

Koncerty

01 - 12 12 / 2023

PÁ | 16.00 Divadelní sál, Divadlo na Orlí, Orlí 19 VSTUPNÉ 150/100 Kč

01. Festival bicích nástrojů

KONCERT STUDENTŮ KONZERVATOŘI

PÁ | 19.00 Divadelní sál, Divadlo na Orlí, Orlí 19 VSTUPNÉ 150/100 Kč

01. Festival bicích nástrojů

KONCERT STUDENTŮ AKADEMIÍ

AKADÉMIA UMENÍ BANSKÁ BYSTRICA (SK)
UNIVERZA V LJUBLJANI, AKADEMIJA ZA GLASBO (SI)

SO | 16.00 Divadelní sál, Divadlo na Orlí, Orlí 19 VSTUPNÉ 150/100 Kč

02. Festival bicích nástrojů

KONCERT STUDENTŮ KONZERVATOŘI

SO | 19.00 Divadelní sál, Divadlo na Orlí, Orlí 19 VSTUPNÉ 150/100 Kč

02. Festival bicích nástrojů

KONCERT STUDENTŮ AKADEMIÍ

JAMU Brno & HAMU Praha

NE | 14.00 Divadelní sál, Divadlo na Orlí, Orlí 19 VSTUP VOLNÝ

03. Festival bicích nástrojů

PERKUSEANCE MAXI

Seznamte se s rodinou bicích nástrojů!

NE | 16.00 Divadelní sál, Divadlo na Orlí, Orlí 19 VSTUPNÉ 150/100 Kč

03. Festival bicích nástrojů
Závěrečný koncert

ADÉLAÏDE FERRIÈRE

Fenomenální francouzská perkusionistka

PO | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUPNÉ 100/50 Kč

04. Absolventský koncert
(bakalářské studium)

ANNA NEUGEBAUEROVÁ / housle

Klavírní spolupráce: doc. VLADIMÍR HOLLÝ

Program: Ludwig van Beethoven: Koncert pro housle a orchestr D dur, op. 61, Sonáta pro housle a klavír č. 5 F dur, op. 24 „Jarní“, Romance pro housle a orchestr č. 2 F Dur, op. 50

PO | 19.00 Komorní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUP VOLNÝ

04. Fórum nové hudby
Setkávání nové hudby Plus

GARETH DAVIS (Velká Británie)

Jedna z velkých světových hvězd basového klarinetu se vrací na festivalové pódium

ÚT | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUP VOLNÝ

05. Fórum nové hudby
Setkávání nové hudby Plus

VÍT ZOUHAR (Česká republika): MINIMALISSIMA

Sára Medková, ISHA Trio a Cello octet hrají postminimalistické skladby Víta Zouhara (6 klavírů, Prosvitání, Zvlíněná hladina)

ST | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUP VOLNÝ

06. Koncert posluchačů

ANETA KUBŮ / fagot

TOMÁŠ MOSLER / klarinet

Klavírní spolupráce: doc. JANA GOLIÁŠOVÁ, doc. DANA DRÁPELOVÁ

Program: Wolfgang Amadeus Mozart: Koncert pro klarinet a orchestr A dur, KV 622, Koncert B dur pro fagot a orchestr, KV 191; Bohuslav Martinů: Sonatina pro klarinet a klavír, H 356; Carl Maria von Weber: Andante e Rondo ungarese c moll pro fagot a orchestr, op. 35

ST | 19.00 Komorní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUP VOLNÝ

06. Studio soudobé hudby

Koncert ze skladeb studentů:

Emma Madunická, Tomáš Mohr, Eunika Pechánková,
Štěpán Filípek, Martin Janda, Ondrej Kalužák, Štěpán Poul,
Patrik Rašman, Dominika Dorincova, Alexandra KlinovskáÚčinkují: EUNIKA PECHÁNKOVÁ, SÁRA MEDKOVÁ, MARTIN JANDA / klavír,
TOMÁŠ URÍK / preparovaný klavír, ŠTĚPÁN FILÍPEK / violoncello, DENIS ZJATIK,
VOJTĚCH ŠEMBERA / baryton, JINDŘICH KONVALINKA / kontrabas

Program: Emma Madunická: Overthinking, skladba ze záznamu s videoprojekcí, Dáždovky, elektroakustická skladba ze záznamu; Tomáš Mohr: KULTURA_08_master, elektroakustická skladba ze záznamu; Eunika Pechánková: Výběr z alba Stories vol. 1. pro klavír; Štěpán Filípek: Lidické ženy pro violoncello a klavír; Martin Janda: Tree pro klavír a video; Ondrej Kalužák: Lager; Štěpán Poul: Floating Bronze pro preparovaný klavír a elektroniku; Patrik Rašman: Oda pro okna, elektroakustická skladba ze záznamu; Dominika Dorincova: Modlitba pro baryton a kontrabas; Alexandra Klinovská: Prostor, skladba ze záznamu s videoprojekcí; Ondrej Kalužák: Už? pro zpěv, elektroniku, magnetofon a klavíro

