

## Koncerty

06 / 2024

PO | 17.00 Komorní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUP VOLNÝ

## 03. Koncert posluchačů barokní a klasicistní komorní hry

PO | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUP VOLNÝ

## 03. Kytarový koncert

ŠTEFAN GAZDÍK, DAVYD BAHDASARIAN

Program: Mario Castelnuovo-Tedesco: Capriccio de Goya No.18, Capriccio diabolico, op. 85; Johann Sebastian Bach: Suita D dur, BWV 998, Suita c moll, BWV 997 (a moll arr. Frank Koonce); Joaquín Rodrigo: Junto al generalife; Domenico Scarlatti: Sonáta, K. 53; Dionisio Aguado: Introdukce a Rondo brillante č. 2, op. 2; Miguel Llobet: Variace na téma Fernanda Sora, op. 15; Astor Piazzolla: Otoño Porteño (Cuatro Estancionez Porteñas, arr. Sergio Assad); Sérgio Assad: Aquarelle

ÚT | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUP VOLNÝ

## 04. Koncert posluchačů

SEBASTIAN BRETTFELD / kontrabas, violon

Klavírní spolupráce: doc. MARCELA JELÍNKOVÁ

Spoluúčinkují: IVA TÁBORSKÁ / zpěv, VOJTĚCH MUNDUCH j. h. / viola

Program: Giovanni Bottesini: Tarantella; Franz Schubert: Arpeggione Sonata; Georg Friedrich Händel: Xerxes – Ombra mai fu; Giovanni Battista Pergolesi: Stabat Mater – Quae moerebat et dolebat; Jan Křtitel Vaňhal: Koncert pro violon a orchestr; Giulio Caccini: Ave Maria; Antonio Vivaldi: Gloria in D – Qui sedes ad dexteram Patris

ST | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUP VOLNÝ

## 05. Klavírní recitál

SAMUEL MICHALEC

Spoluúčinkují: TAMARA MICHALCOVÁ / klavír

Program: Ludwig van Beethoven: Sonáta E dur, op. 109 č. 30; Johannes Brahms: Uherské tance, WoO 1 – výběr; Josef Suk: Letní dojmy, op. 22b; Ignaz Moscheles: Etuda č. 9 As dur, op. 70; Franz Liszt: Etuda podle Paganiniho č. 4 E dur, S. 141; Sergej Prokofjev: Etuda č. 1 d moll, op. 2; Alexandr Skrjabin: Etuda č. 2 fis moll, op. 8, Sonáta č. 4, op. 30

ČT | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUP VOLNÝ

## 06. Klavírní recitál

MICHAELA CANDROVÁ

Spoluúčinkují: MONIKA ADAMCOVÁ / klavír

Program: Sergej Rachmaninov: Etuda-Obraz, op. 33 č. 3; Fryderyk Chopin: Etuda c moll, op. 25 č. 12; György Ligeti: Etuda č. 5 „Arc-en-Ciel“; Jean Sibelius: Deset kusů pro klavír, op. 24 – výběr; Witold Lutosławski: Variace na Paganiniho téma; Johann Sebastian Bach: Preludium a fuga e moll, BWV 855 (1. díl DTK); Edvard Grieg: Sonáta e moll, op. 7

PÁ | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUP VOLNÝ

## 07. Pěvecký koncert

EKATERINA KROVATEVA

Klavírní spolupráce: doc. MARTA VAŠKOVÁ

PO | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUPNÉ 100/50 Kč

## 10. „Nově objevené skladby pro violu da gamba ze sbírky rodiny Maltzanů“

Doktorandský koncert

PIOTR WACŁAWIK / viola da gamba

Spoluúčinkuje: ADAM ŠTEFUNKO j. h. / klavírní klavír

Program: Friedrich Heinrich Florian Guhr: Thema con Variazioni B dur, PL-Pu 7471; Johann Ludwig Willinc: 9 Variationen „Ei, ei mein lieber Augustin“, PL-Pu 7469; [?] Zickler: Concerto in C, PL-Pu 7473

Zpracování notových materiálů a klavírních výtahů – Piotr Wacławik

ÚT | 17.00 Komorní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUP VOLNÝ

## 11. Violoncellový recitál

NIKITA RUZHAVINSKII

Spoluúčinkují: DARIA SAVVATEEVA / cembalo, MARIANA TŮMOVÁ / historické violoncello

