

**Zápis ze zasedání Akademického senátu Divadelní fakulty JAMU  
dne 6. prosince 2024**

**Přítomní senátoři (7):** doc. MgA. BcA. Petra Vodičková, Ph.D., MgA. Adam Mašura, prof. MgA. Hana Slavíková, Ph.D., BcA. Josef Kožnárek, doc. Mgr. Petr Svozílek, Kryštof Grygar, MgA. Jakub Mareš;

**Omluvení senátoři (2):** MgA. Adéla Szturcová, Mgr. art. Jozef Gombár;

**Přítomní hosté (7):** prof. MgA. Blanka Kolegar, doc. MgA. Hana Průchová, Ph.D. (online), Ing. Mgr. Alena Valentová, MgA. Petr Michálek, MgA. Mgr. Pavel Borák, MgA. Kateřina Balíková, Johanka Trokšiarová.

**Zahájení**

Předsedkyně AS DF Petra Vodičková přivítala senátory i přítomné hosty. Konstatovala, že zasedání AS DF bylo svoláno v souladu s Jednácím řádem AS DF a prohlásila Akademický senát Divadelní fakulty JAMU za usnášení schopný.

Vyhotovením zápisu ze zasedání AS DF se ujala předsedkyně AS DF JAMU a představila program zasedání, který vzali senátoři na vědomí.

**Program:**

1. Udělování předchozího souhlasu ke jmenování nových členů Umělecké rady DF
2. Aktuální informace k Poradenství DF
3. Různé

**1. Udělování předchozího souhlasu ke jmenování nových členů Umělecké rady DF**

Děkanka Kolegar předložila návrh na jmenování dvou dalších členů Umělecké rady a to MgA. Martina Sládečka (umělecký šéf Divadla Husa na provázku) a doc. Mgr. Daniely Jobertové, Ph.D. (DAMU).

**Tajné hlasování**

Výsledek tajného hlasování o udělení předchozího souhlasu ke jmenování nových členů Umělecké rady DF JAMU.  
ANO 7 hlasů, NE 0 hlasů.

**AS DF JAMU udělil předchozí souhlas ke jmenování nových členů Umělecké rady DF JAMU.**

**2. Aktuální informace k Poradenství DF**

Předsedkyně poděkovala doc. Průchové, že i přes svou zdravotní indispozici se účastní alespoň online formou zasedání AS DF a požádala ji o seznámení přítomných o aktuální situaci s vývojem a výhledem aktivit Poradenství DF. Doc. Průchová informovala AS DF:

- Konsorcium zpracování pololetní zprávy pro paní děkanku.
- AS DF bude předkládána zpráva konsorcia v pravidelných intervalech.
- Vznikne centrum metodické pomoci (financováno z EU grantů), jehož součástí bude talentová poradna. Zároveň centrum metodické pomoci bude zastřešovat i další aktivity (oblast dalšího vzdělávání) včetně působení Konsorcia.
- Aktivity Poradenství/Konsorcia je nezbytné komunikovat dovnitř do fakulty, jak samotné činnosti, tak je nutné vysvětlit, co co znamená + jaké má pravomoci apod.

- Bude potřeba se propojit i na Etickou komisi, aby to vše vznikalo v součinnosti a komunikaci a byla zaručena doba na řešení situací.
- V plánu je zpřehlednit informace na webu.
- V plánu je na počátku letního semestru realizovat komunikační kampaň na sociálních sítích školy!

Doc. Průchová přislíbila, že v únoru/března 2025 přijde s plánem aktivit. Děkanka Kolegar doplnila, že by pod centrum metodické pomoci měli ještě být zahrnuti všechny vzdělávací aktivity jako je univerzita 1. a 3. věku, vzdělávání 2. kariéry, akreditovaný kurz CŽV pro pedagogy (využití technik divadla a výchovy), aj.

### 3. Různé

Předsedkyně AS DF informovala, že v této chvíli nemá JAMU svého zástupce v Studentské komoře RVŠ, což je velká chyba. Předchozí zástupce již není studentem, a tudíž je nezbytné vygenerovat nového zástupce. Požádala studentské senátory, zda by mohli vyvinout aktivitu směrem ke studentstvu a přednést na dalším zasedání návrh.

Děkanka Kolegar informovala senát se svým záměrem vytvořit jasné pravidlo odměňování členů různých grémií (Disciplinární komise, Oborová rada, AS aj.) a jasně zpřehlednit a transparentně nastavit systém odměňování. Jakmile bude tento návrh zpracován, tak ho předloží AS DF JAMU k vyjádření.

