

Koncerty

01-31 10/2023

ST | 18.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUP VOLNÝ

04. Klavírní recitál

ALICE RAJNOHOVÁ

Program: Bedřich Smetana: Vzpomínky na Čechy ve formě polek, op. 13, České tance, II. řada – výběr; Antonín Dvořák: Siluety, op. 8 B 98; Josef Suk: Šest kusů pro klavír, op. 7 – výběr, Fantaisie-Polonaise, op. 5; Bohuslav Martinů: Etudy a polky – výběr

ST | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUPNÉ 100/50 Kč

11. Absolventský koncert (magisterské studium)

ZUZANA JEŘÁBKOVÁ / zpěv

Klavírní spolupráce: doc. MARTA VAŠKOVÁ

ČT | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUPNÉ 100/50 Kč

12. Koncert laureátů soutěží 2022/2023

ARSENY MENKOV / hoboj

KATEŘINA POTOCKÁ / klavír

Klavírní spolupráce: doc. RADIM PANČOCHA

Program: Frigyes Hidas: Koncert pro hoboj a orchestr; Wolfgang Amadeus Mozart: Sonáta D dur, KV 311; Fryderyk Chopin: Nocturno As dur, op. 32 č. 2, Nocturno Fis dur, op. 15 č. 2, Etuda cis moll, op. 10 č. 4; Felix Mendelssohn-Bartholdy: Variations sérieuses, op. 54

PÁ | 17.00 Varhanní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUP VOLNÝ

13. Koncert posluchačů

JÁN FIC / cembalo

Spoluúčinkuje: MgA. et MgA. ELENA POKORNÁ / cembalo

Program: Georg Philipp Telemann: Fantasia g moll, TWV 33:29; Josef Ferdinand Norbert Seger: Toccata a fuga č. 1 d moll (8 toccat a fug pro varhany); Johann Sebastian Bach: Preludium a fuga Cis dur, BWV 872 (2. díl DTK), Fantazie a fuga a moll, BWV 904; Jan Křitel Varhál: Præambulum I C dur (Præambula pro varhany), Fuga I C dur (12 fug pro varhany); Peter Graham: Fantasias y Ficciones – výběr; Antonio Soler: Sonáta D dur, R. 84, Concierto I C dur, R. 463

ÚT | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6

17. Absolventský koncert

JAN JELÍNEK / fagot

Klavírní spolupráce: doc. DANA DRÁPELOVÁ

ZRUŠENO

ČT | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUPNÉ 100/50 Kč

19. Doktorandský koncert

Klavírní kvarteto Josefa Suka

RADIM KRESTA / housle, EVA KRESTOVÁ / viola,
ANETA ŠUDÁKOVÁ / violoncello, PAVEL ZEMEN / klavír

Program: Gustav Mahler: Klavírní kvartet a moll, op. 1; Josef Suk: Klavírní kvartet a moll, op. 1; Richard Strauss: Klavírní kvartet č. 1 c moll, op. 13

ČT | 19.00 Besední dům, Komenského nám. 8 Vstupenky v předprodeji Filharmonie Brno

19. NOVÝ SVĚT MORAVSKÉHO PODZIMU:
MEZI NEBEM A ZEMÍ

2. ročník festivalového projektu studentů JAMU

KATEŘINA ČECHOVÁ / flétna, ANNA KAPSOVÁ / hoboj, DOMINIK SEDLÁK / klarinet, JOSEF PAIK / fagot, KATEŘINA SOUKUPOVÁ / lesní roh, DALIBOR SPILKA / klarinet, ROMAN NOVOZÁMSKÝ / fagot, PETR ČIŽINSKÝ / trubka, KATARÍNA KOŽŮRIKOVÁ / housle, NIKITA RUZHAVINSKII / violoncello, DOMINIK GÁL / klavír, ANETA KUBŮ / fagot, MARTIN JANDA / elektronika

Dirigent: VÍT SPILKA

Program: Carl Nielsen: Dechový kvintet, op. 43; Henri Tomasi: Concert champêtre (Venkovský koncert) pro hoboj, klarinet a fagot; Bohuslav Martinů: Kuchyňská revue, koncertní provedení baletu o jednom dějství, H 161; Martin Janda: Cageti

PÁ | 19.00 Divadelní sál, Divadlo na Orli, Orlí 19 Vstupenky v předprodeji Filharmonie Brno

20. NOVÝ SVĚT MORAVSKÉHO PODZIMU:
LIDSKÝ HLAS

2. ročník festivalového projektu studentů JAMU

JANA VONDRŮ / soprán, DOMINIK GÁL / klavír,

PERCUSSION ENSEMBLE JAMU / Lenka Titzová, Martin Kučík, Filip Zázvorka, David Paša, Jakub Kub, Adéla Spurná, Anežka Nováková / umělecký vedoucí Martin Opršál

