

Koncerty

01-16 03/2023

ST 17.00	Komorní sál HF JAMU, Komenského nám. 6	VSTUPNÉ 100/50 Kč
------------	--	-------------------

01. Absolventský koncert (bakalářské studium)

VOJTĚCH KADAŇKA / trubka
PATRIK CUPAL / trubka

Klavírní spolupráce: odb. as. Mgr. art. TOMOKO ASAHINA, ArtD.

Program: Johann Nepomuk Hummel: Koncert pro trubku a orchestr Es dur; Jan Kučera: The Joker; Théo Charlier: Solo de concours; Joseph Turrin: Two Portraits for Flugelhorn (trumpet) and piano

ST 19.00	Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6	VSTUP VOLNÝ
------------	--	-------------

01. Koncert posluchačů

ANNA HORÁKOVÁ / housle, HANA CUPÁKOVÁ / zpěv

Klavírní spolupráce: doc. ŠÁRKA KRÁLOVÁ, odb. as. MgA. LIBUŠE PANČOCHOVÁ

Spoluúčinkují: EVA ŠKODOVÁ / housle, TEREZA PLEŠÁKOVÁ j. h. / klavír, VILÉM CUPÁK / zpěv, ANETA KORÍNKOVÁ / flétna, MARIE-JANA FOLTÝNOVÁ / viola, EMMA KOLAFOVÁ / violoncello

Program: Josef Suk: Čtyři kusy pro housle a klavír, op. 17; Giuseppe Tartini: Sonáta g moll pro housle a klavír, „Dáblův trylek“

ČT 16.00	Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6	VSTUP VOLNÝ
------------	--	-------------

02. Klavírní recitál

DALIMIL ŠEVČÍK

Program: Johann Sebastian Bach: Preludium a fuga d moll, BWV 851; Preludium a fuga D dur, BWV 850 (1. díl DTK); Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio h moll, KV 540; Joseph Haydn: Sonáta Es dur, Hob. HVI: 49; Jan Zimmer: Taty, op. 11 a op. 25 – výběr; Vítězslav Lejsek: Balady z Moravy – výběr (arr. pro dvě ruce Dalimil Ševčík)

ČT 19.00	Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6	VSTUP VOLNÝ
------------	--	-------------

02. Pěvecký koncert

PETRA BURGETOVÁ, KAROLÍNA POHANKOVÁ, LAURA UHORSKAIIOVA

Klavírní spolupráce: odb. as. MgA. MAREK PALA

Program: Amy Marcy Cheney Beach: Foursongs, op. 14 – výběr; Antonio Vivaldi: Gloria, RV 589 – Domine Deus; Wolfgang Amadeus Mozart: Don Giovanni – árie Donny Elviry „Ah fuggi il traditor“; Bedřich Smetana: Prodaná nevěsta – árie Mařenky „Ten lásky sen“

PÁ 19.00	Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6	VSTUPNÉ 100/50 Kč
------------	--	-------------------

03. Absolventský koncert (magisterské studium)

ELIŠKA HEJHALOVÁ / flétna

Klavírní spolupráce: odb. as. BOHUMÍR STEHLÍK

Spoluúčinkují: ALIAKSANDRA ARBUZAVA / housle, ADAM DRUGA / bicí nástroje, ADAM ZÁVODSKÝ / klavír, JOZEF SMUTNÝ / kontrabas

Program: Carl Reinecke: Ballade, op. 288; Claude Debussy: Syrinx, L 129; Sergej Prokofjev: Sonáta pro flétnu a klavír, op. 94; Bohuslav Martinů: Dvojkoncert pro flétnu a housle, H 252; Mike Mower: Sonata Latino

PO 17.00	Komorní sál HF JAMU, Komenského nám. 6	VSTUP VOLNÝ
------------	--	-------------

06. Koncert posluchačů

ARTEM POZDNIakov / kytara

Program: Leo Brouwer: Suita č. 2; Alexandre Tansman: Cavatina; Julián Arcas/Francisco Tárrega: Fantasia on themes from La traviata; Anatolij Biloshytsky: Sen; William Walton: Pět bagatel; Astor Piazzolla/Leo Brouwer: La muerte del Angel; Astor Piazzolla: Milonga del Angel; Artem Pozdniakov: Valčík pro Veroniku, Propast

