

Zápis ze zasedání Akademického senátu Divadelní fakulty JAMU dne 14. března 2025

Přítomní senátoři (7): doc. MgA. BcA. Petra Vodičková, Ph.D., MgA. Adam Mašura (online), Mgr.art. Jozef Gombár, BcA. Josef Kožnárek (online), Kryštof Grygar, doc. Mgr. Petr Svozílek, MgA. Jakub Mareš;

Omluvení senátoři (2): prof. MgA. Hana Slavíková, Ph.D., MgA. Adéla Szturcová;

Přítomní hosté (7): prof. MgA. Blanka Kolegar (děkanka DF), Ing. Mgr. Alena Valentová (tajemnice DF), Radim Bánovský a MgA. Kateřina Balíková (PR oddělení), MgA. Lucie Abou (pedagog ADMaJT), MgA. Petr Michálek (rektor JAMU), Ing. Věra Odehnalová (vedoucí ekonomického oddělení JAMU).

Zahájení

Předsedkyně AS DF Petra Vodičková přivítala senátory a hosty. Konstatovala, že zasedání AS DF bylo svoláno v souladu s Jednacím řádem AS DF a prohlásila Akademický senát Divadelní fakulty JAMU za usnášení schopný.

Předsedkyně pověřila vyhotovením zápisu ze zasedání sama sebe a požádala účastníky jednání, zda souhlasí s pořízením audiozáznamu, který bude sloužit výhradně pro interní potřeby vyhotovení zápisu. Pořízení audiozáznamu bylo všemi přítomnými i těmi v onlinu odsouhlaseno. Na závěr se předsedkyně zeptala, zda by přítomným senátorům a hostům nevadilo, pokud by došlo k úpravě pořadí bodů jednání. Taktéž byl všemi udělen souhlas se změnou pořadí bodů programu. Následně představila program zasedání, který vzali senátoři na vědomí.

Program:

1. Zahájení
2. Schvalování Podmínek pro přijetí ke studiu pro akademický rok 2025/2026
3. Debata nad tvorbou rozpočtu JAMU a DF JAMU na rok 2025
4. Různé

1. Schvalování Podmínek pro přijetí ke studiu pro akademický rok 2025/2026

Vedoucí ateliéru Divadelní produkce, doc. Vodičková předložila vyhlášení Podmínek pro přijetí ke studiu pro akademický rok 2025/2026 – dodatečné přijímací řízení pro tento studijní program. Obezámila přítomné s faktem, že na obě specializace tohoto studijního programu se přihlásil nedostatek uchazečů, a proto by rádi vyhlásili ještě dodatečné přijímací řízení. Předsedkyně AS DF otevřela diskusi a následně nechala o tomto dokumentu hlasovat.

Hlasování

Výsledek veřejného hlasování o schválení Podmínek pro přijetí ke studiu pro akademický rok 2025/2026.

ANO 7 hlasů, NE 0 hlasů

AS DF schválil Podmínky pro přijetí ke studiu pro akademický rok 2025/2026.



2. Debata nad tvorbou rozpočtu JAMU a DF JAMU na rok 2025

Předsedkyně AS DF uvedla, že se nejedná o schvalování rozpočtu, ale o předložení širšího kontextu, aby samotné projednávání a schvalování nebylo tak časově náročné a především, aby měli senátoři dostatečný čas se se samotnými pravidly seznámit. Následně předala slovo paní tajemnici, která se ujala slova.

Tajemnice Valentová zahájila svou prezentaci, kterou zároveň sdílela přítomným v onlinu. Senátoři dopředu dostali podklady pro tvorbu rozpočtu: pravidla pro poskytování příspěvků a dotací MŠMT aj. Paní tajemnice provedla přítomné velmi zevrubnou prezentací tvorby rozpočtu VŠ s akcentem na UVŠ a předložila historický kontext včetně jeho vlivu na současnou tvorbu rozpočtu JAMU a následně obou fakult. Z předloženého vyplynulo několik zásadních faktů: nutnost navýšení současného počtu studentů, zapracovat na zápisech do RUV a větší aktivita v RIV. Následovala diskuse, kde byla otevřena otázka, jak můžeme přijímat více studentů, když nemáme dostatek výukových prostor a samozřejmě je zde i otázka uplatnitelnosti na trhu práce. V počtu studentů a RUV se DF dostala na pomyslný skleněný strop. Byla otevřena otázka nastavení metodiky tvorby rozpočtu, kdy bude přesně definována náročnost výuky a další kritéria na základě kterých bude rozpočet rozdělován.

