

Koncerty

1-13 05/2024

ST | 18.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUP VOLNÝ

01. Klavírní recitál

FRÉDÉRIC LAGARDE

Program: Emmanuel Chabrier: Scherzo-vals; Camille Saint-Saëns: Etude en forme de valse; François Couperin: 2 préludes; Maurice Ravel: Le Tombeau de Couperin – výběr; Claude Debussy: Réverie, Arabesque no. 1, Clair de Lune, Reflets dans l'Eau, Etude pour les arpèges composés, Isle Joyeuse; Olivier Messiaen: Regard de l'Eglise d'Amour – výběr

ČT | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUPNÉ 100/50 Kč

02. Absolventský koncert (bakalářské studium)

KAMILA OZEROVA / klavír

Program: Tofiq Quliyev: Variace pro klavír; Robert Schumann: Sonáta g moll, op. 22 č. 2; Karol Szymanowski: Etuda b moll, op. 4 č. 3; Igor Stravinskij: Etuda, op. 7 č. 4; Maurice Ravel: Pavane pour une infante défunte (Pavana za mrtvou infantku); Claude Debussy: Images I (Obrazy I)

ČT | 19.00 sál Reduta, Moravská filharmonie Olomouc, Horní nám. 424 VSTUPNÉ 100 Kč

02. Orchestrální koncert Moravská filharmonie Olomouc

Dirigují: PETR ZAPLETAL, KENTO SATSUMA

Sólistka: MAHULENA VONDRÁŠKOVÁ (HAMU) / zpěv

Program: Antonín Dvořák: Symfonické variace, op. 78, Armida – árie Armidy „Za stihlou gazelou“; Giuseppe Verdi: Otello – Ave Maria (modlitba Desdemony); Aram Chačaturjan: Spartakus – baletní suita č. 2 a č. 3

PÁ | 18.00 Klenbový sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUP VOLNÝ

03. Koncert posluchačů

FILIP ZÁZVORKA / bicí nástroje

Spoluúčinkují: ANEŽKA NOVÁKOVÁ, ADÉLA SPURNÁ, DAVID PAŠA, JAKUB KUB, MARTIN KUČÍK, LENKA TITZOVÁ / bicí nástroje

Program: Filip Zázvorka: Preludium k pohádce, Pohádka z Matrixu; Bohuslav Martinů: Loutky I. sešit, H 137, Loutky II. sešit, H 116 – výběr (arr. Filip Zázvorka); Péter Eötvös: Thunder; Christopher Deane: Mourning Dove Sonnet

PÁ | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUPNÉ 100/50 Kč

03. Absolventský koncert (magisterské studium)

MARIE MACHULOVÁ / klavír

Spoluúčinkují: JIŘÍ GREBÍK, MARTIN VAŠULKA / housle, ARIANA SULEIMAN SHAKH / viola, DIANA KADYSHEVA j. h. / violoncello, MARTIN MATUŠKA j. h. / kontrabas

Program: Johann Sebastian Bach: Preludium a fuga E dur, BWV 878, Preludium a fuga F dur, BWV 880 (DTK 2. díl); Dmitrij Šostakovič: Preludium a fuga b moll, op. 87 č. 16, Preludium a fuga Des dur, op. 87 č. 15; Béla Bartók: Allegro barbaro, Sz. 49; Henri Vieuxtemps: Tarantella, op. 22 č. 5; Johannes Brahms: Klavírní kvintet f moll, op. 34

PO | 17.00 Komorní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUP VOLNÝ

06. Koncert posluchačů

JAN ŠUSTER / kytara

Spoluúčinkuje: MYKHAILO HANČAK j. h. / kytara

Program: Johann Sebastian Bach: Cello Suite No. 2, BWV 1008 (arr. Diaz); Federico Moreno Torroba: Sonatina A dur; Mauro Giuliani: Sonáta C dur, op. 15; Leo Brouwer: Paisaje cubano con fiesta, Musica incidental campesina; Ferdinando Carulli: Duo č. 2 G dur, op. 34

PO | 17.00 Varhanní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUP VOLNÝ

06. Varhanní koncert

MARKÉTA KROCZKOVÁ

Spoluúčinkuje: TEREZIE ŠRÁMKOVÁ / fagot

Program: Johann Sebastian Bach: Passacaglia a fuga c moll, BWV 582; Miloslav Kabeláč: Fantasia č. 2, op. 32; Johann Friedrich Fasch: Sonáta C dur pro fagot a basso continuo, FaWV N:C1; Alexandre Guilmant: Sonáta č. 1 d moll, op. 42

PO | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUPNÉ 100/50 Kč

06. Absolventský koncert (bakalářské studium)

ANNA HORÁKOVÁ / housle

Klavírní spolupráce: odb. as. MgA. LIBUŠE PANČOCHOVÁ

Spoluúčinkuje: JAKUB KUB / marimba

Program: Heinrich Ignaz Franz von Biber: Růžencová sonáta č. 16 – Passacaglia g moll „Anděl strážný“; Ottorino Respighi: Concerto gregoriano, P. 135; Edvard Grieg: Sonáta pro housle a klavír č. 1 F dur, op. 8; Jakub Kub: Romance pro housle a marimbu

PO | 19.00 Komorní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUPNÉ 100/50 Kč

06. Absolventský koncert (magisterské studium)

ANTON MARKO / jazzová interpretace (klavír)

