

# Koncerty

# 1/2022

ST | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUPNÉ 50 Kč

## 05. Absolventský koncert (bakalářské studium)

ELENI GRIGORIADU / lesní roh

Klavírní spolupráce: MGR. EVA MACKOVÁ

ŽANETA GRYGAROVÁ / lesní roh (ročníkový výkon)

Klavírní spolupráce: MGR. EVA MACKOVÁ

Program: Eugène Bozza: Sur les cimes; Oldřich Flosman: Koncert pro lesní roh a orchestr; Jiří Pauer: Koncert pro lesní roh a orchestr

ČT | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUPNÉ 50 Kč

## 06. Absolventský koncert (magisterské studium)

LINDA COGANOVÁ / klavír

Spoluúčinkují: ALŽBĚTA BALDOVÁ J. H. / klarinet, KRYŠTOF KOHOUT J. H. / housle

Program: Darius Milhaud: Suita pro housle, klarinet a klavír, op. 157b; Claude Debussy: Sonáta pro housle a klavír g moll, L.140; Igor Stravinskij: Příběh vojáka. Malá suite z baletu pro klarinet, housle a klavír; Rezső Kókai: Čtyři maďarské tance pro klarinet a klavír; Béla Bartók: Contrasts, Sz.111 pro housle, klarinet a klavír

PÁ | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUP VOLNÝ

## 07. Koncert posluchačů

ŽANETA GRYGAROVÁ / lesní roh

LUCIE KNOBLOCHOVÁ / lesní roh

Klavírní spolupráce: MGR. EVA MACKOVÁ

Program: Oldřich Flosman: Koncert pro lesní roh a orchestr; Paul Dukas: Villanelle; Paul Hindemith: Sonáta pro lesní roh a klavír 1943

PO | 17.00 Komorní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUP VOLNÝ

## 10. Koncert posluchačů Katedry strunných nástrojů v oboru kytara

KRISTÝNA MACHOVÁ, ZUZANA VITHOVÁ,  
ARTEM POZDNIakov, DAVYD BAHDASARIAN, JIŘÍ HANIK

Spoluúčinkuje: ANASTASIIA HART / zpěv

PO | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUP VOLNÝ

## 10. Koncert barokní a klasicistní komorní hry

ÚT | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUP VOLNÝ

## 11. Klavírní koncert

OLEKSANDRA BOKOCH, KAMILA HOLÍKOVÁ, TADEÁŠ GOLEC,  
ALICE RAJNOHOVÁ

Program: Johann Sebastian Bach/Ferruccio Busoni: Chaconne d moll, BWV 1004; Ludwig van Beethoven: Sonáta č. 30 E dur, op. 109; Fryderyk Chopin: 24 preludií, op. 28 – č. 1-12; Claude Debussy: Pour le piano

ST | 17.00 Komorní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUP VOLNÝ

## 12. Koncert posluchačů Katedry historické interpretace v oboru viola da gamba

ZRUŠENO

ST | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUPNÉ 50 Kč

## 12. Absolventský koncert (bakalářské studium)

ALIAKSEI CHARNAVOKI / fagot

Klavírní spolupráce: DOC. DANA DRÁPELOVÁ

ČT | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUPNÉ 50 Kč

## 13. Absolventský koncert (bakalářské studium)

ŠTĚPÁN VICENEC / fagot

Klavírní spolupráce: DOC. JANA GOLIÁŠOVÁ

SPOLUÚČINKUJÍ: KATARÍNA SLAVKOVSKÁ J. H. / flétna, BORIS AKISHIN /hoboj, TOMÁŠ KRAUS /klarinet, MATEJ VESELKA / basklarinet, BARBORA JEDELSKÁ / lesní roh

Program: Carl Philipp Emanuel Bach: Sonáta d moll pro fagot sólo, Wq. 132, H. 562; Wolfgang Amadeus Mozart: Koncert B dur pro fagot a orchestr, KV 191; Leoš Janáček: Mládí. Sextet pro dechové kvinteto a basklarinet

PO | 17.00 Varhanní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUP VOLNÝ

## 17. Varhanní koncert

MARTIN ŠÁLKA, TOMÁŠ SOMMER

Program: Johann Sebastian Bach: Preludium a fuga D dur, BWV 532, Trio super: Herr Jesu Christ, dich zu uns wend', BWV 655, Toccata a fuga C dur, BWV 566a; Gaspard Corrette: Messe du 8. Tón pour l'orgue – výběr; Jan Křtitel Kuchař: Fantazie d moll; Petr Eben: Laudes; Alexandre Guilmant: Sonáta A dur č. 8, op. 91

PO | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUP VOLNÝ

## 17. Koncert posluchačů

PATRIK CUPAL, VOJTĚCH KADAŇKA / trubka

Klavírní spolupráce: ODB. AS. MGR. ART. TOMOKO ASAHINA, ARTD.