PO 19.00	Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6	VSTUPNÉ 100/50 Kč
------------	--	-------------------

06. Absolventský koncert (bakalářské studium)

RENÉE BERNATÍKOVÁ / cembalo

Spoluúčinkují: TOMÁŠ BAČOVSKÝ j. h. / 1. housle, VÁCLAV KŘIVÁNEK j. h. / 2. housle, PAVEL NIKL j. h. / viola, KAMIL ŽVAK j. h. / violoncello, KAREL PEVNÝ j. h. / kontrabas, LUCIE LERLOVÁ j. h., RENATA SMETKOVÁ j. h. / zobcové flétny, BARBORA HULCOVÁ j. h. / theorba

Program: Jean-Baptiste Antoine Forqueray: Suita č. 5 c moll – výběr; Jacques Martin Hotteterre: Triová sonáta D dur, op. 3 č. 2; Marin Marais: Pièces en trio, 1692 – Suita č. 1 C dur; Johann Sebastian Bach/Johannes Brahms: Partita pro sólové housle č. 2 d moll, BWV 1004; Johann Sebastian Bach: Koncert č. 1 d moll pro cembalo a smyčce, BWV 1052

ÚT 16.00	Komorní sál HF JAMU, Komenského nám. 6	VSTUP VOLNÝ
------------	--	-------------

07. Koncert posluchačů

ALEŠ TVRDÍK / klarinet

Klavírní spolupráce: doc. JANA GOLIÁŠOVÁ

Program: Camille Saint-Saëns: Sonáta pro klarinet a klavír, op. 167; Robert Schumann: Fantazijní kusy, op. 73; Charles-Marie Widor: Introdukce a rondo pro klarinet a klavír, op. 72

ÚT 19.00	Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6	VSTUPNÉ 100/50 Kč
------------	--	-------------------

07. Absolventský koncert (magisterské studium)

VERONIKA HUBINOVÁ / klarinet

Klavírní spolupráce: doc. DANA DRÁPELOVÁ

Spoluúčinkují: MICHAELA BLAŽKOVÁ j. h. / flétna, TEREZA ŠMÍDOVÁ / housle, ANNA-SOFIE MOJZEŠOVÁ / klavír

Program: Aaron Copland: Koncert pro klarinet, smyčcový orchestr, harfu a klavír; Tiberiu Oláh: Sonáta pro klarinet sólo; Miloslav Ištvan: Sonáta pro klarinet a klavír; André Jolivet: Sonatina pro flétnu a klarinet; Gian Carlo Menotti: Trio pro klarinet, housle a klavír

ST 17.00	Komorní sál HF JAMU, Komenského nám. 6	VSTUPNÉ 100/50 Kč
------------	--	-------------------

08. Absolventský koncert (bakalářské studium)

MARIE-JANA FOLTÝNOVÁ / viola

Klavírní spolupráce: odb. as. MgA. LIBUŠE PANČOCHOVÁ

Program: Darius Milhaud: Sonáta č. 1 pro violu a klavír, op. 240 (na téma neznámých autorů z 18. století); William Walton: Koncert pro violu a orchestr; Felix Mendelssohn-Bartholdy: Sonáta c moll pro violu a klavír

ST 19.00	Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6	VSTUP VOLNÝ
------------	--	-------------

08. Koncert posluchačů

TAMARA MICHALCOVÁ, SAMUEL MICHALEC, MONIKA ADAMCOVÁ, MICHAELA CANDROVÁ / klavír

Program: Wolfgang Amadeus Mozart: Sonáta a moll, KV 310; Dmitrij Šostakovič: Koncert pro klavír a orchestr č. 2 F dur, op. 102; Vlastimil Lejsek: Balady z Moravy – výběr

ČT 19.00	Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6	VSTUP VOLNÝ
------------	--	-------------

