

Koncerty

1-19 02/2024

PÁ | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUPNÉ 100/50 Kč

02. Absolventský koncert
(bakalářské studium)

ALIAKSANDRA ARBUZAVA / housle

Klavírní spolupráce: doc. RENATA LICHNOVSKÁ

Spoluúčinkují: ELIŠKA HEJHALOVÁ j. h. / flétna, ADAM ZÁVODSKÝ / klavír

Program: Maciej Radziwiłł: Sonatina G dur pro housle a klavír; Konstanty Gorski: Gavota; Michał Jelski: Tanec smrti, Tanec duchů; Jevgenij Glebov: Adagio Růže a Malého prince z baletu Malý princ; Bohuslav Martinů: Koncert pro flétnu a housle, H. 252

ÚT | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUP VOLNÝ

06. Koncert posluchačů

JOSEF PAIK / fagot

KATEŘINA ČECHOVÁ / flétna

Klavírní spolupráce: doc. DANA DRÁPELOVÁ, odb. as. BOHUMÍR STEHLÍK

Program: Carl Maria von Weber: Koncert pro fagot a orchestr F dur, op. 75; Paul Hindemith: Sonáta pro flétnu a klavír; Gordon Jacob: Partita pro fagot sólo; Sergej Prokofjev: Sonáta pro flétnu a klavír, op. 94

ÚT | 19.00 Komorní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUPNÉ 100/50 Kč

06. Absolventský koncert
(bakalářské studium)

MAREK POSPÍŠIL / jazzová interpretace

ST | 17.00 Komorní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUP VOLNÝ

07. Francouzské soirée s Dagmar Šaškovou

Koncert posluchačů Katedry zpěvu z děl francouzských skladatelů

François Adrien Boieldieu, Georges Bizet, Camille Saint-Saëns, Gabriel Fauré, Charles Gounod

ST | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUP VOLNÝ

07. Kontrabasový koncert

JINDŘICH KONVALINKA

JOZEF SMUTNÝ

Klavírní spolupráce: doc. MARCELA JELÍNKOVÁ

Program: Adolf Míšek: Sonáta pro kontrabas a klavír č. 1 A dur; Miloslav Gajdoš: Invokace, Tarantella; Jan Křtitel Vaňhal: Koncert pro kontrabas a orchestr D dur; Giorgi Makoshvili: Regreps pro kontrabas sólo

ČT | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUP VOLNÝ

08. Koncert posluchačů

MARIE JANÍČKOVÁ / flétna

Klavírní spolupráce: doc. RADIM PANČOCHA

Spoluúčinkují: ŠTĚPÁNKA PLOCKOVÁ j. h. / violoncello, MARTIN NOSEK / klavír

Program: Pierre-Octave Ferroud: Tři kusy pro sólovou flétnu; Wolfgang Amadeus Mozart: Koncert D dur pro flétnu a orchestr, KV 314; Henri Dutilleul: Sonatina pro flétnu a klavír; Jean Françaix: Trio pro flétnu, violoncello a klavír

ČT | 19.00 sál Reduta, Olomouc, Horní nám. 424 VSTUPNÉ 100 Kč

08. Orchestrální koncert
Moravská filharmonie Olomouc

Dirigují: MAREK MADEJA (absolventský výkon magisterského studia)

Sólistka: FRANTIŠEK LEJSEK (HAMU) / klavír

Program: Ludwig van Beethoven: Coriolan – Ouverture, op. 62; Koncert pro klavír a orchestr č. 1. C dur op. 15; Johannes Brahms: Symfonie č. 4 e moll, op. 98

PÁ | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUP VOLNÝ

09. HF JAMU – RC The Hague
Connections

Koncert projektu skladatelů a interpretů HF JAMU a Royal Conservatoire The Hague

PO | 17.00 Komorní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUP VOLNÝ

12. Koncert posluchačů

JAROSLAV PETRÁŠ / trombon

RADEK NOVÁK / trombon

Klavírní spolupráce: doc. JANA RYŠÁNKOVÁ

Program: Giovanni Battista Pergolesi: Sinfonia; Frank Martin: Ballade; Josef Matěj: Sonáta pro trombon, 12 smyčcových nástrojů a klavír

PO | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUPNÉ 100/50 Kč

12. Absolventský koncert
(bakalářské studium)

KATEŘINA DENKOVÁ / trubka

PETR MACKO / lesní roh

Klavírní spolupráce: doc. JANA GOLIÁŠOVÁ, odb. as. Mgr. art. TOMOKO ASAHINA, ArtD.