Dirigent: PATRIK ČERVÁK

Režie: ZUZANA FISCHER
Light-design: ANDREJ FERENCZ

Program: Bruce Hamilton: Interzones pro vibrafon a zvukový pás; Casey Cangelosi: A Cool Garget pro tamburinu a zvukový pás; Gene Kosinski, Tim Broscius: 360 pro dva hráče na bicí nástroje; Andy Akiho: to wAlk Or ruN in wEst harlem pro soubor bicích nástrojů; Francis Poulenc/ arr. Martin Opršál: La Voix humaine (Lidský hlas) pro soprán a soubor bicích nástrojů

SO | 19.00 Besední dům, Komenského nám. 8 Vstupenky v předprodeji Filharmonie Brno

21. NOVÝ SVĚT MORAVSKÉHO PODZIMU:
JANÁČKŮV AKADEMICKÝ ORCHESTR

2. ročník festivalového projektu studentů JAMU

ARSENY MENKOV / hoboj, DAVID PAŠA / bicí nástroje,

JANÁČKŮV AKADEMICKÝ ORCHESTR / umělecký vedoucí a dirigent
Jakub Klecker

Program: Frigyes Hidas: Koncert pro hoboj a orchestr; Igor Stravinskij: Dances concertantes (Koncertantní tance); Avner Dorman: Frozen in Time (Zamrzlý v čase, 2007), koncert pro bicí nástroje a orchestr (redukovaná verze)

PO | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUP VOLNÝ

23. Koncert posluchačů

YANA SHCHARBAKOVA / flétna

Klavírní spolupráce: odb. as. BOHUMÍR STEHLÍK

Program: Johann Sebastian Bach: Partita a moll pro flétnu sólo, BWV 1013; Wolfgang Amadeus Mozart: Koncert pro flétnu a orchestr č. 2 D dur, KV 314; Péteris Vasks: Ainava ar putniem („Landscape with birds“) pro flétnu sólo; Franz Schubert: Introdukce a variace pro flétnu a klavír e moll, D 802 op. 160

ÚT | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUPNÉ 100/50 Kč

24. Klavír v komorních sestavách známý
i neznámýÚčinkují: LINDA COGANOVÁ, MARTIN NOSEK, ADAM ZÁVODSKÝ / klavír,
JANÁČEK ENSEMBLE a studenti Hudební fakulty JAMU

Dirigent: VÍT SPILKA

Program: Francis Poulenc: Sextet pro klavír a dechové nástroje; Leo Smit: Sextet pro klavír a dechové nástroje; Bohuslav Martinů: Ronda pro hoboj, klarinet, fagot, trubku, dvoje housle a klavír

ST | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUP VOLNÝ

25. Koncert jubilatů

Účinkují: BOHUSLAVA CAVUSOGLU JELÍNKOVÁ / klavír, zpěv,

ANNA NAGWANSHI / klavír,

GRAFFOVO KVARTETO - Štěpán Graffe, Lukáš Bednařík / housle,
Leoš Černý / viola, Michal Hřeňo / violoncello

Koncert je pořádán ve spolupráci s KLUBEM MORAVSKÝCH SKLADATELŮ

Program: Leoš Janáček, Jan Kunc, Petr Fiala, Jiří Pavlica

ČT | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUPNÉ 100/50 Kč

26. Koncert laureátů soutěží 2022/2023

MARTIN KUČÍK / bicí nástroje

JINDŘICH KONVALINKA / kontrabas

MISAKI TANAKA / housle

Klavírní spolupráce: doc. MARCELA JELÍNKOVÁ, doc. RENATA LICHNOVSKÁ

Program: Casey Cangelosi: Second Character; Anna Ignatowicz-Gliška: Toccata; Giorgi Makoshvili: Regreps pro kontrabas sólo; Carlo Franchi: Introdukce a Tarantella; Henryk Wieniawski: Koncert pro housle a orchestr č. 2 d moll, op. 22

PO | 19.00 Komorní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUP VOLNÝ

30. Fórum nové hudby
Setkávání nové hudby Plus

ZAHAJOVACÍ KONCERT

NEW MUSIC ENSEMBLE TALLIN

Program: Zahajovací koncert mezinárodního hudebního festivalu Setkávání nové hudby Plus 2023 se uskuteční v Komorním sále Hudební fakulty JAMU, na kterém vystoupí New Music Ensemble Tallin s dirigentem Arash Yazdanim. Na programu bude kromě dalších soudobých skladeb i koncertní verze komorní opery Marka Keprta Hibiki.

ÚT | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUPNÉ 100/50 Kč

31. Koncert pedagogů Hudební fakulty JAMU

doc. RENATA LICHNOVSKÁ / klavír

doc. Igor Ardašev / klavír

Program: Johannes Brahms: Valčíky, op. 39 pro klavír čtyřručně; Uherské tance pro klavír čtyřručně