09. Pěvecký koncert

BEDŘIŠKA PONÍŽILOVÁ, ADRIANA PRUŽINCOVÁ

Klavírní spolupráce: doc. ŠÁRKA KRÁLOVÁ, doc. JAN KRÁL

Spoluúčinkují: ALŽBĚTA SYMERSKÁ, SIMEON HÁNA, PETER GÁČ / zpěv

Program: Georg Friedrich Händel: Alcina – árie Morgany „Tornami a vagheggiar“; Joseph Haydn: Stvoření – árie archanděla Gabriela „Auf starkem Fittiche“; Edvard Grieg: Šest písní, op. 48; Bedřich Smetana: Prodaná nevěsta – árie Mařenky „Kdybych se co takového“; Leonard Bernstein: West Side Story – duet Marie a Anity „A boy like that“; Jaroslav Kříčka: První touhy, op. 1, sešit 1 – výběr; Richard Strauss: Letzte Blätter, op. 10 – výběr; Wolfgang Amadeus Mozart: Così fan tutte – árie Despiny „Una donna a quindici anni“; Anton Rubinstein: 12 písní, op. 48 – výběr; Ludwig van Beethoven: Fidelio – kvartet „Mir ist so wunderbar“; Bedřich Smetana: Dvě vdovy – tercet Mumíala, Lidunky a Tonika

PÁ 17.00	sál Reduta, Olomouc, Horní nám. 424	VSTUPNÉ 100 Kč
------------	-------------------------------------	----------------

10. Orchestrální koncert Moravská filharmonie Olomouc

Dirigují: **KENTO SATSUMA (ročníkový výstup)**

Sólista: DAVID ŠIMEČEK / klarinet

Autorská kompozice: TOMÁŠ BORL (HAMU Praha)

Program: Wolfgang Amadeus Mozart: Così fan tutte, KV 588 – předehra, Koncert pro klarinet a orchestr A dur, KV 622; Tomáš Borl: Očekávání, Jan Václav Hugo Vofříšek: Symfonie D dur, op. 23

PÁ 19.00	Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6	VSTUPNÉ 100/50 Kč
------------	--	-------------------

10. Absolventský koncert (magisterské studium)

TEREZA HOROVÁ / zpěv

Klavírní spolupráce: doc. ŠÁRKA KRÁLOVÁ

Spoluúčinkují: VERONIKA ZAPLATIOVÁ, HANA SOLANSKÁ j. h. / soprán, ANETA LOSKOTOVÁ j. h., KRISTINA KUBOVÁ j. h. / mezzosoprán, FRANTIŠEK SLIŽ / tenor

Program: Carl Giovanni Battista Pergolesi: Stabat Mater; Petr Eben: Písně nejtajnější; Jaroslav Kříčka: Slovácké dvojzpěvy; Gioacchino Rossini: Lazebník sevillský – árie Rosiny „Una voce poco fa“; Robert Schumann: Tři písně pro tři ženské hlasy, op. 114; Georges Bizet: Carmen – árie Carmen „L'amour est un oiseau rebelle“; Leoš Janáček: Zápiskník zmizelého – výběr z písňového cyklu pro tenor, alt, další tři ženské hlasy a klavír

PO 17.00	Komorní sál HF JAMU, Komenského nám. 6	VSTUPNÉ 100/50 Kč
------------	--	-------------------

13. Kontrabasový recitál

ONDŘEJ SEJKORA

Klavírní spolupráce: doc. MARCELA JELÍNKOVÁ, MgA. KATEŘINA OCHMANOVÁ

Program: Giovanni Bottesini: Capriccio di bravura; Emil Tabakov: Motivy pro kontrabas sólo; Johannes Brahms: Sonáta pro violoncello a klavír č. 1 e moll, op. 38

PO 19.00	Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6	VSTUPNÉ 100/50 Kč
------------	--	-------------------