3. Různé

Předsedkyně Vodičková informovala o své schůzce se zástupci STRKu.

Senátor Kožnárek zaslal senátorům písemný návrh do různého: „chtěl bych navrhnout zvážení vyjádření podpoření Divadla Lampion za DF JAMU. Předpokládám, že situace vaší pozornosti neunikla“. K podnětu se souhlasně vyjádřila i prof. Slavíková (písemně). Senátor Mašura informoval, že před zasedáním měl schůzku s Aničkou Řehákovou (absolventkou JAMU a herečkou Divadla Lampion), která by ocenila možnost podpory z JAMU. A. Mašura nadále navrhl udělat v rámci školního podcastu rozhovor s A. Řehákovou, což bylo kvitováno přítomnými. Otevřena byla otázka celoškolské debaty. Senátor Kožnárek upozornil, že toto téma bude akcentováno i v IVF debatě na Mezinárodním festivalu divadelních škol SETKÁNÍ/ENCOUNTER (cenzura v umění).

Následně bylo zmíněno, zda by se dalo toto téma akcentovat i v KPP. Lucie Abou reagovala, že se snaží toto téma akcentovat, ale bohužel časová dotace KPP je v tomto ohledu nedostatečná, ale pokusí se s tím pracovat především u studentů herectví a režie.

Dále se senátoři domluvili, že toto téma znovu otevřou na dalším zasedání a pobaví se o celoškolské diskusi. AS DF se připojil k podpoře Divadla Lampion skrze prohlášení DAMU.

Vodičková otevřela téma nahota ve školních projektech, které se stalo aktuálním na základě školního projektu, kde vystupoval herec nahý. V současné době je na DF JAMU nařízení, které nahotu ve školních projektech nedovoluje neb v předchozích letech docházelo ke skutečnosti, kdy byli studenti k tomu některými režiséry nuceni, to znamená, že se nám začaly otvírat nůžky nějakého mocenského tlaku vůči studentům. Nicméně jsme se posunuli v čase a je možná čas znovu otázku nahoty ve školních projektech otevřít a diskutovat v rámci celé akademické obce. Možná by to mohlo být i téma pro STRK. Vodičková předala slovo K. Grygarovi, který v současné době vystupuje ve zmíněném projektu, zda by k tomu mohl říci více. Ten seznámil AS DF s metodou, jak k nahotě přistoupil, jak se připravoval, a především deklaroval, že nedošlo k žádnému nátlaku a každou reprízu má absolutní právo nevystoupit nahý. Diskuse otevřela i otázku, že nahota v projektu nebyla explikována, a tudíž se o ní produkční dověděli až v den premiéry, což vyvolalo chaos a hlavně nejistotu, zda přes zákaz je možné nahotu uvádět. Nicméně toto téma by mělo být dále diskutováno v rámci akademické obce.

Host R. Bánovský přednesl svůj podnět AS DF, který zaslal i písemně a to: „Chtěl bych se senátorů zeptat, jakou mají vizi v oblasti propagace činnosti senátu – zda považují za důležité sdělovat závěry

senátu co nejširšímu publiku a zda mají za cíl zvýšit účast zástupců akademické obce na zasedáních senátu. Jak konkrétně si prezentaci představují?“

Vzhledem k časové náročnosti jednání přenecháme tento bod na další zasedání uvedla Vodičková.

Předsedkyně AS DF Petra Vodičkové poděkovala přítomným hostům a senátorům a prohlásila zasedání za ukončené.

Další zasedání Akademického senátu DF JAMU proběhne v pátek 25. dubna 2025 v 13:30 v zasedací místnosti DF JAMU.

