

ZÁPIS ZE ZASEDÁNÍ AKADEMICKÉHO SENÁTU
DIVADELNÍ FAKULTY JAMU DNE 16. 6. 2015

PŘÍTOMNI: Mgr. Igor Dostálek; doc. Mgr. Petr Francán; doc. Mgr. Hana Halberstadt; prof. PhDr. Miroslav Plešák; BcA. Tomáš Příkrý; MgA. Lukáš Rieger, Ph.D.

NEPŘÍTOMNI: MgA. Jan Šotkovský, Ph.D.

OMLUVENI: BcA. Monika Okurková; BcA. Michal Skočovský

HOSTÉ: MgA. Ondřej Vodička (tajemník fakulty)

Senát je usnášeníschopný.

PROGRAM JEDNÁNÍ: 1. Zahájení a změna programu
2. Setkání s tajemníkem MgA. Ondřejem Vodičkou
3. Různé

PROJEDNÁNO:

ad. 1

Předseda informoval přítomné senátory o nečekaném onemocnění proděkanky prof. PhDr. Silvy Mackové, která měla senátory seznámit s výhledy nového Dlouhodobého záměru DIFA JAMU a problematikou akreditačních standardů. Místo ní přijal pozvání tajemník fakulty MgA. Ondřej Vodička.

ad 2.

Tajemník stručně představil projekty MŠMT, do kterých byla fakulta zapojena a které mají souvislosti s připravovanými strategickými dokumenty. Jedná se o již ukončený projekt IPn (individuální projekt národní) *Kvalita* a dosud probíhající projekt IPn *KREDO* mapující a analyzující různé oblasti aktivit VŠ.

Dále senátory informoval o činnosti vedení fakulty v souvislosti s definováním tzv. *Studijních standardů*, které budou ve spolupráci s AMU (resp. DAMU) vymezovat nezbytná (a tzv. nepodkročitelná) kritéria umožňující kvalitní vysokoškolskou úroveň *divadelní* školy (týkají se především personálního zabezpečení, prostorových nároků pro jednotlivé obory, finančního krytí apod.).

Přiblížil charakter příprav *Strategického plánu* (vedeného v souvislosti s projektem IPn *KREDO*), který má vytýčit strategické cíle instituce v návaznosti na připravované projekty MŠMT OP 3V a zmínil úsilí vedení fakulty i školy získat finanční prostředky ze strukturálních fondů EU.

Připravil senát na to, že na podzim 2015 bude třeba projednat a schválit nový *Dlouhodobý záměr* fakulty pro léta 2016-2020. Momentálně se nachází v pracovní verzi, která bude před začátkem prázdnin zaslána všem akademickým zaměstnancům DIFA k případným připomínkám a komentářům. Jeho

AKADEMICKÝ SENÁT

Divadelní fakulty Janáčkovy akademie múzických umění v Brně

hlavním východiskem je udržení svébytnosti umění jako plnohodnotného prostředku poznávání světa rovnocenného vědecké a výzkumné činnosti.

Na závěr informoval senát o *Institucionálním plánu* (formulovaném vždy pro tříleté období a navazujícím na roční aktualizace Dlouhodobého záměru), zvažovaném navýšení rozpočtu interního FRVUČ (určeného na neinvestiční projekty) na cca 1 mil. Kč a o *Centralizovaných rozvojových projektech* zaměřených na vzájemnou spolupráci více vysokých škol (v jejich rámci se uvažuje o společném projektu se zlínskou UTB, zachování projektu *Kvalita* spočívajícího ve výměně zkušeností mezi VŠ a spolupráci s pražskou AMU).

ad 3.

Tajemník fakulty informoval o tom, že v týdnu od 22/6 bude vybrána firma na repasování oken (v letošním roce bude realizována část vedoucí do ulice Dvořákova). Práce by měly začít od 7/7 a omezený provoz by měl na fakultě skončit kolem 20/9.

Doc. Francán (předseda AS JAMU) informoval své kolegy z fakultního senátu o vzniku a vývoji kauzy s prof. Alenou Štěpánkovou-Veselou (emeritní rektorkou JAMU), která byla po vznesení dotazu na kvalitu doktorských studií na HF JAMU a žádosti o obměnu tamní oborové rady z umělecké rady HF vyňata.

Prof. Plešák informoval o přípravě konference věnované RUV (Registru uměleckých výstupů), která se uskuteční v Praze v termínu 10. a 11. září 2015 a právě vydané publikaci *O umění s rozumem*, která některá její témata předznamenává.

Téma i termín příštího zasedání AS DIFA JAMU budou upřesněny.

zapisující:
Tomáš Příkrý

předsedající:
Lukáš Rieger