13. Absolventský koncert (bakalářské studium)

YELYZAVETA CHKHARTISHVILI / hoboj

Klavírní spolupráce: odb. as. BOHUMÍR STEHLÍK

Cembalová spolupráce: odb. as. VÍT BÉBAR

Spoluúčinkuje: Oleksandra Bokoch / klavír, Olesia Matva / flétna, Aliaksei Charnavoki / fagot, Nikolai Kolmogortcev / lesní roh, Mykhailo Hanchak / kytara

ÚT 17.00	Komorní sál HF JAMU, Komenského nám. 6	VSTUP VOLNÝ
------------	--	-------------

14. Koncert posluchačů

ELIŠKA MICHÁLKOVÁ / flétna, NATÁLIE HRDOVÁ / klarinet

Klavírní spolupráce: doc. JANA GOLIÁŠOVÁ, odb. as. BOHUMÍR STEHLÍK

Program: Charles-Marie Widor: Introdukce a rondo pro klarinet a klavír, op. 72; Carl Philipp Stamitz: Koncert G dur pro flétnu a orchestr; Robert Schumann: Fantazijní kusy pro klarinet a klavír, op. 73; Carl Reinecke: Ballade, op. 288; Camille Saint-Saëns: Tarantella pro flétnu, klarinet a klavír, op. 6

ÚT 19.00	Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6	VSTUPNÉ 100/50 Kč
------------	--	-------------------

14. Absolventský koncert (bakalářské studium)

ALICE RAJNOHOVÁ / klavír

Spoluúčinkuje: JAN JELÍNEK / fagot

Program: Johann Sebastian Bach: Partita č. 5 G dur, BWV 829; Camille Saint-Saëns: Šest etud pro klavír (Six études pour piano), op. 52 – výběr; Francis Poulenc: Dvě intermezzy, FP 71, Humoreska, FP 72; Gabriel Marie Grovlez: Sicilienne et Allegro giocoso pro fagot a klavír; Robert Schumann: Symfonické etudy, op. 13

ST 17.00	Komorní sál HF JAMU, Komenského nám. 6	VSTUP VOLNÝ
------------	--	-------------

15. Koncert posluchačů

STANISLAVA HRICOVÁ / cembalo
FILIP GUTTEN / housle

Klavírní spolupráce: doc. VLADIMÍR HOLLÝ

Spoluúčinkují: ŠÁRKA NEPRAŠOVÁ / zpěv, KENTO SATSUMA / klavír

Program: César Franck: Sonáta A dur pro housle a klavír, Ave Maria; Fritz Kreisler: Preludium a Allegrovestylu Gaetana Pugnaniho

ST 19.00	Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6	VSTUPNÉ 100/50 Kč
------------	--	-------------------

15. Absolventský koncert (bakalářské studium)

PETR ČIŽINSKÝ / trubka
BIANKA SOUKUPOVÁ / lesní roh

Klavírní spolupráce: odb. as. Mgr. art. TOMOKO ASAHINA, ArtD.

Program: Paul Hindemith: Sonáta pro trubku a klavír; Benedetto Marcello: Koncert d moll pro hoboja a smyčce; Eugène Bozza: Rustiques

ČT 19.00	Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6	VSTUPNÉ 100/50 Kč
------------	--	-------------------

ČT 19.00	Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6	VSTUPNÉ 100/50 Kč
------------	--	-------------------

16. Absolventský koncert (magisterské studium)

VERONIKA KLADIVOVÁ / historický zpěv

Spoluúčinkují: JAN HAJIČ / cembalo, JANA MAGDALENA JANKŮ j. h. / historická harfa, OLESIA MATVA / traverso, MARTINA JANKOVÁ / historický zpěv, cembalo, ZUZANA BADÁROVÁ / historický zpěv,

Program: Salomone Rossi: Madrigaletti per cantara due soprani o tenori, op. 13 – výběr; Barbara Strozzi: Diporti di Euterpe, overo cantate & ariette a voce sola, op. 7 – výběr; Wolfgang Ebner: Laudate Dominum omnes gentes; Claudio Monteverdi: Settimo Libro de Madrigali – O come sei gentile; Giovanni Legrenzi: Lumi, potete piangere (dramma per musica „La divisione del mondo“); Joseph Haydn: 24 Lieder – výběr; Johann Adolph Hasse: Quel vago seno (cantata á voce sola con flauto obbligato)

