

Zápis

z jednání kolegia děkana konaného dne 8. dubna 2019

Přítomni: doc. Mgr. Petr Francán, doc. MgA. Blanka Chládková, prof. MgA. Ivo Krobot, doc. MgA. Hana Průchová, doc. Ing. David Strnad, Ph.D., MgA. Ondřej Vodička, MgA. Klára Viková.

I. Chod fakulty:

- KD reflektovalo úspěšný průběh festivalu *Setkání/Encounter 2019*; děkan velmi vyzdvihnul výkon všech studentů, připravujících festival; doc. Chládková ocenila kvalitu obsahu časopisu *Meeting Point*, včetně recenzí inscenací; děkan se pozastavil nad malou účastí pedagogů a navrhnul pro příští rok povinnou účast studentů prvních ročníků na organizaci festivalu;
- KD **projednalo a schválilo Výroční zprávu o hospodaření i Výroční zprávu o činnosti fakulty 2018**;
- KD komentovalo složení hodnotících komisí NAÚ;
- **informace děkana:**
 - setkání s Ing. Gernešem, ředitelem Moravského divadla Olomouc, který projevil zájem o bližší spolupráci;
 - informace ze setkání s F. Pottym související s projektem **Kreativní Evropa**;
- **informace doc. Krobot:**
 - prof. Krobot vyslovil poděkování všem studentům i pedagogům podílejícím se na *Čtení z díla M. Kundery* na fakultě dne 1. 4.;
 - informace o přípravě dramaturgického plánu AR 2019/2020;
 - 11. 4. proběhne **hodnocení Autorských aktovek I** ve Studiu Marta;
- **informace doc. Průchové:**
 - informace ze setkání s dr. Zdráhalem; doc. Průchová navrhuje **zavedení nového termínu do harmonogramu AR - záměr podání projektů GA ČR**;
 - TAČR – informace o možnostech spolufinancování podílu JAMU;
 - RIV – zítra setkání s doc. Motalem nad výstupy RIV;
 - pror. Hlavica rozeslal **návrh směrnice a vyhlášky k ediční činnosti**, komentáře budou zpracovány a prodiskutovány 18. 4. na setkání *Ediční komise*; *Ediční rada JAMU* se sejde 25. 4. na rektorátě;
- **informace doc. Chládkové:**
 - **byly předány oba projekty OP VVV II**; děkan vyslovil veliký dík doc. Chládkové, MgA. Spurné a MgA. Rusňákové za vynikající přípravu projektu;
 - byl posunut harmonogram certifikace **RUV**, hodnocení bude známo 20. května;
- **informace doc. Strnada:**
 - **aktuální studijní plány pro AR 2019/20** byly všechny dodány; doc. Strnad je poskytl děkanovi pro setkání s vedoucími ateliérů;
 - *Podmínky přijímacího řízení* budou tento týden rozeslány ke korekci vedoucím ateliérů;
 - doc. Strnad seznámil kolegium s podrobnostmi **působení Uršuly Teržan na fakultě**;
- **informace tajemníka:**
 - 8. 4. byla předána budova fakulty stavební firmě k **realizaci rekonstrukce elektrické a datové sítě**
 - 11. 4. od 17:00 bude **výpadek serverů JAMU**;
 - tento týden bude **převzato nové auto fakulty**;
- KD vzalo na vědomí informaci Studia Marta o konání **autorského čtení studentů** dne 18. 4. v prostorách foyer (za JAMU se účastní Jan Singer, Pavel Zarodňanský a Petr Vašků).

II. Zahraniční oddělení

- **International Theatre Institute ITI** – děkan informoval o záměru členství v institutu; zástupcem fakulty navrhnul sebe a doc. Chládkovou.