Předsedkyně Vodičková požádala přítomnou zástupkyni studentstva Johanku Trokšiarovou, zda by mohla senát informovat o aktivitách a současné situaci ve STRK (Studentská rada pro kvalitu), kterého je členka. J. Trokšiarová uvedla, že vznikla další platforma Gafa – členové se prolínají. STRK je tedy nyní ve znovuzrození. Děkanka uvedla, že by vedení DF JAMU rádo činnost STRK podpořili a alokovali částku směrem k organizátorům, kteří budou iniciativní. Zároveň bylo senátem vyjádřeno doporučení o zastoupení studijních programů ve STRK paritně. Dále děkanka Kolegar informovala o jednání s Gafou, která proběhla – předmětem byla diskuse o klidové místnosti, o kterou by budoucí spolek Gafa začal pečovat.

J. Trokšiarová přednesla názor studentů muzikálového herectví, kteří by uvítali větší část výuky na Divadelní fakultě, kde mají možnost se více potkávat se spolužáky na rozdíl od izolace v Astorce. Stejný pocit sdílí i Ateliér scénografie. Zhodnotila, že během rekonstrukce Astorky, kdy byla veškerá výuka přesunuta na DF JAMU, bylo „super“.

Dále vznesla prosbu, zda by bylo možné, aby na Astorce ve společenském prostoru mohla být umístěna lednice. Tajemnice Valentová přislíbila tuto možnost prověřit a lednici případně zajistit.

Bylo otevřeno téma financování inscenací ve Studiu Marta včetně různých dalších druhů finanční podpory (dotace, granty), tržby a dary. Tajemnicí Valentovou byly představeny tabulky s finančními údaji a vysvětleny různé zdroje financování. AS DF JAMU vyjádřil jednoznačně potřebu zvýšit alokaci finančních prostředků na výpravu k jednotlivým inscenacím ve Studiu Marta.

Senátorka Slavíková přednesla návrh na vydání prohlášení AS DF JAMU směrem k podpoře veřejnoprávním médiím. AS DF souhlasil s následujícím textem:

#### **Akademický senát DF vyjadřuje podporu Českému rozhlasu a České televizi**

Akademický senát Divadelní fakulty Janáčkovy akademie múzických umění vyjadřuje podporu médiím veřejné služby: Českému rozhlasu a České televizi, jejichž existence je klíčová pro zachování svobodné společnosti. Sdílíme společnou misi, jejíž součástí je rozvoj kultury, kritického myšlení a umělecké tvorby. Aby mohla média veřejné služby nadále dostát svým závazkům a v souladu s kodexy vytvářet



*pluralitní, invenční a rozmanitou programovou nabídku, která splňuje vysoká etická a kvalitativní měřítká, a nepodřizuje snahu o kvalitní výstup tlakům trhu, je třeba vytvořit podmínky, v nichž bude nadále možné odvážně rozvíjet původní tvorbu. Média veřejné služby jsou jedním z pilířů demokratické společnosti nejen z hlediska zajišťování kvalitního a nestranného zpravodajství a publicistiky, ale rovněž původní dramatické, dokumentární, umělecké tvorby. Studenti, absolventi a pedagogové Divadelní fakulty JAMU spolupracují s médii veřejné služby a vnímají jako nadále neúnosnou perspektivu omezování původní tvorby zejména v důsledku neadekvátní výše koncesionářských poplatků. Proto apelujeme na zákonodárce, aby přistoupili k novelizaci mediálních zákonů s vědomím, že rozhodují nejen o budoucnosti a kvalitě médií veřejné služby, ale skrze ně také o udržení kultury a směřování naší společnosti tak, aby mohla zůstat pevně zakotvena v západním civilizačním okruhu a nevydala se opačným směrem. Vývoj na sousedním Slovensku je pro nás alarmujícím důkazem, že fatální změny vedoucí k omezení institucí veřejné služby a jejich nezávislosti mohou proběhnout rychle a nevratně.*

Zdroje:

<https://rada.rozhlas.cz/kodex-ceskeho-rozhlasu-7722382>

<https://img.ceskatelevize.cz/boss/image/contents/kodex-ct/pdf/kodex-ct.pdf>

Další zasedání AS DF JAMU proběhne 17. ledna 2025 v 13:30hod.

Zápis vypracovala 6. prosince 2024 P. Vodičková  
Verifikovala P. Vodičková