Program: Paul Hindemith: Sonáta pro trubku a klavír; Pavel Josef Vejvanovský: Sonáta à 4 g moll; Richard Strauss: Koncert pro lesní roh a orchestr č. 1 Es dur, op. 11; Friedrich Dionys Weber: Kvartet pro lesní rohy

ÚT | 17.00 Komorní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUP VOLNÝ

13. Koncert posluchačů

MAGDALÉNA JAKUBÍKOVÁ / housle

Klavírní spolupráce: doc. RENATA LICHNOVSKÁ

ÚT | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUPNÉ 100/50 Kč

13. Absolventský koncert
(bakalářské studium)

DALIBOR SPILKA / klarinet

Klavírní spolupráce: doc. JANA GOLIÁŠOVÁ

Spoluúčinkují: KATARÍNA KOŽŮRIKOVÁ / housle, KAMILA HOLÍKOVÁ j. h. / klavír

Program: Camille Saint-Saëns: Sonáta pro klarinet a klavír, op. 167; Valentino Bucchi: Concerto pro klarinet sólo; Miloslav Ištvan: Sonáta pro klarinet a klavír; Aram Chačaturjan: Trio pro klarinet, housle a klavír

ST | 17.00 Komorní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUP VOLNÝ

14. Koncert posluchačů

JAKUB STANOVSKÝ / tuba

ŠTĚPÁN KUDELA / trubka

Klavírní spolupráce: doc. JANA RYŠÁNKOVÁ, odb. as. Mgr. art. TOMOKO ASAHINA, ArtD.

Spoluúčinkují: PETR ČIŽINSKÝ / trubka, BIANKA SOUKUPOVÁ / lesní roh, TOMÁŠ VOTAVA / trombon

Program: Allen Vizzutti: Cascades; Philip Sparke: Tuba concerto; Kent Kennan: Sonáta pro trubku a klavír; Andy Emler: Tubastone; George Gershwin: Medley – žesťový kvintet (arr. Joey Sellers)

ST | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUP VOLNÝ

14. Pěvecký koncert

FRANTIŠEK SLIŽ

Klavírní spolupráce: odb. as. Mgr. GALINA ALECHKEVITCH

Spoluúčinkují: MIROSLAV ZDENĚK FIALA, SIMEON HÁNA / zpěv,

Program: Georg Friedrich Händel: Acis a Galatea – árie Damona „Shepherd! What Art Thou Pursuing?”; Francis Poulenc: Cé, Air champêtre; Bedřich Smetana: Prodaná nevěsta – árie Vaška „Ma-matička povídala”; Wolfgang Amadeus Mozart: Don Giovanni – árie Dona Ottavia „Il mio tesoro”; Michail Ivanovič Glinka: The poor singer, I am here, Inezilla; Petr Iljič Čajkovskij: Evžen Oněgin – árie Lenského „Kuda, kuda...”

ČT | 19.00 Komorní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUPNÉ 100/50 Kč

15. Absolventský koncert
(bakalářské studium)

JIŘÍ LÁTAL / jazzová interpretace (kytara)

PÁ | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUPNÉ 100/50 Kč

16. Absolventský koncert
(bakalářské studium)

DAVID PAŠA / bicí nástroje

Spoluúčinkují: odb. as. Mgr. DOMINIK GÁL, odb. as. Mgr. MAROŠ KLÁTIK, ArtD. / klavír, LENKA TITZOVÁ / bicí nástroje

Program: Béla Bartók: Sonáta pro dva klavíry a bicí nástroje; Avner Dorman: Frozen in Time (Zamrzlý v čase), koncert pro bicí nástroje a orchestr

PO | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUPNÉ 100/50 Kč

19. Absolventský koncert
(magisterské studium)

VÍT ANDRÝSEK / tuba

Klavírní spolupráce: doc. JANA RYŠÁNKOVÁ

Program: Georg Friedrich Händel: Koncert pro hoboj č. 3 g moll, HWV 287; Alexander Arutjunjan: Koncert pro tubu a orchestr; Edward Gregson: Koncert pro tubu; Arild Plau: Koncert pro tubu a smyčce; Étienne Crausaz: Eastern Folk Dances

