

# Koncerty

01-14 04/2022

PÁ | 17.00 Reduta, Olomouc <https://www.mfo.cz/vstupenky> VSTUPNÉ 100 Kč

01.

## Orchestrální koncert

### Moravská filharmonie Olomouc

DIRIGUJE: FILIP URBAN (absolventský výkon magisterského studia)

SÓLISTÉ: IULIA GAVRILOVA (HAMŮ PRAHA) / klavír

LADA BOČKOVÁ j. h. (SÓLISTKA OPERY THEATER BONN V NĚMECKU) / soprán

Program: Ludwig van Beethoven: Stvoření Prométhea. Předehra k baletu, op. 43, Koncert pro klavír a orchestr č. 3 c moll, op. 37; Gustav Mahler: Symfonie č. 4 G dur

PÁ | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUPNÉ 50 Kč

01.

## Absolventský koncert (magisterské studium)

ANETA HERKOVÁ / flétna

Klavírní spolupráce: odb. as. BOHUMÍR STEHLÍK

Spoluúčinkují: VĚRA DRÁPELOVÁ / klarinet

Program: Carl Philipp Emanuel Bach: Koncert pro flétnu, smyčce a basso continuo G dur, Wq 169; Theobald Boehm: Grand Polonoise, op. 16; Ian Clarke: Touching the Ether; Florent Schmitt: Sonatine en trio, op. 85; François Borne: Brilliantní fantazie na téma z opery Carmen

PO | 17.00 Varhanní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUP VOLNÝ

04.

## Podvečer u varhan

ANNA DROBÍLKOVÁ, DANIELA HŘEBÍČKOVÁ, JÁN FIC, TOMÁŠ SOMMER,

MARTIN ŠÁLKA, PETRA KUJALOVÁ j. h. / varhany

Spoluúčinkují: JAN KOPŘIVA j. h. / varhany, ZUZANA BAROCHOVÁ j. h. – soprán, MARKÉTA KAVKOVÁ j. h. – flétna

Program: Karl Wolfrum: Chorál a fuga F dur, op. 4; Jozef Podprocký: Ave Maria pro soprán a varhany, op. 7 č. 2, Ave verum corpus pro zpěv a varhany, op. 34 č. 4, Cantus adventus „Rorate caeli“ pro soprán a varhany, op. 66; Jean-Baptiste Robin: Regard vers Agartha (Pohled vstříc Agarté); Christoph Willibald Gluck: Dance of the Blessed Spirit z opery Orfeus a Eurydika; Wolfgang Amadeus Mozart: Symfonie g moll, KV 550; Iris Szeghy: Psalm 130 pro soprán a varhany in memoriam Jozef Podprocký; Adolf Friedrich Hesse: Fantazie d moll, op. 87

PO | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUPNÉ 50 Kč

04.

## Absolventský koncert (magisterské studium)

LUCIE VAŇÁČKOVÁ / zpěv

Klavírní spolupráce: doc. MARTA VAŠKOVÁ

Spoluúčinkují: ILONA LAUBOVÁ / zpěv

Program: Georg Friedrich Händel: Acis a Galatea – recitativ a árie Galatea „O didst thou know the pains... As when the dove“; Wolfgang Amadeus Mozart: Figarova svatba – duet Zuzanky a Hraběnky „Canzonetta sull'aria“; Edvard Grieg: Písně – výběr; Jules Massenet: Manon – recitativ a árie Manon „Allons il le faut!...Adieu, notre petite table“; Antonín Dvořák: Moravské dvojzpěvy – výběr; Klement Slavický: Ej, srdénko moje – výběr; Pietro Mascagni: Sedlák kaválir – árie Santuzzy „Voi lo sapete, o mamma“; Erik Satie: Písně – výběr

PO | 19.00 Komorní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUPNÉ 50 Kč

04.

## Absolventský koncert (bakalářské studium)

RADEK JABLONOVSKÝ / jazzová interpretace / klavír

Spoluúčinkují: JAKUB GATĚK / trubka, JAN GALIA / kontrabas, DANIEL KŘIVÁNEK / bicí

Program: Radek Jablonovský: Thank you Allan, Hometown, Pressure Cooker, I appreciate you, Self Imitation, Impression, soleil levant, S.V.A.S, New Beginning

ÚT | 16.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUPNÉ 50 Kč

05.

