

Koncerty

2/2022

ÚT 19.00	Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6	ZRUŠENO
01.	Absolventský koncert (bakalářské studium) VÁCLAV JEŘÁBEK / zpěv Klavírní spolupráce: DOC. JAN KRÁL Spoluúčinkuje: ANASTASIIA HART / zpěv Program: Wolfgang Amadeus Mozart: Kouzelná flétna, KV 620 – árie Sarastra; Georg Friedrich Händel: Orlando, HWV 31 – árie Zoroastra „Sorge infausta ona procella“; Johann Sebastian Bach: Matoušovy pašije, BWV 244 – basová árie „Mache dich mein Herze, rein“; Bedřich Smetana: Hubička – árie otce Palouckého „Jak jsem to řekl“; Antonín Dvořák: Stabat mater, op. 58 – Fac, ut ardeat cor meum; Giovanni Battista Pergolesi: La serva padrona – duet Serpiny a Uberta „Lo conosco“	

PÁ 19.00	Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6	ZRUŠENO
04.	Koncert posluchačů MICHAL KUČA / zpěv Klavírní spolupráce: DOC. JAN KRÁL Program: Claude Debussy: Písně – výběr; Giuseppe Verdi: Il poveretto, Brindisi, Rigoletto – árie Vévody „Questa o quella“; Georg Friedrich Händel: Juda Makabejský – árie „Bewaffne dich mit Mut, mein Arm“; Gaetano Donizetti: Nápoj lásky – árie Nemorina „Quanto è bella, quanto è cara!“	

PO 16.00	Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6	VSTUPNÉ 50 Kč
07.	Absolventský koncert (magisterské studium) MARIE ŠMÍDOVÁ / hoboj Klavírní spolupráce: ODB. AS. MGA. RADIM PANČOCHA / Cembalová spolupráce: ODB. AS. VÍT BÉBAR Spoluúčinkují: MARIÁN HRDLIČKA, ANNA HORÁKOVÁ / housle, VALÉRIE CHOMANIČOVÁ / viola, EMILIA ELŽBIETA WALESKA / kontrabas, MORAVIAN WOODWIND QUINTET (TÍM KADLEC – flétna, FILIP POKORNÝ – klarinet, KRÝSTOF KOSKA – lesní roh, JAN ŠMÍD – fagot) Program: Johann Sebastian Bach: Koncert g moll pro hoboj, smyčce a basso continuo, BWV 1056; Benjamin Britten: Šest metamorfóz podle Ovidia pro sólový hoboj; Camille Saint-Saëns: Sonáta pro hoboj a klavír; Pavel Haas: Suita pro hoboj a klavír; Josef Bohuslav Foerster: Dechový kvintet D dur	

PO 19.00	Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6	VSTUP VOLNÝ
07.	Koncert posluchačů VERONIKA HUBINOVÁ / klarinet Klavírní spolupráce: DOC. DANA DRÁPELOVÁ Spoluúčinkují: TEREZA ŠMÍDOVÁ / housle, ANNA- SOFIE MOJZEŠOVÁ / klavír Program: Aram Chačaturjan: Trio pro klarinet, housle a klavír; Otmár Mácha: Rapsodie pro klarinet a klavír; Jean Françaix: Tema con variazioni	

ÚT 19.00	Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6	VSTUP VOLNÝ
08.	Koncert posluchačů ANNA ŠIDLÍKOVÁ, MAREK PAVÍČEK / klarinet Klavírní spolupráce: DOC. DANA DRÁPELOVÁ, ODB. AS. MGR. ART. TOMOKO ASAHINA, ARTD. Program: František Antonín Rössler-Rosetti: Koncert pro lesní roh a orchestr č. 1 Es dur; Louis Spohr: Koncert pro klarinet a orchestr č. 4 e moll, WoO 20; Paul Dukas: Villanelle	

ST 19.00	Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6	VSTUP VOLNÝ
09.	Pěvecký koncert HANA KUŽELOVÁ, BENEDIKTA KLÁRA OBRUSNÍKOVÁ, BEDŘIŠKA PONÍŽILOVÁ Klavírní spolupráce: DOC. ŠÁRKA KRÁLOVÁ, ODB. AS. MGA. MAREK PALA	

ČT 19.00	Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6	VSTUP VOLNÝ
10.	Koncert posluchačů JAN ŠUSTER / kytara, MIKULÁŠ BALO / flétna Klavírní spolupráce: ODB. AS. MGA. RADIM PANČOCHA Program: Mauro Giuliani: Serenáda pro flétnu a kytaru; Johann Sebastian Bach: Loutnová suite č. 4 E dur, BWV 1006a; Joaquín Turina: Sonáta D dur pro kytaru, op. 61; Eldin Burton: Sonatina pro flétnu a klavír; Wolfgang Amadeus Mozart: Rondo D dur pro flétnu a klavír, KV 373; Alfredo Casella: Sicilienne et burlesque, op. 23; Tradiční – série irských melodií	

