

**Zápis**

ze setkání rozšířeného kolegia děkana dne 14. května 2018

**přítomni:** prof. MgA. Ivo Krobot, doc. MgA. Blanka Chládková, doc. MgA. Marek Hlavica, Ph.D., doc. Ing. David Strnad, MgA. Ondřej Vodička, prof. PhDr. Silva Macková, prof. PhDr. Josef Kovalčuk, prof. Mgr. Jan Gogola, doc. Mgr. Sylva Talpová, doc. PhDr. Veronika Broulíková, doc. Oxana Smilková, doc. MgA. Marie Jirásková, Ph.D., doc. Mgr. Hana Halberstadt, doc. Mgr. Karel Hegner, doc. MgA. Lukáš Rieger, Ph.D., doc. Mgr. Pierre Nadaud, Mgr. Petr Štěpán, doc. Mgr. Igor Dostálek, Mgr. Aleš Záboj, doc. MgA. Pavel Trtílek, Ph.D., Mgr. Jana Glombíčková, MgA. Jana Štvrtecká; Mgr. Anna Lahodová, Mgr. Klára Viková;

**omluveni:** doc. Mgr. Petr Francán, prof. Mgr. Petr Oszlý, prof. PhDr. Václav Cejpek, prof. MgA. Zdenka Brettscheiderová, doc. Mgr. Aleš Bergman, MgA. Vladimír Burian, MgA. et MgA. Stanislav Slovák, Mgr. Karel Pala.

**I. Chod fakulty:**

- tajemník upozornil přítomné na nutnost **hlášení rezervací učeben ve zkuškovém období Z. Hnilíčkové** (rezervace učeben dle rozvrhu platí do konce zápočtového týdne);
- **GDPR** – tajemník stručně informoval o problematice ochrany osobních dat;
- akce do konce června:
  - **absolventský festival** studentů IV. roč. ČH v **DS Marta**: 15. – 18. 5., Klíče 19. 5.;
  - **absolventský festival** studentů IV. roč. MH v **DnO**: 21. – 24. 5., Karty 25. 5.;
  - 17. 5. je plánován **workshop s S. Elmes (BBC) a E. Brys (VRT)** na téma rozhlasový dokument, dramaturgie a storytelling, hudba a její význam; zájemci o účast se hlásí A. Lahodové;
  - **Umělecká rada fakulty** 18. 5.;
  - Festival **Divadelní svět Brno** 24 – 28. 5. (50 % slevy na vstupném pro zaměstnance JAMU po předložení průkazu zaměstnance na pokladně - možno kupovat i v DHNP);
  - festival **Sítka** 31. 5. – 2. 6.;
  - **Porada pedagogů fakulty** 6. 6.;
  - **Slavnostní koncert pro emeritní rektory** u příležitosti 90. a 95. narozenin bývalých rektorů prof. Veselého a prof. Hajdy (14. 6., Besední dům);
  - **Promoce** 28. 6.;
  - **Informační schůzka k zápisu** pro nově přijaté studenty bakalářských a magisterských nenavazujících oborů 29. 6.;
- doc. Hlavica připomněl **uzávěrku podání projektů FRVČ**: 31. 5.;
- informace prof. Kroboty:
  - prof. Krobot velmi kladně zhodnotil reprezentaci fakulty na **festivalu Zlomvaz** (Mechanický pomeranč, You, Iglů);
  - nové **sezóny v DS Marta a v DnO jsou naplánovány**;
- prof. Krobot poprosil přítomné o **včasné nahlášení předváděček**;
- **Konference hodnocení kvality VŠ** (Telč, 10. – 11.5) – o dění referoval doc. Strnad a prof. Macková;
- vyhláška **Vedení a formální úprava kvalifikačních prací a realizace absolventských výkonů**
  - maximální **počet kvalifikačních prací na jednoho pedagoga** – musí být stanoven dle předpisu NAÚ;
  - **hodnocení kvalifikační práce** – navržená tabulka je pouze doporučenou částí hodnocení, slovní hodnocení je možné nadále používat;
  - **rozsah kvalifikačních prací a absolventských výkonů** – veškerý rozsah je pouze návrhem, doc. Strnad vyzval vedoucí ateliérů k diskusi nad rozsahem v rámci studijních programů, a požádal o následný návrh za jednotlivé programy k projednání kolegiu;
  - **vedení diplomových prací** – doc. Rieger navrhuje implementovat rozlišení hlavního a formálního konzultanta do IS;
  - **veškeré připomínky k vyhlášce a zpracované absolventské výkony z pozice garantů** je třeba doručit do 25. 5. doc. Strnadovi;
  - 28. 5. v 8:00 hod je plánováno **setkání garantů nad kvalifikačními pracemi a sylaby pro absolventské výkony**.

## II. Studijní oddělení:

- předmět *Pouliční divadlo* je zapsán všem studentům v IS;
- *studijní plány* budou do konce května připravené na děkanátu pro vedoucí ateliérů k podpisu;
- **Akreditace – personální listy** – doc. Strnad požádal přítomné při vyplňování zásadně využívat IS (zamezí se tím chybám při přepisu třetí osobou); s případnými problémy doporučuje se v první řadě obracet na garanty.

## III. Různé

- prof. Kovalčuk požádal přítomné o diskusi nad **termínem dalšího rozhovoru s hereckou osobností**; většina přítomných souhlasila s návrhem doc. Smilkové pokračovat v rozhovorech v novém AR; doc. Chládková navrhuje následující rozhovor uskutečnit hned v září, v přípravném týdnu;
- prof. Krobot pozval přítomné na **poslední reprízu Komedie o umučení** (18. 6., Špilberk) a vystoupení studentů v rámci **Muzejní noci na Petrově** (19. 5.).

zapsala: Mgr. Klára Viková

verifikovala: doc. MgA. Blanka Chládková