Přílohy:

1. Podmínky pro přijetí ke studiu pro akademický rok 2025/2026.

Zápis vypracovala 14. března 2025 P. Vodičková
Verifikovala P. Vodičková

**Podmínky pro přijetí ke studiu
pro akademický rok 2025/2026**

TŘÍLETÉ BAKALÁŘSKÉ STUDIUM

Studijní program

Divadelní produkce a jevištní technologie

Specializace

Divadelní produkce

Jevištní management a technologie

1. Pro akademický rok 2025/2026 nabízíme ke studiu tyto specializace bakalářského studia studijních programů: Divadelní produkce, Jevištní management a technologie:

Název specializace	Délka studia
Divadelní produkce	3 roky
Jevištní management a technologie	3 roky

Po absolvování je možno (vyjma specializace Jevištní management a technologie) na základě úspěšného vykonání přijímací zkoušky pokračovat ve dvouletém navazujícím magisterském studiu.

Maximální počet přijímaných uchazečů/ček pro bakalářské studium:

Studijní program Divadelní produkce a jevištní technologie celkem: **30** uchazečů/ček

Specializace Divadelní produkce **15** uchazečů/ček

Specializace Jevištní management a technologie **15** uchazečů/ček

U P O Z O R N Ě N Í:

Pokud bude mít uchazeč/ka zájem přihlásit se na více studijních programů a specializací, je nutno podat přihlášku včetně všech příloh i poplatku na každý studijní program a specializaci zvlášť. V přihlášce je nutné vyplnit na přední straně obor a IZO střední školy.

2. Přílohy k přihlášce ke studiu (nahrávají se v PDF formátu):

Příloha č. 1 – POVINNÁ - kopie maturitního vysvědčení nebo katalogový výpis známek (uchazeči/čky, kteří/ré maturitu ještě nevykonali/ly, zašlou kopii maturitního vysvědčení dodatečně, po vykonání maturity)

Příloha č. 2 – POVINNÁ - strukturovaný životopis v českém jazyce

Příloha č. 4 – NEPOVINNÁ - příloha - kopie diplomu (v případě již získaného akademického titulu)

Příloha č. 5 – POVINNÁ – v případě doplnění požadavků pro 2. kolo

U P O Z O R N Ě N Í:

Bez nahrání povinných příloh není možné přihlášku odeslat.

Pro uchazeče/čky o specializace **Divadelní produkce a Jevištní management a technologie** platí, že může uchazeč/ka přinést podklady dokreslující jeho zájem o obor: **portfolio skládající se z realizovaných projektů, reference atp.**

V případě příloh pro 2. kolo slouží **příloha č. 5**

3. Předpoklady pro přijetí ke studiu

- výrazné talentové předpoklady pro zvolený obor;
- úplné středoškolské vzdělání nebo úplné středoškolské odborné vzdělání ukončené maturitou;
- intelektuální předpoklady (schopnost samostatného úsudku, dobrá úroveň všeobecných vědomostí, vyhraněný zájem o zvolený studijní obor);
- dobrá zdravotní a fyzická dispozice.

4. Podmínky pro přijetí cizinců/cizinek ke studiu (s výjimkou uchazečů/ček ze Slovenské republiky)

Při přijímání cizinců/cizinek ke studiu v bakalářském a navazujícím magisterském studijním programu musí děkan dodržet splnění závazků, které vyplývají z mezinárodních smluv, jimiž je Česká republika vázána.

V případě, že se nejedná o akreditovaný studijní program pro cizince v cizím jazyce, a studenti/tky – cizinci/cizinky – tedy budou studovat v českém jazyce, tj. za stejných podmínek jako čeští studenti/tky, jsou povinni složit ověřovací zkoušku znalostí českého jazyka na Katedře cizích jazyků HF JAMU (zkouška je zpoplatněna částkou 3 000 Kč) a předložit potvrzení o vykonání požadované zkoušky z českého jazyka dle stanovených podmínek **nejpozději** v den přijímací zkoušky na DF JAMU. Uznány mohou být též zkoušky odpovídající úrovně složené na Univerzitě Karlově (ÚJOP), Masarykově univerzitě (Kabinet češtiny pro cizince), a rovněž maturitní zkouška z českého jazyka složená v ČR. Požadována je **úroveň B1** podle SERR/CEFRL (Společného evropského referenčního rámce pro jazyky) pro tyto specializace studijních programů: **Jevištní management a technologie, Divadelní produkce.**

Uchazeči/čky o studium, kteří/é získali/y středoškolské vzdělání na zahraniční vysoké škole by měli/y **nejpozději** k termínu zahájení akademického roku doložit **osvědčení o uznání zahraničního středoškolského vzdělání v České republice.**

Toto neplatí, pokud uchazeč/ka absolvoval/a zahraniční vysokoškolské vzdělání na Slovensku, v Maďarsku, Polsku nebo Slovinsku a na získaný doklad o středoškolském vzdělání se vztahuje tzv. ekvivalenční dohoda uzavřená s Českou republikou. V tomto případě uchazeč/ka předloží přímo tento zahraniční doklad (vložením do Informačního systému JAMU, příloha 1.)