PO | 19.00 atrium Divadla na Orlí, Orlí 19 VSTUP VOLNÝ

06. Katedra kompozice a multimediální tvorby

MULTICREATIONS

MARTIN JANDA: ForEst

ÚT | 18.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUPNÉ 100/50 Kč

07. Absolventský koncert (magisterské studium)

MICHAL POSPÍŠIL / klavír

Program: Johann Sebastian Bach: Dobře temperovaný klavír I. díl

ÚT | 19.00 Klenbový sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUPNÉ 100/50 Kč

07. Katedra jazzové interpretace KONCERT PEDAGOGŮ

GERALDINE SCHNYDER, JIŘÍ SLAVÍK, JIŘÍ LEVÍČEK, VILÉM SPÍLKA, KAMIL SLEZÁK, MARIÁN ŠEVČÍK, VÍT KRÍŠŤAN, JAN PŘIBIL, MATUŠ JAKABČIC, PETER KORMAN, DAVID DORŮŽKA, CYRILLE OSWALD, PAVEL ZLÁMAL

Program: původní skladby a aranžmá pedagogů

ÚT | 19.00 kostel Nanebevzetí Panny Marie, Jezuitská ul. VSTUPNÉ 100/50 Kč

07. Absolventský koncert (magisterské studium)

DANIELA HŘEBÍČKOVÁ / varhany

Program: Johann Ernst Eberlin: Toccata a fuga č. 2 g moll (z cyklu 9 toccat a fug); Wolfgang Amadeus Mozart: Introdukce a fuga pro varhany, KV 546; Franz Schmidt: Preludium a fuga D dur (z cyklu 4 malá preludia a fugy); Anton Heiller: Varhanní partita č. 1, „Freu dich sehr, o meine Seele“; Marco Enrico Bossi: Varhanní sonáta č. 2, op. 60, Scherzo g moll, op. 49

ÚT | 19.00 Červený kostel, Komenského nám. 4 VSTUP VOLNÝ

07. Absolventský koncert (magisterské studium)

ADÉLA KONEČNÁ / multimediální kompozice

To listen means to care

Zvuková instalace a performance

ČT | 20.00 před budovou HF (v případě nepříznivého počasí Divadlo na Orlí) VSTUP VOLNÝ

09. Orchestrální koncert Hudební fakulty JAMU Janáčkův akademický orchestr

umělecký vedoucí a dirigent doc. JAKUB KLECKER

Sólisté: ALŽBĚTA SYMERSKÁ / mezzosoprán, YANA SHCHARBAKOVA / flétna

Program: Antonín Dvořák (arr. Dominik Ertl): Slovanský tanec č. 1 C dur, op. 46 „Furiant“ (I. řada), Slovanský tanec č. 3 b moll, op. 72 „Spacírka“ (II. řada); Gioacchino Rossini (arr. Lorenzo Pusceddu): árie Rosiny „Una voce poco fa“ z opery Lazebník sevillský; Evžen Zámečník: Ozvěny tance; Georges Bizet (arr. Christoph Günzel): Intermezzo ke 2. dějství opery Carmen; Habanera z opery Carmen; Intermezzo ke 3. a 4. dějství opery Carmen; Josef Vejvoda: Comedy Fox; Mike Mower: Koncert pro flétnu a dechový soubor; Eunika Pechánková (studentka kompozice scénické a filmové hudby HF): Bailar; Antonín Dvořák (arr. Jan Rypens): Karneval

PÁ | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUPNÉ 100/50 Kč

10. Absolventský koncert (magisterské studium)

KATEŘINA POTOCKÁ / klavír

Spoluúčinkuje: ZUZANA BALKÓOVÁ j. h. / housle

Program: Bohuslav Martinů: Tři české tance, H 154; Josef Suk: Jaro, op. 22; Bedřich Smetana: Z domoviny, Dvě dua pro housle a klavír; Clara Schumann: Variace na Schumannovo téma, op. 20; Fanny Mendelssohn Hensel: Sonáta g moll

PÁ | 19.00 Divadelní sál, Divadlo na Orlí, Orlí 19 VSTUPNÉ 100/50 Kč

10. Katedra kompozice a multimediální tvorby

MULTICREATIONS

Tomáš Šrámek: THE BÖDY ISSUE (hudební performance)

PO | 17.00 Varhanní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUP VOLNÝ

13. Varhanní koncert

PRAVOSLAV BŘEŽÍK

Spoluúčinkuje: PAVEL BŘEŽÍK j. h. / viola

Program: Johann Sebastian Bach: Preludium a fuga C dur, BWV 547; Marcel Dupré: Preludium a fuga g moll, op. 7 č. 3; Otmár Mácha: Vánoční toccata; Jan Jirásek: Symbiosis; Jan Novák: Sonata da chiesa I pro violu a varhany

PO | 17.00 Komorní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUPNÉ 100/50 Kč

13. Absolventský koncert (bakalářské studium)

PETR BÁRTA / trubka

Klavírní spolupráce: odb. as. Mgr. art. TOMOKO ASAHINA, ArtD.

Program: Jean-Baptiste Arban: Fantaisie brillante; Zdeněk Křížek: Koncert pro trubku a orchestr

PO | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUP VOLNÝ

13. Houslový recitál

KATARÍNA KOŽÚRIKOVÁ

Klavírní spolupráce: odb. as. MgA. LIBUŠE PANČOCHOVÁ

