

Zápis
z jednání kolegia děkana konaného dne 12. února 2018

Přítomni: doc. Mgr. Petr Francán, prof. Ivo Krobot, MgA. Blanka Chládková, doc. Ing. David Strnad, doc. MgA. Marek Hlavica, Ph.D., MgA. Ondřej Vodička, Mgr. Klára Viková.

I. Chod fakulty:

- KD reflektovalo úspěšnou premiéru inscenace *Tajný deník Adriana Molea* (r. M. Pacek);
- informace děkana:
 - děkan a doc. Chládková informovali o rozpočtovém jednání na KR;
 - informace z KR:
 - ✓ je třeba vypracovat **revizi plánu reprodukce majetku**;
 - ✓ 26. 2. v 13:00 **hodnocení projektů FRVUČ 2017** s řešiteli na rektorátu;
 - ✓ byla stanovena nová **výše doktorských stipendií** (9.500,- Kč);
 - ✓ **výstava k historii JAMU v MZM** (18. 3. vernisáž, 2. 4. přednáška o historii DF – datum bude pravděpodobně změněno, jedná se o Velikonoční pondělí, 25. 4. dennisáž); vystoupení studentů na akcích koordinuje prof. Kovalčuk;
 - **inaugurace rektora** proběhne 2. 3. v 11:00 hod v DnO;
- informace doc. Chládkové:
 - **školní díla v IS** – návrh nového proškolení pro pedagogy; KD se shodlo, že školení by mohlo proběhnout v rámci RKD;
 - 8. 3. zasedá **rada segmentu RUV Scénická umění** na fakultě;
- informace tajemníka:
 - **Výroční zpráva 2017** - začíná příprava, tajemník poprosil členy KD o revizi připravených podkladů;
 - 12. 2. začíná letní semestr;
- informace doc. Strnada:
 - rektorát pořádá 15. 2. a 7. 3. **školení o kvalitě** – organizuje doc. Fajnor;
 - 12. 2. vyhlášen **sběr žádostí o Sociální stipendium**; konečný termín 15. 3. (setkání komise je předběžně plánováno na 26. 3.)
- informace prof. Kroboty:
 - **premiéry bakalářských projektů** – zhodnocení; termíny premiér, repríz a závěrečných hodnocení projektů je pro příště konzultovat s děkanem a proděkanem pro uměleckou činnost;
 - začátek zkoušení inscenace *YOU* – prof. Krobot navrhuje pozvání autorky;
 - 27. a 28. 2. – **záznam Komédie o umučení TV NOE** v DS Marta;
 - 19. 5. uvedení inscenace *Komedie o umučení* v rámci **Muzejní noci** (v jednání);
 - **Současné barokní divadlo - symposium** (10. – 11. 2.; Praha) – přednáška doc. Riegera velmi kladně hodnocena;
- informace doc. Hlavici:
 - projekt podaný společně s FSS MU **byl schválen TA ČR**;
 - **GAČR** – uzávěrka projektů do dubna;
 - **web** – příští týden bude připraven konečný návrh k připomínkám prorektorů a proděkanů;
 - **Specifický výzkum 2017** – proběhlo oponentní hodnocení; posouzení projektů Specifického výzkumu 2018 proběhne 15. 3.;
 - **sběr RIV** – bude vyhlášen 12. 2.;
- hostování B. Bezákové v ND Brno – bude povoleno po dořešení harmonogramu divadel.

II. Zahraniční oddělení:

- **FIST WORLD MIME CONFERENCE, FIST WORLD MIME STUDENTS FESTIVAL** (17 – 23. 3., Bělehrad); uzávěrka přihlášek 1. 3.; KD se shodlo na neúčasti fakulty v letošním roce;
- **Ordu University** (Turecko) - **žádost o uzavření bilaterální smlouvy**; KD děkuje za zájem, vzhledem k počtu uzavřených bilaterálních smluv v Turecku žádosti nevyhoví;
- **KD odsouhlasilo přihlášky Erasmus+ 2018/2019** dle návrhu ZO; viz. příloha 1 zápisu;
- **SAR** – nabídka prezentace společnosti na JAMU; Valná hromada a konference SAR (11. – 13. 4., Plymouth, Anglie), registrace 100 £; KD navrhuje účast doc. Hlavici;
- doc. Chládková připomněla festivaly, na které fakulta není dosud přihlášena:
 - **EUROPEAN YOUNG THEATRE 2018** (29.6. - 3.7., Spoleto, Itálie); uzv. přihl. 28. 2.;
 - **Istropolitana Projekt '18 (8. – 13. 6., Bratislava)**; uzávěrka přihlášek 2. 3.;
 - **FURORE 2018** (19. – 22. 7., Ludwigsburg, Německo); uzávěrka přihlášek 5. 3.;
- **14th International Festival of Making Theater** (2. - 7. 7. 2018, Athény, Řecko) – přihláška doc. Strnada byla akceptována;
- **festival FACT** (1. – 4. 2., Maďarsko) – KD děkuje studentům za důstojnou reprezentaci fakulty; doc. Hlavica a dr. Zetel vyzdvihl bezchybnou organizaci výjezdu a činnost zaměstnanců DS Marta v místě konání.