Program: Antonio Vivaldi: Sonáta pro violoncello a basso continuo a moll, RV 44; Johann Sebastian Bach: Suita pro violoncello č. 1 G dur, BWV 1007; Antonin Kraft: Sonáta pro violoncello č. 1, op. 1; Giorgio Antonioti: Sonáta pro violoncello a basso continuo č. 2 F dur; Joseph Marie Clément Ferdinand dall'Abaco: Capriccio č. 3 Es dur; Jean-Baptiste Barrière: Sonáta pro violoncello a basso continuo č. 1 h moll, Livre I

ÚT | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUPNÉ 100/50 Kč

## 11. Komorní koncert

ALINDE QUINTET

ANNA TALÁČKOVÁ / flétna, BARBORA TRNČÍKOVÁ / hoboj, DAVID ŠIMEČEK / klarinet, KRYŠTOF KOSKA / lesní roh, PETR SEDLÁK / fagot

Program: Carl Nielsen: Dechový kvintet, op. 43; Tania León: De Memorias; Sally Beamish: The Naming of Birds; Pavel Haas: Dechový kvintet, op. 10

ST | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUP VOLNÝ

## 12. Cembalový recitál

TAMARA BLÁHOVÁ

Spoluúčinkují: LAURA UHORSKAIHOVÁ, IVA TÁBORSKÁ / zpěv, TEREZA NOVÁ / zobcová flétna, ZUZANA MATOUŠKOVÁ / flétna, SEBASTIAN BRETTFELD / violon, MARTIN TOMAŠKO j. h. / bicí nástroje, JÁN FIC / cembalo

Program: Antonio de Cabezón: Duiensela, Himno Lucis ante terminum, Himno pange lingua; Antonio Vivaldi: Sol da te, mio dolce amore, RV 728; Francesco Cavalli: Ferma deh, ferma omai; Codex Faenza; Juan Hidalgo de Polanco: ¡Ay, que me río de Amor!; Jean-Marie Leclair: Sonáta e moll, op. 9 č. 2 pro příčnou flétnu a basso continuo; Johann Sebastian Bach: Koncert pro dvě cembala C dur, BWV 1061

ČT | 17.00 Komorní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUP VOLNÝ

## 13. Koncert posluchačů

NIKOLAI KOLMOGORTCEV / lesní roh

Klavírní spolupráce: doc. JANA GOLIÁŠOVÁ

Program: Johann Georg Röllig: Concerto Es dur; Wolfgang Amadeus Mozart: Koncert pro lesní roh a orchestr č. 4 Es dur, KV 495; Alexander Gedike: Koncert pro lesní roh a orchestr, op. 40

ČT | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUP VOLNÝ

## 13. Komorní koncert

LINDA COGANOVÁ / klavír, VĚRA DRÁPELOVÁ / klarinet, BARBARA TOLAROVÁ j. h. / housle

Program: Claude Debussy: Premiére rhapsodie pro klarinet a klavír; Miloslav Ištvan: Odyssea lidického dítěte pro klavír; Milan Sliučák: Trio pro klarinet, housle a klavír; Aram Chačaturjan: Trio pro klarinet, housle a klavír

PÁ | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUP VOLNÝ

## 14. Houslový recitál

MARTIN PAVLÍK

Klavírní spolupráce: Mgr. et Mgr. art. SAMUEL BEZNÁK, ArtD. j. h.

Program: Arthur Honegger: Sonáta pro housle a klavír č. 1, H. 17; Ralph Vaughan Williams: The Lark Ascending; Ludwig van Beethoven: Koncert pro housle a orchestr D dur, op. 61

PO | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUP VOLNÝ

## 17. Koncert posluchačů historické interpretace

TEREZA NOVÁ / traverso

ÚT | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUP VOLNÝ

## 18. Koncert posluchačů

YELYZAVETA CHKHARTISHVILI / hoboj

Klavírní spolupráce: OLEKSANDRA BOKOCH

Spoluúčinkují: MASASHI ISHIDA / housle, KEISHIRO MIKAWA j. h. / violoncello, SAMUEL MICHALEC / klavír

Program: Benjamin Godard: Scènes écossaises (Skotské scény), op. 138; Franz Liszt: Transcendentální etuda č. 10 f moll, Fantazie na maďarské lidové písně pro klavír a orchestr, S. 123; Clara Schumann: Tři romance, op. 22; Bohuslav Martinů: Kvartet pro hoboj, housle, violoncello a klavír, H. 315