5. Termíny podání přihlášky

Uchazeči/čky o bakalářské specializace **Divadelní produkce, Jevištní management a technologie,** podávají přihlášky do **31. července 2025.**

6. Způsob podání přihlášky

„Elektronickou přihláškou“ – uchazeči/čky vyplní formulář v aplikaci „E-PŘIHLÁŠKA“ v Informačním systému JAMU <http://is.jamu.cz>.

POZOR

DF JAMU akceptuje pouze přihlášky založené v Informačním systému JAMU. Podává-li si uchazeč/ka přihlášku na více studijních programů nebo specializací najednou, je třeba počtu studijních programů nebo specializací, na které se hlásí, přizpůsobit počet založených přihlášek v Informačním systému JAMU.

7. Průběh přijímacího řízení

Přijímací řízení na Divadelní fakultu JAMU je zpravidla dvoukolové.

U specializací **Divadelní produkce a Jevištní management a technologie** se 2. kolo přijímacího řízení koná bezprostředně po 1. kole. 1. kolo je jednodenní, pro 2. kolo si uchazeč vyhradí dva dny.

8. Termíny přijímacího řízení

Pro specializace **Divadelní produkce a Jevištní management a technologie** se **1. a 2. kolo** přijímacího řízení koná **v průběhu září 2025**. Termín pro 1. kolo přijímacího řízení je ve čtvrtek 4. září 2025 v 8:30 hod. na Divadelní fakultě JAMU. Termín 2. kola je 11. až 12. září 2025 v 8:30 hod. na Divadelní fakultě JAMU.

Uvedená data jsou orientační, fakulta má právo na změnu časového rozmezí, ve kterém přijímací řízení proběhne; o přesném termínu konání přijímací zkoušky se uchazeči/čky dozví v pozvánce k přijímacímu řízení.

9. U přijímacích zkoušek se prověřuje:

STUDIJNÍ PROGRAM DIVADELNÍ PRODUKCE A JEVIŠTNÍ TECHNOLOGIE

U přijímacího řízení se prověřuje talent a schopnosti pro budoucí působení na pozici produkčního/ní či stage managera/ky.

1. kolo (s ohledem na specializaci)

a) specializace *Divadelní produkce*

- kulturní rozhled;
- kreativita řešení problémů;
- schopnost manažerského myšlení (schopnost logického uvažování a schopnost pochopení neznámého textu a základní orientace v terminologii oboru);
- řídicí a rozhodovací schopnosti;
- sebeuposouzení vlastní role v týmu (nebodovaná část).

b) specializace *Jevištní management a technologie*

- kulturní rozhled;
- kreativita řešení problémů;

- schopnost manažerského myšlení (schopnost logického uvažování a schopnost pochopení neznámého textu a základní orientace v terminologii oboru);
- řídicí a rozhodovací schopnosti;
- kreativita prostorová a polytechnická;
- sebezposouzení vlastní role v týmu (nebodovaná část).

2. kolo - obě specializace:

Zkouška sestává ze dvou částí:

a) písemné a skupinové

- ověření znalosti anglického jazyka: v písemném testu je nutno dosáhnout úrovně minimálně B1,
- Ověření schopnosti fungovat v týmu při řešení specifických skupinových úkolů.

b) pohovoru s komisí, který ověřuje:

- motivaci a předpoklady ke studiu (včetně diskuse nad případnými realizovanými projekty a praxí, diskusi je možné podpořit relevantními dokumentacemi projektů či portfoliem projektů);
- schopnost komunikace, pohotového vyjadřování;
- znalost základních informací o divadelním provozu, ekonomii, sociologii, psychologii, kulturních institucích a kulturním, divadelním a společenském systému ČR.