Koncerty

17–31 03/2023

PÁ | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUPNÉ 100/50 Kč

17. Absolventský koncert (magisterské studium)

JOSEF OTRHÁLEK / lesní roh
Klavírní spolupráce: doc. JANA GOLIÁŠOVÁ

PO | 19.00 Komorní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUPNÉ 100/50 Kč

20. Absolventský koncert (bakalářské studium)

MICHAL ONDRIČKA / jazzová interpretace (saxofon)
Spoluúčinkují: LUKÁŠ ŠNÁBEL / kytara, RADEK JABLONOVSKÝ j.h. / klavír, LUBOMÍR GAŠPAR / kontrabas, KRISTIÁN KURUC j.h. / bicí
Program: Michal Ondrička: Garden Blue, Viki's Kisses, Hurba Nova, Purple Passion, Plant's Dance; Joshua Redman: One Shining Soul, Streams of Consciousness, Cat Battles, Can't Dance

PO | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUP VOLNÝ

20. Koncert posluchačů

KATEŘINA DENKOVÁ / trubka
NATALIE ŽELEZNÍKOVÁ / flétna
Klavírní spolupráce: odb. as. Mgr. art. TOMOKO ASAHINA, ArtD., odb. as. MgA. RADIM PANČOCHA
Spoluúčinkuje: BARBORA TICHÁČKOVÁ j.h. / trubka
Program: Siegfried Kurz: Koncert pro trubku a smyčcový orchestr; Giuseppe Aldrovandini: Sinfonia con trombe Nr. 1; Bohuslav Martinů: Sonáta pro flétnu a klavír č. 1, H 306; Jan Novák: Preludio e fuga in Do pro flétnu sólo; Ian Clarke: Hypnosis

ÚT | 17.00 Komorní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUP VOLNÝ

21. Koncert posluchačů

NICOLE HERNÁNDEZ ZAMORA / viola
JAKUB HRADSKÝ / viola
Klavírní spolupráce: odb. as. MgA. LIBUŠE PANČOCHOVÁ
Program: Paul Hindemith: Sonáta pro violu a klavír, op. 11 č. 4; Henri Vieuxtemps: Elegie pro violu a klavír, op. 30

ÚT | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUP VOLNÝ

21. Koncert posluchačů

ADÉLA CHVÁTALOVÁ / hoboj
ARSENY MENKOV / hoboj
Klavírní spolupráce: odb. as. MgA. RADIM PANČOCHA
Spoluúčinkují: akademický soubor HARMONIA INSTRUMENTALIS, umělecký vedoucí doc. JURIJ LIKIN, odb. as. VÍT BĚBAR – cembalo
Program: Jan Křtitel Václav Kalivoda: Morceau de salon, op. 228 pro hoboj a klavír; František Vincenc Kramář: Concert č. 2 F dur pro hoboj a orchestr, op. 52; Sylvie Bodorová: Magikon pro hoboj a klavír; György Ránki: Don Quijote a Dulcinea pro hoboj a klavír; Georg Philipp Telemann: Sonáta e moll pro hoboj a basso continuo, TWV 41:e6; Josef Mysliveček: Hobojový kvintet č. 3 F dur, Kvintet č. 5 F dur a č. 6 C dur pro dva hoboje, dva lesní rohy a fagot – výběr

ST | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUP VOLNÝ

22. Violový recitál

VALÉRIE CHOMANIČOVÁ
Klavírní spolupráce: doc. MARCELA JELÍNKOVÁ
Spoluúčinkuje: MARIÁN HRDLIČKA / housle
Program: Benjamin Britten: Elegie pro sólovou violu; Bohuslav Martinů: Tři madrigaly pro housle a violu, H 313; Dmitrij Šostakovič: Sonáta pro violu a klavír, op. 147

ST | 19.00 Komorní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUPNÉ 100/50 Kč