Program: Théo Charlier: Solo de concours; Jan Křtitel Jiří Neruda: Koncert pro trubku a orchestr Es dur; Antonio Vivaldi: Koncert pro dvě trubky a smyčce C dur, op. 46; Joseph Haydn: Koncert Es dur pro trubku a orchestr, Hob.VIle.1; Jiří Pauer: Trompetina pro trubku a klavír

ÚT | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUP VOLNÝ

## 18. Koncert posluchačů

JAROSLAV BROŽA, RADIM HROMADKO, RADEK NOVÁK / trombon

Klavírní spolupráce: DOC. JANA RYŠÁNKOVÁ

Spoluúčinkuje: JAROSLAV PETRÁŠ / trombon

Program: Georg Christoph Wagenseil: Koncert Es dur pro trombon a orchestr; Michal Spisak: Concertino pro trombon a orchestr; Henri Dutilleux: Chorál, kadence a fugato pro trombon a klavír; Josef Matěj: Koncert pro trombon a orchestr č. 1; Antonio Vivaldi: Sonáta č. 5 e moll; Henri Tomasi: Koncert pro trombon a orchestr; Jeffrey Agrell: Gospel Time for trombone quartet

ST | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUP VOLNÝ

## 19. Koncert posluchačů

EKATERINA KROVATEVA / zpěv

PÁ | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUPNÉ 50 Kč

## 21. Absolventský koncert (magisterské studium)

ANNA HOUŠKOVÁ / zpěv (historická interpretace)

Spoluúčinkují: ADAM ŠTEFUNKO / cembalo, MICHAL KLAS, DANIEL PODROUŽEK / barokní housle, MICHAL RAITMAJER / viola da gamba, IVANA VÍTKOVÁ / barokní flétna, KAREL FLEISCHLINGER / loutna

PO | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUPNÉ 50 Kč

## 24. Absolventský koncert (bakalářské studium)

VOJTĚCH HYLKÝ / trubka

Klavírní spolupráce: ODB. AS. MGR. ART. TOMOKO ASAHINA, ARTD.

Program: Karl Pils: Sonáta pro trubku a klavír; Paul Hindemith: Sonáta pro trubku

ÚT | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUP VOLNÝ

## 25. Koncert posluchačů

JAROSLAV PETRÁŠ, JAN PERNÝ / trombon

Klavírní spolupráce: DOC. JANA RYŠÁNKOVÁ

Program: Georg Christoph Wagenseil: Koncert Es dur pro trombon a orchestr; Ferdinand David: Concertino Es dur pro trombon a orchestr

ST | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUP VOLNÝ

## 26. Absolventský koncert (bakalářské studium)

JÁN KRAVÁRIK / fagot

Klavírní spolupráce: DOC. DANA DRÁPELOVÁ

ČT | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUPNÉ 50 Kč

## 27. Absolventský koncert (bakalářské studium)

VÍT ANDRÝSEK / tuba

Klavírní spolupráce: DOC. JANA RYŠÁNKOVÁ

Spoluúčinkují: JAROSLAV NAKLÁDAL, PETR ČIŽINSKÝ / trubka, ZDENKA ČIŽKOVÁ / lesní roh, PAVEL NAUŠ / trombon

Program: Alessandro Marcello: Koncert pro hoboj d moll (transkripce pro tubu); Eugène Bozza: Concertino; Eric Ewazen: Concerto for Tuba; Georges Bizet: Thoreador Song from Carmen; Collier Jones: Four movements for five brass; Duke Ellington: I Don't mean a thing; Arthur Pryor: The Bluebells of Scotland

PÁ | 17.00 Reduta, Olomouc <https://www.mfo.cz/vstupenky> VSTUPNÉ 100 Kč

## 28. Orchestrální koncert

Moravská filharmonie Olomouc

Dirigují: MAREK MADEJA (absolventský výkon bakalářského studia),  
PETR ZAPLETAL

Solisté: ANNA MASOJÍDKOVÁ (HAMU Praha) / housle,  
JAKUB SLÁDEK (Guildhall School of Music and Drama, Londýn) / klavír

Program: Sergej Prokofjev: Symfonie č. 1 D dur, op. 25 „Klasická“; Bohuslav Martinů: Concerto da camera, H 285 pro housle, smyčcový orchestr, klavír a bicí nástroje; Felix Mendelssohn-Bartholdy: Symfonie č. 3 a moll „Skotská“, op. 56

PÁ | 17.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6

## 28. Absolventský koncert (magisterské studium)

JOSEF OTRHÁLEK / lesní roh

Klavírní spolupráce: DOC. JANA GOLIÁŠOVÁ

PO | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6

## 31. Absolventský koncert (bakalářské studium)

JITKA MOLVOVÁ / lesní roh

Klavírní spolupráce: DOC. JANA GOLIÁŠOVÁ

BIANKA SOUKUPOVÁ / lesní roh (ročníkový výkon bakalářského studia)

Program: Franz Strauss: Nocturno, op. 7; Christoph Förster: Koncert č. 1 Es dur pro lesní roh a orchestr; Paul Dukas: Villanella pro lesní roh a klavír