. 3. 2020	25. Salon původní tvorby
30. 3. 2020 – 4. 4. 2020	Mezinárodní festival divadelních škol SETKÁNÍ/ENCOUNTER 2020 (XXX. ročník)
<b>31. 3. 2020</b>	<b>Odevzdání přihlášek na dvouleté magisterské navazující studium</b>
31. 3. 2020	Konec sběru údajů o výzkumné činnosti pedagogů a studentů do Rejstříku informací o výsledcích (RIV)
10. 4. 2020	Uzávěrka přihlášek zahraničních studentů – program Erasmus na ak. rok 2020/2021
10. 4. 2020 - 13. 4. 2020	Velikonoční prázdniny
17. 4. 2020	Vložení zadání absolventských výkonů (projektů) do IS - Termín pro studijní program Herectví
14. 5. 2020 – 19. 5. 2020	Absolventský festival v Martě „Klíče“ (orientační termín)
<b>18. 5. 2020</b>	<b>I. termín pro vložení bakalářských a magisterských diplomových prací do IS (s výjimkou studijního programu Herectví)</b>
<b>19. 5. 2020</b>	<b>I. termín odevzdání bakalářských a magisterských prací v tištěné podobě na studijní oddělení (s výjimkou studijního programu Herectví)</b>
18. 5. 2020 - 22. 5. 2020	Zápočtový týden letního semestru a klauzury hlavních oborů
24. 5. 2019	Odevzdání dokumentace bakalářských projektů do IS pro obor dramatická výchova
21. - 26. 5. 2020	Divadelní svět Brno 2020
26. 5. 2020	<b>I. termín pro vložení bakalářských prací do IS pro studijní program Herectví a Divadlo a výchova</b>
27. 5. 2020	<b>I. termín pro vložení bakalářských prací v tištěné podobě na studijní oddělení pro studijní program Herectví a Divadlo a výchova</b>
27. 5. 2020 – 30. 5. 2020	Festival Ateliéru divadla a výchovy "Sítko"
27. 5. 2020 - 30. 6. 2020	Zkouškové období (1. část)
31. 5. 2020	Vložení zadání témat diplomových prací pro nadcházející absolventy akademického roku 20/21
5. 6. 2020	odevzdání dokumentace magisterských projektů do IS pro obor Divadlo a výchova
9. 6. 2020	Termín pro uzavření studia absolventských ročníků v IS
<b>8. 6. 2020 - 12. 6. 2020</b>	<b>II. státní zkouška (závěrečná bc. a mg. + obhajoby výkonů a DP; TMHT pro III. ročníky studijního programu Herectví) - řádný termín</b>
<b>8. 6. 2020 - 19. 6. 2020</b>	<b>I. státní zkouška (DSD a DČD) - řádný termín</b>
<b>15. 6. 2020 - 16. 6. 2020</b>	<b>Obhajoba absolventských rolí a diplomových prací pro studijní program Herectví</b>
15. 6. 2020 - 19. 6. 2020	Přijímací zkoušky na dvouleté magisterské navazující studium pro akademický rok 2020/2021
<b>25. 6. 2020</b>	<b>Promoce</b>
26. 6. 2020	Informační schůzka k zápisu pro nově přijaté studenty bakalářských a čtyřletých magisterských oborů
30. 6. 2020	Odevzdání přihlášek pro doktorské studium
1. 7. 2020 - 31. 8. 2020	Letní prázdniny
<b>31. 8. 2020</b>	<b>II. termín odevzdání bakalářských a magisterských diplomových prací všech oborů; poslední termín pro vložení diplomových prací do IS</b>
7. 9. 2020	Kontrola a uzavření ISu pro zářijové absolventy
2. 9. 2020 a 3. 9. 2020	Přijímací zkoušky doktorského studijního programu
11. 9. 2020	Průběžný termín sběru údajů o umělecké činnosti pedagogů pro Registr uměleckých výstupů (RUV)
<b>14. 9. 2020 - 18. 9. 2020</b>	<b>II. státní zkouška (závěrečná bc. a mg. + obhajoby výkonů a DP; TMHT pro III. ročníky studijního programu Herectví) - opravný termín</b>
<b>21. 9. 2020 - 25. 9. 2020</b>	<b>I. státní zkouška (DSD a DČD) - opravný termín</b>
1. 9. 2020 – 30. 9. 2020	Zkouškové období (2. část)
7. 9. 2020 - 30. 9. 2020	Řádný termín elektronického zápisu do 2. - 5. ročníků
22. 9. 2020 – 24. 9. 2020	Kurz profesní připravenosti I.
25. 9. 2020	Promoce
30. 9. 2020	Imatrikulace + Průvod k zahájení akademického roku

### Termíny zasedání Umělecké rady Divadelní fakulty JAMU:

pátek 14. února 2020 (v 10.<sup>30</sup> hod.) - učebna č. 202,  
pátek 15. května 2020 (v 10.<sup>30</sup> hod.) - učebna č. 202;

### Porada pedagogů fakulty:

středa 10. června 2020 (ve 13.<sup>30</sup> hod.) - učebna č. 104;