ČT | 17.00 Komorní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUP VOLNÝ

07. Koncert posluchačů

MARTIN DOSTÁL / housle

Klavírní spolupráce: doc. RENATA LICHNOVSKÁ

Spoluúčinkují: VERONIKA SLAVÍKOVÁ / housle, SAMUEL MICHALEC / klavír

Program: Johannes Brahms: Sonáta pro housle a klavír č. 1 G dur, op. 78; Ignaz Moscheles: Etuda č. 9, op. 70; Fritz Kreisler: Tambourin chinois, op. 3; Dmitrij Šostakovič: Pět kusů pro dvoje housle a klavír

ČT | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUPNÉ 100/50 Kč

07. Absolventský koncert
(magisterské studium)

ZUZANA BADÁROVÁ / historický zpěv

PÁ | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUPNÉ 100/50 Kč

08. Absolventský koncert
(bakalářské studium)

LUCIE KNOBLOCHOVÁ / lesní roh

TEREZIE ŠRÁMKOVÁ / fagot

Klavírní spolupráce: Mgr. EVA MACKOVÁ

Spoluúčinkují: NATÁLIE ŽELEZNIČKOVÁ / flétna, ANNA HORÁKOVÁ, MAGDALÉNA JAKUBÍKOVÁ / housle, KLÁRA BEDNÁŘOVÁ j. h / viola, KATARÍNA KAŠKOVÁ / violoncello, JOSEF PAIK / fagot, TAMARA BLÁHOVÁ / cembalo, ANNA REICHELOVÁ j. h. / hoboj, ALICE RAJNOHOVÁ, OLEKSANDR DOROSHENKO j. h. / klavír

Program: Antonio Vivaldi: Koncert pro fagot Es dur; Kerry Turner: Sonáta pro lesní roh a klavír; Antonín Rejcha: Introdukce, téma a variace pro fagot a smyčcové kvarteto; Hermann Neuling: Bagatelle; Franz Doppler: Souvenir du Rigi, op. 34; Francis Poulenc: Trio pro hoboj, fagot a klavír, op. 43; Jan Václav Stich-Punto: Sonáta pro lesní roh a fagot

PO | 17.00 Komorní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUP VOLNÝ

11. Kytarový koncert

MICHAL ŠTUPÁK

Spoluúčinkuje: DENIS ZJATIK / kytara

Program: Johann Sebastian Bach: Suita č. 2 d moll, BWV 1008; Johann Kaspar Mertz: Bardenklänge, op. 13; Leo Brouwer: Elodio de la Danza; Joaquín Rodrigo: Adela; Manuel de Falla: El paño moruno, Asturiana, Polo

PO | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUPNÉ 100/50 Kč

11. Absolventský koncert
(bakalářské studium)

KATEŘINA DENKOVÁ / trubka

ONDŘEJ MOTAL / trombon

Klavírní spolupráce: doc. JANA RYŠÁNKOVÁ, Mgr. EVA MACKOVÁ

Spoluúčinkuje: BARBORA TICHÁČKOVÁ j.h. / trubka

Program: Georg Friedrich Händel: Koncert f moll; Eric Ewazen: Sonáta pro trombon a klavír; Petr Eben: Fantasia vespertina pro trubku a klavír; Jan Křtitel Jirí Neruda: Koncert pro trubku a orchestr Es dur; Francesco Manfredini: Koncert pro 2 trubky a komorní orchestr

ÚT | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUPNÉ 100/50 Kč

12. Absolventský koncert
(bakalářské studium)

ALENA MIŘÁČKÁ / housle

Klavírní spolupráce: doc. RENATA LICHNOVSKÁ

Spoluúčinkuje: HANA BOSÁKOVÁ / housle

Program: Erich Wolfgang Korngold: Suita pro housle a klavír, op. 11 „Mnoho povyku pro nic“; Arvo Pärt: Fratres pro housle a klavír; Béla Bartók: 44 duet pro dvoje housle - výběr; Ernest Bloch: Baal Shem - 2. Nigun; Edward Elgar: Sonáta e moll pro housle a klavír, op. 82

Koncerty

13 - 31 12 / 2023

ST | 19.00 Divadelní sál, Divadlo na Orlí, Orlí 19 VSTUPNÉ 150/100 Kč

13. Vánoční koncert
Hudební fakulty JAMU

Účinkují:

CVIČNÝ SBOR HF JAMU - umělecký vedoucí doc. JAN OCETEK, Ph.D.