22. Absolventský koncert (bakalářské studium)

MATEJ OLAH / jazzová interpretace (kytara)
Program: Mike Moreno: Still here, Hills of Kykuit, Lotus; Joe Henderson: Isotope (arr. Mike Moreno); Sonny Rollins: Airegin (arr. Mike Moreno); Kohútík jarabý (arr. Matej Olah); Michal Bugala: Angel arising; Sammy Fain/Irving Kahal: I'll be seeing you

ČT | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUP VOLNÝ

23. Koncert posluchačů

ADAM ZÁVODSKÝ
SAMUEL MICHALEC
DANILO MASCETTI
Program: Johann Sebastian Bach: Partita D dur, BWV 828; Wolfgang Amadeus Mozart: Sonáta a moll, KV 310; Robert Schumann: Tance Davidovců, op. 6 (Davidsbündertänze)

PÁ | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUPNÉ 100/50 Kč

24. Absolventský koncert (magisterské studium)

EVA CAHLOVÁ / violoncello
Klavírní spolupráce: doc. RENATA LICHNOVSKÁ
Spoluúčinkují: TOMÁŠ BAČOVSKÝ j. h. / housle, KATEŘINA SEDLÁŘOVÁ j. h. / housle, ANETA HABŠUDOVÁ j. h. / viola, EMMA KOLAFOVÁ / violoncello
Program: Francis Poulenc: Sonáta pro violoncello a klavír, FP 143; Gaspar Cassadó: Suita pro sólové violoncello; Joseph Haydn: Koncert pro violoncello a orchestr C dur, Hob. VIIb/1

SO | 19.00 Divadelní sál, Divadlo na Orlí, Orlí 19 VSTUPNÉ 100/50 Kč

25. Fórum nové hudby SONIX

Program: Koncert vícekanalové experimentální elektronické hudby v podání významných českých, německých a rakouských skladatelů a interpretů.
Koncert proběhne v prostorovém ozvučení a ve tmě. Jedná se tak o unikátní příležitost se nerušeně a koncentrovaně zaposlouchat do komplexních sónických světů a poznávat aktuální rozličné přístupy v kompozici experimentální hudby

NE | 19.00 Divadelní sál, Divadlo na Orlí, Orlí 19 VSTUPNÉ 100/50 Kč

26. Katedra kompozice a multimediální tvorby

Koncert z děl posluchačů studijních specializací Kompozice scénické a filmové hudby a Kompozice elektroakustické hudby

PO | 17.00 Komorní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUP VOLNÝ

27. Koncert posluchačů

VERONIKA SLAVÍKOVÁ / housle
ZUZANA VITHOVÁ / kytara
Klavírní spolupráce: doc. VLADIMÍR HOLLÝ

Program: Wolfgang Amadeus Mozart: Sonáta pro housle a klavír č. 21 e moll, KV 304; Antonín Dvořák/Fritz Kreisler: Když mne stará matka; Béla Bartók: Rumunské tance; Luigi Legnani: Capriccia – výběr; Johann Sebastian Bach: Suita č. 1 G dur pro sólové violoncello, BWV 1007; Leo Brouwer: Le Decameron Noir; Astor Piazzolla: Libertango, Café 1930; Niccolò Paganini: Sonáta pro housle a kytaru č. 1, op. 64

PO | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUPNÉ 100/50 Kč

27. Absolventský koncert (bakalářské studium)

JAROSLAV NAKLÁDAL / trubka
NIKOLAI KOLMOGORTCEV / lesní roh
Klavírní spolupráce: doc. JANA GOLIÁŠOVÁ, odb. as. Mgr. art. TOMOKO ASAHINA, ArtD.
Program: Jan Křtitel Jiří Neruda: Koncert pro trubku a orchestr Es dur; Kent Kennan: Sonáta pro trubku a klavír; Vitalij Bujanovskij: Italy, España (pro lesní roh sólo); Wolfgang Amadeus Mozart: Koncert pro lesní roh a orchestr č. 2 Es dur, KV 417; Gioacchino Rossini: Preludium, téma a variace

ÚT | 17.00 Komorní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUPNÉ 100/50 Kč