Koncerty

20-31 02/2024

ÚT | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUPNÉ 100/50 Kč

20. Absolventský koncert
(magisterské studium)

ILYA ZYKAU / hobo

Klavírní spolupráce: doc. JANA GOLIÁŠOVÁ

Cembalová spolupráce: odb. as. VÍT BÉBAR

Spoluúčinkují: YANA SHCHARBAKOVA / flétna, ALIAKSEI CHARNAVOKI / fagot

Program: Giuseppe Maria Cambini: Trio č. 1 pro flétnu, hobo a fagot; François Couperin: Les Concerts Royaux – Concert č. 7 g moll; Johann Sebastian Bach: Sonáta pro hobo g moll, BWV 1030b; Paul Hindemith: Sonáta pro hobo a klavír, IPH 103; Antonio Puccini: Koncert na motivy opery La Favorita Gaetana Donizettiho

ST | 17.00 Komorní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUP VOLNÝ

21. Koncert posluchačů

JAROSLAV BROŽA / trombon

Klavírní spolupráce: doc. JANA RYŠÁNKOVÁ

Program: Frank Martin: Ballade; Josef Matěj: Koncert pro trombon a orchestr č. 1; Tomaso Albinoni: Sonáta F dur; Ernst Sachse: Concertino pro basový trombon; Frigyes Hidas: Meditace

ST | 19.00 Komorní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUP VOLNÝ

21. Zpíváme s Martinou Jankovou
Závěrečný koncert masterclass posluchačů Katedry zpěvu
z děl světové písňové a operní literatury

ST | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6

21. Koncert posluchačů **Přeloženo 27/2**

TERESA BÍNOVÁ / fagot

Klavírní spolupráce: doc. JANA GOLIÁŠOVÁ

Spoluúčinkují: ELIŠKA MICHÁLKOVÁ / flétna, ARSENY MENKOV / hobo, ALEŠ TVRDÍK / klarinet, ARSENI KHARKIVSKYI / lesní roh, KENTO SATSUMA / klavír

Program: Michail Ivanovič Glinka: Sonáta pro fagot a klavír; Charles Koechlin: Sonáta pro fagot a klavír; Otmár Nussio: Variazioni su un' Arietta di Pergolesi pro fagot a klavír; Francis Poulenc: Sextet pro klavír, flétnu, hobo, klarinet, fagot a lesní roh, FP 100

ČT | 17.00 Komorní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUP VOLNÝ

22. Koncert posluchačů historické interpretace

ALENA LIAKHOVICH / historický hobo

ALEXANDRA BLÁHOVÁ / historický hobo

ČT | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUPNÉ 100/50 Kč

22. Absolventský koncert
(bakalářské studium)

TEREZA POSPÍŠILOVÁ / flétna

Klavírní spolupráce: odb. as. BOHUMÍR STEHLÍK

Spoluúčinkují: MARTINA JANKOVÁ / cembalo, RADEK MATTUŠ j. h. / hobo, BARBORA NOSKOVÁ j. h. / klarinet, KATEŘINA SOUKUPOVÁ / lesní roh, JOSEF PAIK / fagot, FRANTIŠEK KŘEPELA j. h. / basklarinet

Program: Johann Sebastian Bach: Sonáta pro flétnu a basso continuo C dur, BWV 1033; Gary Schocker: Sonáta pro pikolo a klavír č. 1; George Enescu: Cantabile et Presto; Jan Novák: Sonáta super Hoson Zes; Leoš Janáček: Mládí. Sextet pro dechové kvinteto a basklarinet

PO | 17.00 Komorní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUP VOLNÝ

26. Violový recitál

MARIE-JANA FOLTÝNOVÁ

Klavírní spolupráce: odb. as. MgA. LIBUŠE PANČOCHOVÁ

Program: Cecil Forsyth: Chanson Celtique; Franz Schubert: Sonáta a moll „Arpeggione“, D 821; Ernest Bloch: Suite hébraïque (Hebrejská suita) pro violu a klavír; Johannes Brahms: Sonáta pro violu a klavír f moll, op. 120, č. 1

PO | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUP VOLNÝ

26. Pěvecký koncert
ALENA FOJTŮ, LUCIE REGINÁČOVÁ, DENIS ZJATIK

Klavírní spolupráce: doc. JAN KRÁL, odb. as. MgA. GALINA ALECHKEVITCH

Program: Johann Sebastian Bach: Matoušovy pašije, BWV 244 – Ich will dir mein Herze schenken; Wolfgang Amadeus Mozart: La finta giardiniera – árie Armindy „Vorrei punirti indegno“; Gian Carlo Menotti: Medium – Monica's Waltz; Karol Szymanowski: Wysła burzycka, U jeziora (z cyklu Sześć pieśni kurpiowskich, Zeszyt 1)

