

Zápis
z on-line jednání kolegia děkana konaného dne 23. dubna 2020

Přítomni: doc. Mgr. Petr Francán, doc. MgA. Blanka Chládková doc. MgA. Hana Průchová, Ph.D.,
doc. Ing. David Strnad, MgA. Ondřej Vodička, Mgr. Klára Viková.
Omluven: prof. MgA. Ivo Krobot.

I. Chod fakulty:

- děkan informoval o průběhu **on-line diskuse nad druhým číslem studentského časopisu Ateliér 205** (20. 4. od 16:30 hod.) organizovaný redakcí časopisu, které si pozvalo jako hosta dr. Hornovou k debatě na téma psychohygienu;
- **zahájení sezóny AR 2020/21 ve Studiu Marta**, dle poslední on-line debaty 22. 4. se vši pravděpodobností bude první inscenací pedagogická režie doc. Dostálka, studentům činoherního herectví ateliéru doc. Bergmana bude umožněn absolventský týden a předání klíčů; inscenace *Raději zešítlet v divočině* (r. Fantúrová) se zmíněnými studenty proběhne v externím prostoru bez další finanční podpory ze strany školy; inscenace zůstává školním představením a fakulta s ním bude takto i nakládat;
- **informace doc. Strnada:**
 - byl rozeslán e-mail všem pedagogům volitelných předmětů a vedoucím ateliérů za účelem **aktualizace volitelných předmětů**, termín odpovědi: 27. 4.; po tomto termínu budou neaktuální předměty smazány;
 - praxe ukázala potřebu ověření, zda využívají externisté svoji e-mailovou adresu v IS;
 - **státní zkoušky DSD** (130 studentů) **proběhnou on-line**, se vši pravděpodobností přes webové rozhraní IS v MS Teams, KD souhlasí; momentálně doc. Strnad zpracovává **manuál provedení distanční státní zkoušky** a řeší s Michalem Valou technické možnosti, způsob provedení a předcházení tech. problémům; ostatní státní zkoušky, včetně DČD, proběhnou, pokud to bude možné, prezenčně; do 14 dnů bude odeslán studentům dopis s popisem průběhu SZ;
 - **přijímací řízení** – KD preferuje prezenční přijímací řízení; doc. Strnad upozornil, že každý vedoucí ateliéru si musí domluvit prostory konání s A. Pavelkovou, DiS;
 - aktualizované podmínky pro **přijímací řízení na AR 2020/21** dodaly skoro všechny ateliéry;
 - v nejbližších dnech by měl být ve Sbírce zákonů publikován zákon o zvláštních pravidlech pro vzdělávání a rozhodování na vysokých školách v roce 2020 a posuzování doby studia pro účely dalších zákonů, který vše výše zmíněné povoluje;
 - doc. Strnad upozornil na fakt, že **hodnocení „Q“** může zadat do IS pouze vedoucí ateliéru;
 - **studijní plány** – povinné předměty jsou již hotové, tajemník požádal o předání A. Pavelkové;
- děkan upozornil na možné **problémy dodržení podmínky čtyř absolventských představení** pro studenty Ateliéru doc. Dostálka (inscenace J. Ryšánek Schmiedtové je pouze pro herečky); doc. Chládková navrhuje tento problém řešit nejprve dotazem u Mgr. Štěpána (role v muzikálovém představení) a až poté zvažovat jiné možnosti;
- **informace děkana:**
 - 28/4 je plánováno setkání nad řešením databáze místností;
 - **informace o mzdě** (plošné zvýšení tarifů) budou distribuovány k podpisu od 27/4 – zařídí Mgr. Viková;
 - byla podána žádost o **financování projektu #bud'jamák** (JMK);
 - **MgA. Kujová** vyjádřila zájem a bude nominována za DF JAMU na **odborného člena hodnotící komise pro hodnocení žádostí o dotace v oblasti kultury (audiovize)**;

- výběrové řízení **tutor a projektový manažer** - děkan seznámil přítomné s plánovanou náplní práce vypsanych pozic; do příštího KD budou vybráni vhodní uchazeči na pohovor, stanoven termín a složení komise.

II. Zahraniční oddělení:

- **žádost Sylvie** Vojtové o finanční příspěvek na pracovní stáž, kterou realizovala **v Irsku** v rámci programu Erasmus+, byla na ZO rektorátu zamítnuta; případný finanční příspěvek fakulty bude stanoven až po aktualizaci čerpání finančních prostředků z projektu CRP internacionalizace a zahraniční mobility „D“ na kterém ZO momentálně pracuje;
- **festival ARTORIUM 2020 (19. – 23. 10., Banská Bystrica)**, pořádá Akadémia umení v BB; **uzávěrka přihlášek: 15. 5.**; KD se shodlo na neúčasti DF.

zapsala: Mgr. Klára Viková



verifikoval: doc. Mgr. Petr Francán