ST | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUP VOLNÝ

## 19. Cembalový recitál

DARIA SAVVATEEVA

Spoluúčinkuje: NIKITA RUZHAVINSKII / barokní violoncello

Program: Johann Sebastian Bach: Partita č. 6 e moll, BWV 830; Jacques Duphy: Pièces de clavecin, Livre 1; Jean-Baptiste Barrière: Sonáta pro violoncello a basso continuo h moll; Joseph Woelfl: Grand duo d moll pro klavír a violoncello, op. 31

ČT | 16.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUP VOLNÝ

## 20. Klavírní recitál

PETRA URBANOVÁ

Spoluúčinkují: VERONIKA HORNÁTOVÁ j. h. / flétna, ZDENKA ČÍŽKOVÁ j. h. / lesní roh

Program: Johann Sebastian Bach: Preludium a fuga B dur, BWV 866 (1. díl DTK); Ludwig van Beethoven: Sonáta F dur, op. 10, č. 2; Fryderyk Chopin: Etuda Es dur, op. 10 č. 11, Balada As dur, op. 47 č. 3; Leoš Janáček: V mlhách; Camille Saint-Saëns: Etuda č. 6 „Toccata d'après le 5e Concerto“; Fryderyk Chopin: Nokturna, op. 27; Eric Ewazen: Trio pro flétnu, lesní roh a klavír

ČT | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUP VOLNÝ

## 20. Klavírní recitál

TADEÁŠ GOLEC

Klavírní spolupráce: odb. as. MgA. DOMINIK GÁL, Ph.D.

Program: Fryderyk Chopin: Mazurky, op. 68; Sergej Rachmaninov: Koncert pro klavír a orchestr č. 3 d moll, op. 30

PÁ | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUPNÉ 100/50 Kč

## 21. Klavírní recitál

(doktorské studium)

VENDULA GALDOVÁ

Spoluúčinkují: EVA ESTERKOVÁ j. h., BEDŘIŠKA PONIŽILOVÁ, MARIE BEDNÁŘOVÁ / zpěv

Program: Pavel Haas: Šest písní v lidovém tónu, op. 1; Václav Kaprál: Klavírní sonáta č. 3. Milodějně kvítí, Uspávanky; Vítězslava Kaprálová: Jablko s klína, op. 10

PO | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUP VOLNÝ

## 24. Komorní koncert

ELIŠKA ANNA ŽALOUDKOVÁ, VU MINH HANH PHANOVÁ / klavír, MARTINA LUSKOVÁ / housle, KRISTIÁN MRVA / violoncello, MARIE BEDNÁŘOVÁ / zpěv,

Program: Bohuslav Martinů: Dvě písně, H. 213; Simon Angelo Vanegas: Píseň na starojaponská pětiverší; Vítězslava Kaprálová: Vteřiny, op. 18 – výběr; Sergej Rachmaninov: Trio élégiaque č. 1 g moll

ÚT | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUPNÉ 100/50 Kč

## 25. Janáček Ensemble k Roku české hudby

Program: Pavel Haas: Cyklus Vyvolená, op. 8 pro tenor, flétnu, lesní roh, housle a klavír na poezii Jiřího Wolker; Leoš Janáček: Mládí, suita pro dechové nástroje; Antonín Dvořák: Sereenáda d moll pro dechové nástroje, violoncello a kontrabas, op. 44

ST | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUPNÉ 100/50 Kč

## 26. Klavírní recitál

(doktorské studium)

ADAM ZÁVODSKÝ

Program: Jean Sibelius: Valse triste, op. 44 č. 1; Einojuhani Rautavaara: Etudy, op. 42, Zrcadlení, Sonáta č. 1 „Kristus a rybáři“, op. 50; Edvard Grieg: Lyrické kusy – výběr; Leoš Janáček: Sonáta I. X. 1905 „Z ulice“

ČT | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUPNÉ 100/50 Kč

## 27. Klavírní recitál

(doktorské studium)

MARTIN NOSEK

Spoluúčinkují: MARIE JANIČKOVÁ / flétna, ŠTĚPÁNKA PLOCKOVÁ j. h. / violoncello

Program: Johann Nepomuk Hummel: Sonáta fis moll, op. 81; Claude Debussy: Estampes (Rytiny); Jean Françaix: Trio pro flétnu, violoncello a klavír