PÁ 17.00	Reduta, Olomouc	https://www.mfo.cz/vstupenky	VSTUPNÉ 100 Kč
11.	Orchestrální koncert Moravská filharmonie Olomouc Dirigují: KENTO SATSUMA, MATĚJ VODA, DAVID ŠMÍD Solisté: LORIJANA LAURINSKAITE (Litva, studentka programu Erasmus – HAMU PRAHA) / soprán, RADEK MARTINEC (HAMU PRAHA) / baryton Program: Franz Schubert: Předehra v italském stylu, D. 590; Wolfgang Amadeus Mozart: Figarova svatba, KV 492 – árie Zuzanky „Giunse alfin il momento“, árie Hraběte „Hai gia vinta la causa“, duet Zuzanky a hraběte Almavivy „Crudell Perche finora farmi“; Symfonie č. 38 D dur, „Pražská“, KV 504; Ludwig van Beethoven: Symfonie č. 8 F dur, op. 93		

PÁ 19.00	Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6	VSTUP VOLNÝ	
11.	Koncert posluchačů Katedry varhanní a historické interpretace VERONIKA KLADIVOVÁ / historický zpěv		

NE 19.00	Divadlo na Orlí, Divadelní sál, Orlí 19	ZRUŠENO
13.	Fórum nové hudby SONIX 12# večer akusmatické hudby	

PO 19.00	Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6	VSTUPNÉ 50 Kč
14.	Absolventský koncert (magisterské studium) TEREZA ŠMÍDOVÁ / housle Klavírní spolupráce: DOC. RENATA LICHNOVSKÁ	

ÚT 17.00	Komorní sál HF JAMU, Komenského nám. 6	ZRUŠENO
15.	Koncert posluchačů JIRÍ HANIK / kytara	

ÚT 19.00	Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6	VSTUP VOLNÝ
15.	Koncert posluchačů VĚRA DRÁPELOVÁ / klarinet, ANNA NEUGEBAUEROVÁ / housle Klavírní spolupráce: DOC. DANA DRÁPELOVÁ, DOC. VLADIMÍR HOLLÝ Spoluúčinkuje: MATEJ VESELKA / klarinet Program: Wolfgang Amadeus Mozart: Sonáta pro housle a klavír č. 21 e moll, KV 304; Paul Hindemith: Sonáta pro klarinet a klavír B dur; Francis Poulenc: Sonáta pro dva klarinety, op. 7; Max Bruch Koncert pro housle a orchestr č. 1 g moll, op. 26	

ST 19.00	Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6	VSTUP VOLNÝ
16.	Klavírní recitál SAMUEL MICHALEC Spoluúčinkují: ALBÍN BLAHO / klarinet, KAROLÍNA KRIGOVSKÁ J. H. / viola Program: Robert Schumann: Fantazijní kusy, op. 12; Dmitrij Šostakovič: Sonáta č. 2 h moll, op. 61; Robert Schumann: Märchenerzählungen (Pohádková vyprávění) – trio pro klarinet, violu a klavír, op. 132	

ČT 19.00	Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6	VSTUP VOLNÝ
17.	HF JAMU – RC Hague Connections Koncert projektu skladatelů a interpretů z HF JAMU a Royal Conservatory of Music Den Haag	

PÁ 19.00	Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6	VSTUPNÉ 50 Kč
18.	Absolventský koncert (bakalářské studium) FRANTIŠEK CIPRYS / trombon Klavírní spolupráce: DOC. JANA RYŠÁNKOVÁ Spoluúčinkuje: PAVEL NAUŠ / trombon Program: Benedetto Marcello: Sonáta e moll; Josef Matěj: Sonáta pro trombon, 12 smyčcových nástrojů a klavír; Franz Schubert: Sonáta a moll „Arpeggione“, D. 821 pro eufonium a klavír; Niño Rota: Concerto pro trombon a orchestr; Eric Ewazen: Pastorale pro tenorový trombon, basový trombon a klavír	

PO 17.00	Komorní sál HF JAMU, Komenského nám. 6	VSTUPNÉ 50 Kč
21.	Absolventský koncert (bakalářské studium) JAN ZLÁMAL / violoncello Klavírní spolupráce: DOC. RENATA LICHNOVSKÁ Program: Antonín Dvořák: Rondo g moll pro violoncello a orchestr, op. 94; Bohuslav Martinů: Sonáta pro violoncello a klavír č. 1, H 277; Gioacchino Rossini: Une Larne pro violoncello a klavír; Petr Eben: Suita balladica pro violoncello a klavír	

PO 19.00	Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6	VSTUP VOLNÝ
21.	Koncert posluchačů TERESA BÍNOVÁ / fagot, HANA LEBDUŠKOVÁ / flétna Klavírní spolupráce: DOC. JANA GOLIÁŠOVÁ, ODB. AS. MGA. RADIM PANČOCHA Spoluúčinkuje: ONDŘEJ MILT J. H. / klarinet Program: Carl Maria von Weber: Koncert pro fagot a orchestr F dur, op. 75; Gordon Jacob: Partita pro fagot sólo – výběr; Pierre Sancan: Sonatina pro flétnu a klavír; Franz Doppler: Uherská fantazie, op. 26; Camille Saint-Saëns: Tarantella, op. 6 pro flétnu, klarinet a klavír	