ÚT | 17.00 Komorní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUP VOLNÝ

27. Koncert posluchačů

MAREK PAVÍČEK / klarinet

JAKUB VAJDA / klarinet

Klavírní spolupráce: doc. JANA GOLIÁŠOVÁ, doc. DANA DRÁPELOVÁ

Program: Johannes Brahms: Sonáta pro klarinet a klavír f moll, op. 120 č. 1; Robert Schumann: Fantazijní kusy pro klarinet a klavír, op. 73; Valentino Bucchi: Concerto per clarinetto solo; Camille Saint-Saëns: Sonáta pro klarinet a klavír, op. 167; Claude Debussy: První rapsodie pro klarinet a klavír

ÚT | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUP VOLNÝ

27. Koncert posluchačů

TERESA BÍNOVÁ / fagot

Klavírní spolupráce: doc. JANA GOLIÁŠOVÁ

Spoluúčinkují: ELIŠKA MICHÁLKOVÁ / flétna, ARSENY MENKOV / hobo, ALEŠ TVRDÍK / klarinet, ARSENI KHARKIVSKYI / lesní roh, KENTO SATSUMA / klavír

Program: Michail Ivanovič Glinka: Sonáta pro fagot a klavír; Charles Koechlin: Sonáta pro fagot a klavír; Otmár Nussio: Variazioni su un' Arietta di Pergolesi pro fagot a klavír; Francis Poulenc: Sextet pro klavír, flétnu, hobo, klarinet, fagot a lesní roh, FP 100

ST | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUP VOLNÝ

28. Koncert posluchačů

ANNA VONDRŮ / kytara

ANNA DOMANSKÁ / flétna

Klavírní spolupráce: doc. RÁDIM PANČOCHA

Program: Johann Sebastian Bach: Sonáta č. 1 g moll, BWV 1001, Sonáta e moll pro flétnu a basso continuo, BWV 1034; Joseph Kaspar Mertz: Elegie; Manuel María Ponce: Theme, Variations and Finale; Carl Reinecke: Koncert pro flétnu a orchestr D dur, op. 283; Mauro Giuliani: Grand Duo Concertante, op. 85

ČT | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUP VOLNÝ

29. Pěvecký koncert

KAROLÍNA POHANKOVÁ

PETER GÁČ

Klavírní spolupráce: doc. JAN KRÁL, odb. as. MgA. MAREK PALA

Program: Johannes Brahms: Sapphische Ode – Brauner Bursche; Antonín Dvořák: Cigánské melodie, op. 55 – výběr; Pietro Adolfo Tirindelli: O primavera; Wolfgang Amadeus Mozart: Figarova svatba – árie Cherubína: „Voi che sapete“; Ambroise Thomas: Mignon – árie Mignon „Connais-tu le pays“; Franz Schubert: Leise flehen meine Lieder z cyklu Schwannengesang; Petr Iljič Čajkovskij: Ni slova o drug moj, op. 38 (z cyklu Písně vášné), Otčevo, Evžen Oněgin – árie Lenského „Kuda, kuda...“; Leonard Bernstein: West Side Story – Maria; Giacomo Puccini: Terra e mare, A te (Complete Songs for Soprano and Piano); Alessandro Scarlatti: Sento nel core; Francesco Paolo Tosti: A vucchella; Giuseppe Verdi: Mescete me il vino, La traviata – recitativ a árie Alfréda „Lunge da lei... De' miei bollenti spiriti“

ČT | 19.00 Divadelní sál, Divadlo na Orli, Orlí 19 VSTUPNÉ 100/50 Kč

29. Katedra kompozice a multimediální tvorby
MULTICREATIONS EA – koncert elektroakustické hudby

SoundChains

Koncertní řada SoundChain, Katedra kompozice a multimediální tvorby HF, seznamějí nás s současnou elektroakustickou tvorbou českých i zahraničních skladatelů a skladatelů. V rámci této řady jsou prováděna jak akustická díla, tak i kompozice využívající živou elektroniku či audiovizuální prvky. Koncert proběhne ve vícekanálovém prostorovém ozvučení, čímž představuje ideální příležitost zaposlouchat se do sonických světů a poznávat aktuální rozličné přístupy v kompozici experimentální hudby.