III. Studijní oddělení:

- děkan odsouhlasil žádosti:
 - M. Svobodové (II. roč. nav. mag., TaPDaV) o rozložení studia;
 - A. Řehákové (III. roč. mag., ČH) o přerušení studia;
 - J. Julinovi (II. roč. bak., DM) o ISP;
 - K. Kodrlové (I. roč. nav. mag., RTDS) o rozložení ročníku;
 - T. Agelové (I. roč. nav. mag., DD a I. roč. nav. mag., DaV) o ISP.



zapsala: Mgr. Klára Viková

verifikoval: doc. Mgr. Petr Francán

ERASMUS 2018/2019 - studijní pobyty (SMS mobilita)

JMÉNO	ROČNÍK	ZEMĚ, MĚSTO	INSTITUTE	SEMESTR	ROZHODNUTÍ	
Divadelní produkce						
1	David Šamánek	III.	Velká Británie, Winchester	University of Winchester	ZS 2018	SCHVÁLENO
2	Martina Součková	III.	Velká Británie, Falmouth	Falmouth University	ZS 2018	SCHVÁLENO
3	Stanislav Čaban	III.	Chorvatsko, Záhřeb	Academy of Dramatic Art, University of Zagreb	ZS 2018	SCHVÁLENO
4	Frederika Halfarová	III.	Francie, Lyon	ENSATT	ZS 2018	SCHVÁLENO
5	Kateřina Balíková	III.	Nizozemsko, Utrecht	HKU	ZS 2018	SCHVÁLENO
6	Zuzana Kernová	abs.	Velká Británie, Londýn	Rose Bruford College	ZS 2018	SCHVÁLENO
Divadlo a výchova						
7	Markéta Břundová	IV.	Velká Británie, Cardiff	University of South Wales	AR 18/19	SCHVÁLENO
Audiovizuální tvorba a divadlo						
8	Paulína Štěpková	II.	Bulharsko, Sofia	New Bulgarian University	ZS 2018	SCHVÁLENO
Rozhlasová a televizní dramaturgie a scénaristika						
9	Silvie Čechová	III.	Slovinsko, Lublaň	University of Ljubljana	LS 2019	SCHVÁLENO
Scénografie						
10	Tereza Jančová	I.	Portugalsko, Lisabon	Instituto Politécnico de Lisboa - Escola Superior de Teatro e Cinema	LS 2019	SCHVÁLENO; FINÁLNÍ DESTINACE BUDE KONZULTOVÁNA S VEDOUČÍM ATELIÉRU
11	Julie Ema Růžičková	I.	Portugalsko, Lisabon	Instituto Politécnico de Lisboa - Escola Superior de Teatro e Cinema	LS 2019	SCHVÁLENO; FINÁLNÍ DESTINACE BUDE KONZULTOVÁNA S VEDOUČÍM ATELIÉRU
12	Judita Mejstříková	II.	Francie, Lyon	ENSATT	ZS 2018	SCHVÁLENO
13	Karolína Srpková	IV.	Finsko, Alto	Aalto University School of Art and Design	ZS 2018	SCHVÁLENO
Činoherní režie						
14	Barbora Chovancová	V.	Polsko, Varšava	Akademia Teatralna im. Aleksandra Zelwerowicza	ZS 2018	SCHVÁLENO
Doktorské studium						
15	Tereza Reková	II.	Velká Británie, Winchester	University of Winchester	LS 2019	SCHVÁLENO; FINÁLNÍ DESTINACE BUDE KONZULTOVÁNA S VEDOUČÍM DISERTAČNÍ PRÁCE
Činoherní herectví						
16	Jaromír Chmelař	II.	Německo, Berlín	Universität der Künste Berlin	ZS 2018	NESCHVÁLENO

ERASMUS 2018/2019 - pracovní stáže (SMP mobilita)

JMÉNO	ROČNÍK	ZEMĚ, MĚSTO	INSTITUTE	SEMESTR	POZNÁMKA	
Ateliér Světelného Designu						
1	Jonáš Garaj	II.	United Kingdom, London	Whitelight LTD. UK	LS 2019	SCHVÁLENO
Divadelní produkce						
2	Markéta Štefanová	IV.	Skotsko, Edinburgh	Edinburgh Festival Fringe Society Limited	ZS 2018	SCHVÁLENO
3	Zuzana Kernová	abs.	Velká Británie, Londýn	Punchdrunk Theatre	ZS 2018	NESCHVÁLENO
4	Matěj Nárožný	I.	Německo, Mnichov	České centrum v Mnichově	ZS 2018	SCHVÁLENO
Scénografie						
5	Lenka Řezníčková	III.	Španělsko, Barcelona	Agrupación Señor Serrano	ZS 2018	SCHVÁLENO
Divadelní režie a dramaturgie						
6	Libor Brzobohatý	III.	Německo, Berlín	Maxim Gorki Thater	ZS 2018	SCHVÁLENO

ERASMUS 2018/2018 - výukové pobyty (STA)

Příjmení	Jméno	Ateliér	Země, město	Škola	Rozhodnutí	
1	Kratochvilová	Adéla	AVDN	Španělsko, Vigo	ESAD Vigo	Schváleno
2	Preková	Jana	Scénografie	Island, Reykjavík	Iceland Academy	Schváleno
3	Dědová	Adéla	Divadelní produkce	Velká Británie, Glasgow	Royal Conservato	Schváleno
4	Pergolová	Stanislava	Kabinet zpěvu	Rakousko, Vídeň	University of Mus	Schváleno

ERASMUS 2018/2019 - školicí pobyty pro administrativní zaměstnance (STT mobilita)

Příjmení	Jméno	Ateliér	Země, město	Škola	Rozhodnutí	
1	Lahodová	Anna	ZO	Španělsko, Madrid	RESAD Madrid	Schváleno
2	Zarodňanská	Daniela	Vnější vztahy	Bulharsko, Sofia	New Bulgarian Un	Schváleno
3	Dědová	Adéla	ADMaJT	Portugalsko, Porto	Instituto Politécn	Schváleno
4	Spurná	Pavlna	Projektová kancelář	TBD	TBD	Schváleno