ÚT 19.00	Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6	VSTUPNÉ 50 Kč
22.	Absolventský koncert (bakalářské studium) DOMINIK SEĎA / kontrabas Klavírní spolupráce: DOC. MARCELA JELÍNKOVÁ	

ST 17.00	Komorní sál HF JAMU, Komenského nám. 6	ZRUŠENO
23.	Absolventský koncert (bakalářské studium) ZDEŇKA ČÍŽKOVÁ / lesní roh Klavírní spolupráce: DOC. JANA GOLIÁŠOVÁ, MGR. EVA MACKOVÁ Spoluúčinkuje: JOSEF OTRHÁLEK / lesní roh Program: Hermann Neuling: Bagatelle; František Antonín Rössler-Rosetti: Koncert pro dva lesní rohy a orchestr č. 2 Es dur; Camille Saint-Saëns: Morceau de concert, op. 94	

ST 19.00	Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6	VSTUPNÉ 50 Kč
23.	Absolventský koncert (magisterské studium) ALEŠ NOVOTNÝ / fagot Klavírní spolupráce: DOC. DANA DRÁPELOVÁ Spoluúčinkují: JAN JELÍNEK / fagot, ALŽBĚTA HLAVICOVÁ / hoboj, HIROAKO GOTO J. H., KARLA MYNÁŘIKOVÁ J. H. / housle, PAVLÍNA JELÍNKOVÁ J. H. / violoncello, MARTIN MATUŠKA / kontrabas, VENDULA GALDOVÁ / cembalo Program: Carl Maria von Weber: Koncert pro fagot a orchestr F dur, op. 75; Antonio Vivaldi: Koncert B dur pro fagot, smyčce a cembalo „La notte“, RV 501; Koncert G dur pro hoboj, fagot, smyčce a basso continuo, RV 545; Jan Křtitel Vaňhal: Koncert pro dva fagoty a orchestr F dur	

ČT 16.00	Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6	ZRUŠENO
24.	Absolventský koncert (bakalářské studium) DALIMIL ŠEVČÍK / klavír Spoluúčinkuje: ANETA SURKOVÁ J. H. / zpěv Program: Franz Schubert: Klavírní sonáta B dur, D. 960; Bedřich Smetana: Sny – výběr; Antonín Dvořák: Biblické písně – výběr	

ČT 19.00	Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6	VSTUPNÉ 50 Kč
24.	Absolventský koncert (bakalářské studium) PETR ČELAKOVSKÝ / housle Klavírní spolupráce: DOC. VLADIMÍR HOLLÝ Program: Tomaso Antonio Vitali: Ciaccona g moll pro housle a klavír; Wolfgang Amadeus Mozart: Sonáta pro housle a klavír č. 21 e moll, KV 304; Bedřich Smetana: Z domoviny. Dvě dua pro housle a klavír; Jean Sibelius: Koncert pro housle a orchestr d moll, op. 47	

PÁ 19.00	Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6	VSTUP VOLNÝ
25.	Koncert posluchačů PETR ČIŽINSKÝ, JAROSLAV NAKLÁDAL / trubka Klavírní spolupráce: ODB. AS. MGR. ART. TOMOKO ASAHINA, ARTD. Spoluúčinkují: PAVEL NAUŠ / trombon, ZDEŇKA ČÍŽKOVÁ / lesní roh, VÍT ANDRÝSEK / tuba Program: Johann Nepomuk Hummel: Koncert pro trubku a orchestr Es dur; Karl Pils: Sonáta pro trubku a klavír; Joseph Turin: Two Portraits (Poem); Georg Friedrich Händel: Suita D dur, HWV 341	

PO 19.00	Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6	VSTUPNÉ 50 Kč
28.	Absolventský koncert (bakalářské studium) ELIŠKA MINÁŘOVÁ / zpěv Klavírní spolupráce: DOC. ŠÁRKA KRÁLOVÁ Spoluúčinkují: ALŽBĚTA SYMERSKÁ, HANA KUŽELOVÁ / zpěv DANIELA JUHÁSOVÁ / zpěv (ročnickový výkon) Klavírní spolupráce: DOC. MARTA VAŠKOVÁ Program: Georg Friedrich Händel: Julius Caesar – árie Kleopatry „V'adoro, pupille“; Jaroslav Křička: Sluneční písně; Leoš Janáček: Její pastorkyňa – árie Jenůfky „Zdravas královno“; Vincenzo Bellini: Montekové a Kapuletí – árie Julie „Oh! quante volte“; Antonín Dvořák: Rusalka – tercet lesních žinek „Hou, hou, hou“	