Podmínkou přijetí je, kromě obecného požadavku uvedeného v bodě 11, tj. dosažení minimálně 60 bodů ve druhém kole, dosažení úrovně B1 znalosti anglického jazyka.

Pozn.: Požadavky uvedené v bodě 10) platí obecně; konkrétní zadání úkolů pro jednotlivé specializace a bude upřesněno na **Setkání s uchazeči/čkami o studium** a v pozvánce k přijímací zkoušce (a to pouze v případě, že se tyto podklady předem zveřejňují).

10. Způsob hodnocení výsledků přijímacích zkoušek a vyrozumění uchazečů/ček

Všechny dílčí části jednotlivých kol přijímací zkoušky se hodnotí bodovým systémem. Každé kolo přijímací zkoušky se hodnotí samostatně (body za jednotlivá kola se nesčítají!) přičemž platí, že pro postup do druhého kola musí uchazeč/ka o studium získat minimálně 60 bodů z celkových 100 bodů (netýká se studijních programů a specializací, u kterých je možné o přijetí či nepřijetí uchazečů/ček rozhodnout již po prvním kole přijímacího řízení). Ve druhém kole je bodová hranice pro přijetí stanovena opět na 60 bodů (není-li dále stanoveno jinak). Na základě získaných bodů je určeno pořadí uchazečů/ček a je přijímáno tolik uchazečů/ček, kolik je pro specializaci z kapacitních důvodů stanoveno.

Všichni uchazeči/čky jsou vyrozuměni o výsledku přijímacího řízení:

po 1.kole přijímací zkoušky dostávají uchazeči/čky:

a) kteří postupují do 2. kola - vyrozumění o postupu do 2. kola s informací o jeho termínu a zadáním konkrétních pracovních úkolů bude provedeno zveřejněním prostřednictvím aplikace E-přihláška;

b) kteří nepostupují do 2. kola - rozhodnutí o nepřijetí ke studiu (doporučeně na adresu trvalého bydliště)

po 2.kole přijímací zkoušky dostávají uchazeč/čky:

- rozhodnutí děkana DF o **přijetí** ke studiu do aplikace E-přihláška nebo doporučeně na adresu trvalého bydliště v případě, že je přijímací zkouška na daný obor studia tímto druhým kolem ukončena.

- rozhodnutí děkana DF o **nepřijetí** ke studiu do aplikace E-přihláška a doporučeně na adresu trvalého bydliště v případě, že je přijímací zkouška na daný obor studia tímto druhým kolem ukončena.

Výsledky zveřejněné v Informačním systému JAMU mají jen informativní charakter. **PROTI VÝSLEDKU PŘIJÍMACÍHO ŘÍZENÍ ZVEŘEJNĚNÉMU PŘEDBĚŽNĚ V INFORMAČNÍM SYSTÉMU JAMU SE TEDY NELZE ODVOLAT!!!**

11. Administrativní poplatek

Uchazeč/ka uhradí administrativní poplatek za přijímací řízení prostřednictvím Obchodního centra JAMU ve výši **960,- Kč**. Bližší informace naleznete v Informačním systému JAMU po vyplnění přihlášky ke studiu.

Uchazeči/čky ze zahraničí uhradí poplatek prostřednictvím Obchodního centra JAMU buď přímo v českých korunách, nebo v zahraniční měně tak, aby výsledná částka po odečtení všech poplatků za směnu zahraniční měny byla částkou požadovanou (tj. **960,- Kč**).

Administrativní poplatek za přijímací řízení, jehož se uchazeč/ka z jakéhokoliv důvodu nezúčastní, se **nevrací!**

12. Způsob posuzování omluv nepřítomnosti u přijímací zkoušky a možnost konání zkoušky v náhradním termínu

Pokud se ze závažných důvodů (zejména zdravotních) uchazeč/ka nemůže dostavit k přijímací zkoušce doloží důvod své omluvy (v případě zdravotních důvodů lékařské potvrzení), a to nejpozději do začátku konání přijímací zkoušky (lze zaslat e-mailem, a to i v případě, že tento den připadá na sobotu či neděli, lékařské potvrzení uchazeč/ka dodá ihned následující pracovní den).

Po vykonání přijímací zkoušky nelze dodatečné lékařské potvrzení akceptovat a v rámci odvolacího řízení nelze uznat zdravotní problémy v době konání přijímací zkoušky jako důvod ke změně rozhodnutí o nepřijetí ke studiu.

