

Zápis

z jednání kolegia děkana konaného dne 25. března 2019

Přítomni: doc. Mgr. Petr Francán, doc. MgA. Blanka Chládková doc. MgA. Hana Slavíková, Ph.D.,
prof. MgA. Ivo Krobot, doc. Ing. David Strnad, MgA. Ondřej Vodička, MgA. Klára Viková.

Host: doc. MgA. Hana Průchová, Ph.D.

I. Chod fakulty:

- KD odsouhlasilo odstoupení z projektu Kreativní Evropa;
- **informace děkana:**
 - **RUV** – z 320 výkonů je 295 uznáno certifikátory;
 - děkan představil a okomentoval přítomným **Statut oborové rady**, který byl zaslán senátu DF ke schválení;
 - informace z přátelského setkání **se zástupci div. skupiny Footsbarn** a rektorem;
 - **návštěva prof. McNamme** z Taos institutu (29. 4., 12:00 hod, 104); téma: *self-reflection and relationship through arts*; program: přednáška, následuje diskuse, v plánu je i možnost osobních konzultací s doktorandy;
 - děkan informoval o hodnocení inscenace **Offline!**;
 - 29. 3. plánuje děkan s prof. Plešákem návštěvu Katedry herectví VŠMU – **inscenace studentů E. Vášaryové** v režii Dodo Gombára (Běsi);
 - využití **nepřímých nákladů z OP VVV I** směřuje k propagaci fakulty podle smyslu projektu (potvrzeno při společném setkání na rektorátu 20/3);
 - vzhledem k plnému stavu **úvazků DF** bude provedena kontrola jejich naplnění;
 - návrh **cíle výjezdu** studentů a pedagogů DF JAMU na zajímavou inscenaci v ZS AR 2019/20: **Krakov**; prof. Plešák slíbil vytipovat představení;
- **informace doc. Slavíkové**
 - úspěšně proběhlo **World café** ve spolupráci s FAVU (22. 3., FAVU); podněty budou zpracovány; navázala **prezentace TAČR**;
 - **RIV** – k dnešnímu datu bude poslána další výzva pedagogům a doktorandům – rozešle Mgr. Viková;
 - **ediční činnost** – fakulta průběžně plní ediční plán; probíhá příprava na publikaci *S/E*; čeká se na vyjádření ČT ohledně autorských práv k inscenaci Gazdina Roba; setkání ediční komise proběhne v dubnu;
- **informace doc. Chládkové:**
 - město Brno kandiduje na **Evropské hlavní město kultury** v roce 2028;
 - 20. ročník konference **Hodnocení kvality VŠ** (Brno, 16. - 17. 5.) – účast doc. Chládková, MgA. Vodička, doc. Slavíková, doc. Strnad;
- **informace prof. Krobota:**
 - **Čtení z díla M. Kundery** – prof. Krobot seznámil KD s detaily akce;
 - **Zítřa to spustíme – výjezd Praha** – prof. Krobot seznámí e-mailem Mgr. Murlovou se všemi detaily, které dohodl s Knihovnou V. Havla a v Disku;
 - děkan odsouhlasil hostování inscenace **Offline!** na festivalu *Na scéně!* (18. 6., Plzeň);
 - žádost BcA. Bolfové o možnost hostování inscenace **Faidřina láska** v Disku (4. 5. nebo 20. 5.); tajemník si vyžádá od DS Marta kalkulaci nákladů na výjezd inscenace;
- **informace doc. Strnada:**
 - **dodatečné přijímací řízení Ateliéru DPaJT** – doc. Strnad navrhuje vyzkoušet *elektronické přijímací řízení*;
 - informace ze školení APUA „**Řízení o právech a povinnostech studenta a správní řád**“ (19. 3., Praha);
 - **studijní plány** – k dnešnímu dni odevzdaly studijní plány jen dva ateliéry; zítra bude poslán upomínací e-mail vedoucím ateliérů;
- **informace tajemníka:**
 - dnes od 13:30 proběhne **setkání komise II. kola Studentské grantové soutěže** (přihlášeno 7 nových projektů, částka k rozdělení: 140.000,- Kč);

Divadelní fakulta Janáčkovy akademie múzických umění v Brně

- uzávěrka nominací na *Cenu Evalda Schorma* je 31. 3.;
- 21. 3. proběhlo setkání k přípravě **KPP I.** pro AR 2019/20;
- **Výroční zpráva o činnosti 2018** – informace z průběhu přípravy; dnes je dokument na disku pro poslední úpravy; v pátek budou podklady odeslány na rektorát; v průběhu festivalu *S/E* zkompletuje VZ Bc. Drlíková;
- **děkan odsouhlasil:**
 - **žádost BcA. Taubingerové** (I. roč. nav.mag., ATD) o příspěvek na absolventský film ve výši 10.000,- Kč;
 - **žádost MgA. Konývky** o příspěvek na festival Ateliéru DaV *Sítka* ve výši 5.000,- Kč.

II. Zahraníční oddělení

- KD projednalo **požadavek na financování tří zahraničních lektorů** od A. Čonkové; KD uložilo A. Čonkové, aby vybrala pouze jednoho z lektorů a výběr doložila plánem realizace v návaznosti na výuku Ateliérů ČH a MH;
- KD odsouhlasilo **stáž BcA. Fantúrové v Rakousku** (květen/červen 2019); stáž bude mimořádně financována z programu Erasmus+;
- **PIE** (Platform Internationalisation ELIA) **Annual Meeting** (16. – 17. 5., The Glasgow School of Art) – KD navrhuje účast Mgr. Lahodové.

zapsala: Mgr. Klára Viková



verifikoval: doc. Mgr. Petr Francán