28. Absolventský koncert (magisterské studium)

MATĚJ KOVANDA / violoncello
Klavírní spolupráce: odb. as. MgA. LIBUŠE PANČOCHOVÁ, odb. as. MgA. RADIM PANČOCHA
Program: Ludwig van Beethoven: Sonáta č. 4 C dur pro violoncello a klavír, op. 102/1; David Popper: Uherská rapsodie, op. 68; Dmitrij Šostakovič: Koncert pro violoncello a orchestr č. 1 Es dur, op. 107

ÚT | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUPNÉ 100/50 Kč

28. Absolventský koncert (bakalářské studium)

VĚRA DRÁPELOVÁ / klarinet
Klavírní spolupráce: doc. DANA DRÁPELOVÁ, MgA. LINDA COGANOVÁ
Spoluúčinkují: ANETA HERKOVÁ j. h. / flétna, odb. as. BOHUMÍR STEHLÍK / klavír
Program: Johann Gottfried Hendrik Mann: Koncert pro klarinet a orchestr c moll, op. 90; Miloslav Lštvan: Sonáta pro klarinet a klavír; Valentino Bucchi: Concerto per clarinetto solo; Florent Schmitt: Sonatine en trio, op. 85

ST | 17.00 Komorní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUP VOLNÝ

29. Koncert posluchačů

ZUZANA BADÁROVÁ, IVA TÁBORSKÁ / historický zpěv

ST | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUP VOLNÝ

29. Kontrabasový koncert

ONDŘEJ SEJKORA
Klavírní spolupráce: doc. RENATA LICHNOVSKÁ
Program: Johann Sebastian Bach: Sonáta pro violu da gamba D dur, BWV 1028; Jan Křtitel Vaňhal: Koncert D dur pro kontrabas a orchestr; Giovanni Bottesini: Capriccio di bravura, Koncert fis moll pro kontrabas a orchestr; Édouard Nanny: Caprice č. 3

ČT | 17.00 Komorní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUP VOLNÝ

30. Koncert posluchačů

EMMA KOLAFOVÁ / violoncello
Klavírní spolupráce: doc. MARCELA JELÍNKOVÁ
Program: Ernst von Dohnányi: Koncertní kus, op. 12; Niccolò Paganini: Variace na téma z Rossiniho opery Mojžíš v Egyptě, op. 24

ČT | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUPNÉ 100/50 Kč

30. Absolventský koncert (bakalářské studium)

KATARÍNA KOŽŮRIKOVÁ / housle
Klavírní spolupráce: odb. as. MgA. LIBUŠE PANČOCHOVÁ
Spoluúčinkuje: KAMILA HOLÍKOVÁ / klavír
Program: Pančo Vladigerov: Píseň op. 21, č. 2; Henri Vieuxtemps: Koncert pro housle a orchestr č. 5 a moll, op. 37; Ernest Chausson: Poème, op. 25; Bohuslav Martinů: Sonáta pro housle a klavír č. 3, H 303

PÁ | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUPNÉ 100/50 Kč

31. Absolventský koncert (bakalářské studium)

ANNA ŠIDLÍKOVÁ / lesní roh
Klavírní spolupráce: doc. JANA GOLIÁŠOVÁ
LUCIE KNOBLOCHOVÁ / lesní roh (ročníkový výkon)
Klavírní spolupráce: Mgr. EVA MACKOVÁ
Program: Richard Strauss: Koncert pro lesní roh a orchestr č. 1 Es dur, op. 11; Joseph Rheinberger: Sonáta pro lesní roh a klavír, op. 178; Eugène Bozza: En foret, op. 40; Carl August Hänsel: Concertino F dur pro dva lesní rohy a orchestr, op. 80

PÁ | 19.00 Komorní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUPNÉ 100/50 Kč

31. Absolventský koncert (bakalářské studium)

PATRIK ŠVEC / jazzová interpretace (saxofon)
Spoluúčinkuje: PATRIK ŠVEC QUARTET (Radek Jablonovský / klavír, Jan Galia / kontrabas, Adam Sikora / bicí)
Program: autorské kompozice