Jestliže se uchazeč/ka nemohl zúčastnit přijímací zkoušky v řádném termínu ze závažných a doložených důvodů, zejména zdravotních, může do 3 dnů ode dne, kdy měl zkoušku konat, požádat děkana o náhradní termín přijímací zkoušky. Na náhradní termín nemá uchazeč/ka nárok. Vyhoví-li děkan žádosti, určí uchazeči/čce náhradní termín přijímací zkoušky; nevyhoví-li děkan žádosti, uvede stručné důvody. O vyřízení žádosti bude uchazeč/ka vyrozuměn. Proti vyrozumění není opravný prostředek přípustný.

13. Různé

- a) Podklady k talentové zkoušce jsou k dispozici na webových stránkách fakulty (<http://difa.jamu.cz/studium/>) k termínu odevzdání přihlášky. Také jsou rozdávány při **Setkání s uchazeči/čkami o studium** (viz bod 3) a vkládány do aplikace E-přihláška jednotlivým uchazečům/čkám společně s pozvánkou k přijímací zkoušce; pozn.: některé studijní programy a specializace k talentovým zkouškám záměrně nezveřejňují konkrétní úkoly.
- b) Pozvánka k přijímací zkoušce a případné další upřesnění požadavků bude vložena do aplikace E-přihláška nejpozději 20 dnů před jejím konáním.
- c) Uchazeči/čky, kteří podali přihlášku na více studijních programů a specializací, platí poplatek za každý studijní program či specializaci zvlášť (viz bod 12 „Administrativní poplatek“).
- d) Přihlášky ke studiu (včetně příloh) se nepřijatým uchazečům/čkám (ani uchazečům/čkám, kteří se k přijímací zkoušce nedostavili) nevracejí, ani se nepřevádějí na jinou vysokou školu, zůstávají v archivu fakulty. Po uplynutí doby stanovené k archivaci budou protokolárně skartovány. Dodané materiály se automaticky nevracejí – v případě zájmu je možné si je vyzvednout nejpozději 1 měsíc po daném kole přijímacích zkoušek.
- e) Uchazeči/čky mají právo (po dohodnutí termínu s referentkou studijního oddělení) nahlédnout v průběhu odvolací lhůty na studijním oddělení do svých materiálů, které měly význam pro rozhodnutí.
- f) Ubytování ve vysokoškolských kolejích v průběhu přijímacích zkoušek není možné, uchazeči/čky si je řeší individuálně.
- g) Přijetí k vysokoškolskému studiu nezakládá automaticky nárok na ubytování ve vysokoškolské koleji JAMU.

14. Způsob sestavení zkušebních komisí a vymezení jejich povinností

Zkušební komise pro jednotlivé studijní programy a specializace jmenuje děkan fakulty z řad pedagogů příslušných studijních programů, případně přizvaných odborníků. Současně ustavuje předsedu každé komise, který děkanovi garantuje: patřičnou obsahovou kvalitu přijímací zkoušky, respektování správných pedagogických a metodických zásad a postupů; regulérní přípravu a průběh přijímací zkoušky v souladu s příslušnými zákony a vnitřními předpisy JAMU (viz. Statut JAMU Část čtvrtá), vyhodnocení výsledků jednotlivých kol přijímací zkoušky v souladu s bodovým systémem a to bezprostředně po ukončení příslušného kola přijímacích zkoušek, zajištění práva jednotlivých uchazečů/ček na patřičné zacházení s osobními údaji a informacemi o samotném průběhu přijímací zkoušky.

15. Poplatky za studium

Poplatky za studium jsou upraveny v § 58 zákona č. 111/1999 Sb., o vysokých školách v platném znění. S účinností od 1. 9. 2016 je tedy povinen platit poplatek za studium pouze student/ka, který/rá překročí standardní dobu studia daného studijního programu o více jak 1 rok. Výše poplatku je určena v souladu se Statutem JAMU a zveřejněna pro každý akademický rok na internetových stránkách JAMU.

Adresa Divadelní fakulty + kontakt pro případné dotazy: DF JAMU, Mozartova 1, 662 15 Brno; tel.: 542 591 303; e-mail: dankova@jamu.cz; web: <http://df.jamu.cz>