

**Zápis**

**z jednání kolegia děkana konaného dne 21. října 2019**

**Přítomni:** doc. Mgr. Petr Francán, prof. MgA. Ivo Krobot, doc. MgA. Blanka Chládková,  
doc. MgA. Hana Průchová, Ph.D., doc. Ing. David Strnad, MgA. Ondřej Vodička,  
Mgr. Klára Viková.

**I. Chod fakulty:**

- KD stručně zhodnotilo **festival JAMŮVÍ**; mnohé studentské práce byly pozoruhodné, ale vzhledem k celkově kolísající kvalitě doporučila doc. Chládková pro příští ročník pedagogickou garanci včetně konzultace s vedoucími ateliérů; prof. Krobot vidí přítomnost pedagoga při festivalu jako nutnou; kladně zhodnotil monodrama *Modrá*;
- KD diskutovalo **fungování pracovních skupin v rámci JAMU**, respektive přenos informací mezi nimi a součástmi JAMU;
- KD vzalo na vědomí podklad Mgr. Lahodové, týkající se **jednotného vizuálního stylu**, kterým se bude z důvodu nedostatku času zabývat na některém z příštích jednání;
- **informace děkana:**
  - informace z proběhlého setkání **AS JAMU** dne 14. 10.;
  - **MEGAPIXEL** s.r.o. – zástupce firmy nabízí kromě fototechniky i AV a výpočetní techniku;
  - **Buranteatr** – zástupcem pro jednání s fakultou je nově BcA. Bolfová – nabídka workshopů a domluva spolupráce; fakulta se stává partnerem;
  - **MgA. Marek Cpin** – přijal členství ve festivalové **porotě S/E**;
  - děkan navštívil spolu s tajemníkem a dr. Vodičkovou nabízené prostory *Cabaret des Péchés* (bývalé kino Jalta), které je možné bezplatně využít pro projekty fakulty v dopoledních hodinách;
  - informace ze setkání se studenty, připravujícími **fakultní časopis**;
  - informace ze **setkání s kvestorkou nad úvazky DF**;
- **informace doc. Chládkové:**
  - na plánovanou prezentaci **OP JAK** (23. 10., Praha) jede jen zástupce rektorátu z důvodu omezené kapacity míst;
  - doc. Fajnor oznámil datum **návštěvy evaluačních komisí na fakultách** 9. – 12. 2.; KD požadovalo změnu termínu, k čemuž nedošlo;
  - **sebeevaluační zpráva** je hotova, bude přiložen dlouhodobý strategický plán a ukázka podmínek přijetí;
  - doc. Chládková upozornila na možnost **kontaktování středních škol** prostřednictvím vedoucího odboru školství JMK; doc. Strnad zařídí předání brožur;
- **informace doc. Průchové:**
  - 14. 10. proběhlo setkání **Ediční komise fakulty**, následně setkání doc. Průchové s dr. Hanákovou, ze kterého vyplynulo, že fakulta bude do edičního plánu zařazovat pouze publikace, které budou předjednané s autory;
  - **projekt TAČR** Mgr. Jebavé – obsah je již kompletní, pracuje se na finančním plánu, rozjednáno s doc. Hlavickou; kvestorka i Ing. Kusáková byly o záměru podání projektu informovány; do 31. 10. bude podán;
  - **FRVČ** MgA. Bláhové – nevyčerpané finance byly nabídnuty ostatním řešitelům; pokud se nikdo nepřihlásí, budou finance přesunuty knihovně na nákup nových publikací;  
doc. Průchová poznamenala, že u publikací, vzniklých pomocí FRVČ, je třeba pro příště z logiky věci do finančního plánu zahrnout i **honorář za posudky**;
  - **Sebeevaluační zpráva VaV** – byla odeslána doc. Hlavicovi; KD diskutovalo **návrh hodnotitelů** pro mezinárodní hodnotící panel evaluace VaV; doc. Průchová předá navržená jména doc. Hlavicovi;

## Divadelní fakulta Janáčkovy akademie múzických umění v Brně

- **RUV** – v první vlně sběru se nevyskytl žádný výstup pedagogů Ateliéru scénografie;
- **doc. Strnad informoval o setkání knihovní rady** dne 17. 10., ze kterého vyšla potřeba vyžadování výstupních listů při přerušení studia a výstupních listů pro studenty programu Erasmus+; knihovna pomůže s korekcí vyhlášky *Vedení a formální úprava kvalifikačních prací a realizace absolventských výkonů*, z hlediska zápisu použitých informačních zdrojů; v souvislosti s vyhláškou se doc. Strnad tento týden setká s Mgr. Prokešem;
- **informace prof. Krobota:**
  - prof. Krobot upozornil na skutečnost, že **BcA. Brzobohatý**, kterému bylo odesláno rozhodnutí o ukončení studia, má být dramaturgem připravované inscenace J. A. Pitínského ve Studiu Marta;
  - dále se hledá **studentský režisér pro příští AR**; doc. Horoščák a doc. Rychlík navrhuji BcA. Bolfovou; pro režiséra z řad absolventů je nutné prodiskutovat výši odměny;
  - prof. Krobot informoval o **pokračující přípravě projektu Samet** a ocenil práci dr. Vodičkové;
- **informace tajemníka:**
  - 22. – 25. 10. probíhá na BVV **veletrh Gaudeamus Brno 2019**, kterého se fakulta účastní;
  - tajemník připomenul/poprosil přítomné o **kontrolu aktuálnosti údajů na nově připravovaném webu JAMU** a zaslání připomínek do 30. 10.


### II. Zahraniční oddělení:

- KD schválilo **pokračování spolupráce** s partnerskou školou *Royal Conservatoire of Scotland* v případě Brexitu, za stejných podmínek jako nyní v programu Erasmus +.

### III. Studijní oddělení:

- KD odsouhlasilo změny ve studijním plánu:
  - **přesunutí předmětu Veřejné zakázky a výběrová řízení** do letního semestru a **zařazení předmětu Dějiny jevištní výpravy** do studijních plánů;
  - žádost MgA. Konývky o změnu Časového plánu AR 2019/20 – **posun termínu festivalu Sítka** o den dříve z původního 28. - 31. 5. **na 27. - 30. 5.**

zapsala: Mgr. Klára Viková

  
verifikoval: doc. Mgr. Petr Francán