STUDENTI KATEDRY ZPĚVU - umělecký vedoucí doc. TOMÁŠ KREJČÍ

DECHOVÁ HARMONIE HF JAMU - umělecký vedoucí doc. VÍT SPILKA

SMYČCOVÉ KVARTETO - umělecký vedoucí doc. JAN ŘEZNÍČEK

ŽESTOVÉ KVINTETO - umělecký vedoucí doc. PETR JANDA

STUDENTI KATEDRY VARHANNÍ A HISTORICKÉ INTERPRETACE -
umělecký vedoucí odb. as. MgA. BcA. et BcA. MARTIN HROCH, Ph.D., MBA

Program: František Xaver Thuri: Hymnus adventualis; Jan Campanus Vodňanský: Rorando coeli defluant; James Lord Pierpont: Jingle Bells (arr. Gordon Langford); František Vincenc Kramář-Krommer: Partita Es dur, op. 71 - výběr; Joseph Haydn: Smyčcový kvartet D dur, op. 64, č. 5 „Skřivánčí“ - výběr; Carlyle Sharpe: Flourishes pro žestové kvinteto, varhany a tympány; Johann Sebastian Bach: Liebster Jesu, mein Verlangen, BWV 32 - výběr

ČT | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUP VOLNÝ

14. Pěvecký koncert

ADRIANA PRUŽINCOVÁ

Klavírní spolupráce: doc. JAN KRÁL

ČT | 19.00 Reduta, Olomouc VSTUPNÉ 100 Kč

14. Orchestrální koncert
Moravská filharmonie Olomouc

Dirigují:

MATOUŠ HASOŇ (HAMU) & DOMINIK PERNICA & PETR ZAPLETAL

Solisté:

NATÁLIE HRDOVÁ / klarinet, ZUZANA JEŘÁBKOVÁ / zpěv,

KATEŘINA POTOCKÁ / klavír

Program: Carl Maria von Weber: Koncert pro klarinet a orchestr č. 1 f moll, op. 73; Wolfgang Amadeus Mozart: La clemenza di Tito - árie Sesta „Parto, parto“; Vincenzo Bellini: Kapuleti a Montekové - árie Romea z 1. dějství „Se Romeo t'uccise un figlio“... - „La tremenda...“; Pietro Mascagni: Sedlák kavalír - árie Santuzzy „Voi lo sapete, o mamma“; Francesco Cilea: Adriana Lecouvreur - árie Kněžny z Bouillonu „Acerba volutta, dolce tortura“; Camille Saint-Saëns: Koncert pro klavír a orchestr č. 2 g moll, op. 22

PÁ | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUPNÉ 100/50 Kč

15. Absolventský koncert
(bakalářské studium)

PETR MACKO / lesní roh

Klavírní spolupráce: doc. JANA GOLIÁŠOVÁ

JAKUB HLADIL / lesní roh

Klavírní spolupráce: doc. JANA GOLIÁŠOVÁ

Program: Eugène Bozza: En foret, op. 40; Robert Schumann: Adagio a Allegro, op. 70; Jane Vignery: Sonáta pro lesní roh a klavír, op. 7

PO | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUPNÉ 100/50 Kč

18. Vánoční koncert
Brněnský kontrabasový
orchestr

umělecký vedoucí prof. MILOSLAV JELÍNEK

odb. as. MgA. MAREK ŠVESTKA, Ph.D.

Program: Georg Friedrich Händel, Antonio Vivaldi, Thomas Tomkins, Georges Bizet, Arie Maasland (Malando), Josef Strauss, Astor Piazzolla

ÚT | 16.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUPNÉ 100/50 Kč

19. Absolventský koncert
(magisterské studium)

DALIMIL ŠEVČÍK / klavír

Spoluúčinkují: Zsófia Rousová / zpěv

Program: Leopold Koželuch: Sonáta č. 6 c moll, op. 2 č. 3; Bedřich Smetana: České tance II, op. 21, JB 1:114 - výběr; Leoš Janáček: V mlhách; Jan Novák: IV hymni christiani - výběr; Pavel Zemek-Novák: 24 preludií a fug - výběr; Antonín Dvořák: Biblické písně, op. 99, B. 185 - výběr

ÚT | 17.00 Varhanní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUP VOLNÝ

19. Varhanní koncert

ANNA DROBÍLKOVÁ

Program: Max Reger: Fantazie na chorál „Wie schön leucht' uns der Morgenstern“, op. 40 č. 1; Louis-Nicolas Clérambault: Suite du deuxième ton - výběr; Jehan Alain: Variace na téma Clémenta Jannequina; Johann Sebastian Bach: Trio super: Herr Jesu Christ, dich zu uns wend', BWV 655; Bedřich Antonín Wiedermann: Chorální předehra „Chtíc, aby spal“; Petr Eben: Nedělní hudba - IV. Finále

ÚT | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUPNÉ 100/50 Kč

19. Advent s dechovými nástroji a se zpěvy

Účinkují:

JANÁČEK ENSEMBLE

STUDENTI HUDEBNÍ FAKULTY JAMU

dirigent: VÍT SPILKA

Program: Wolfgang Amadeus Mozart: Nokturna pro tři basetové rohy; Henri Tomasi: Concert champêtre (venkovský koncert); František Vincenc Kramář-Krommer: Partita c moll pro dva klarinety, dva lesní rohy a dva fagoty

Krásné prožití
vánočních svátků
a vše nejlepší v novém roce 2024