## Absolventský koncert (magisterské studium)

BARBORA ŠUBROVÁ / flétna

Klavírní spolupráce: odb. as. BOHUMÍR STEHLÍK

Spoluúčinkují: ALŽBĚTA TRAXMANDLOVÁ / klavír, JAN ZLÁMAL / violoncello

Program: Carl Philipp Emanuel Bach: Sonáta a moll pro sólovou flétnu, Wq. 132, H. 562; Vilém Blodek: Koncert pro flétnu a orchestr D dur; Philippe Gaubert: Pièce romantique; Erwin Schulhoff: Sonáta pro flétnu a klavír; Ian Clarke: Touching The Ether; Heitor Villa-Lobos: Assobio a Játo

ÚT | 17.00 Komorní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUP VOLNÝ

05.

## Kytarový koncert

JIRÍ HANIK

ÚT | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUPNÉ 50 Kč

05.

## Absolventský koncert (bakalářské studium)

ALEXANDRA BLÁHOVÁ, ADÉLA CHVÁTALOVÁ / hoboj

Klavírní spolupráce: odb. as. MgA. RADIM PANČOCHA

Spoluúčinkují: TEREZA ŠMÍDOVÁ / sólové housle, EVA ŠKODOVÁ, JORGE MOCHOLÍ CUADRÓN / housle, HANA KUŽELOVÁ / viola, MARKÉTA PRŮDILOVÁ j. h. / violoncello, odb. as. VÍT BĚBAR / cembalo

Program: Johann Sebastian Bach: Dvojkonzert c moll pro hoboje, housle a smyčcový orchestr, BWV 1060R; Koncert d moll pro hoboje a smyčcový orchestr, BWV 1059R; Camille Saint-Saëns: Sonáta pro hoboje a klavír, op. 166; Paul Hindemith: Sonáta pro hoboje a klavír, IPH 103

ST | 17.00 Komorní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 **ZRUŠENO**

06.

## Absolventský koncert (magisterské studium)

NIKITA RUZHAVINSKIY / violoncello

Klavírní spolupráce: DARIA SAVVATEEVA

Program: Petr Iljič Čajkovskij: Variace na rokokové téma pro violoncello a orchestr, op. 33; Johannes Brahms: Sonáta pro violoncello a klavír č. 2 F dur, op. 99; Dmitrij Šostakovič: Sonáta pro violoncello a klavír d moll, op. 40

ST | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUP VOLNÝ

06.

## Klavírní recitál

ALICE RAJNOHOVÁ / klavír

Spoluúčinkují: JAN JELÍNEK / fagot

Program: Johann Sebastian Bach: Partita B dur, BWV 825; Leoš Janáček: Naše večery, Listek odvanutý (Po zarostlém chodníčku 1. řada); Muzio Clementi: Sonáta h moll, op. 40 č. 2; Sergej Rachmaninov: Etudy–Obrazy, op. 33 – č. 4 c moll, č. 8 g moll; Claude Debussy: Pour le piano; Antonín Rejcha: Sonáta pro fagot a klavír B dur

ST | 19.00 Klenbový sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUPNÉ 50 Kč

06.

## Absolventský koncert (magisterské studium)

JAN NEPODAL / bicí nástroje

Klavírní spolupráce: MgA. DOMINIK GÁL

Spoluúčinkují: DOMINIKA KVARDOVÁ j. h. / harfa, RADIM VEČERA / malý buben

Program: Radim Večeřa: Waves; Anna Ignatowicz–Glińska: Arpimba; Casey Cangelosi: fAnAtiC; William Kraft: Concerto No. 1 for Timpani and Orchestra; Jan Nepodal: n. 1; Vinko Globokar: ?Cporep; Joseph Schwantner: Velocities

ČT | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUP VOLNÝ

07.

## Klavírní recitál

OLEKSANDRA BOKOCH

Spoluúčinkují: SAMUEL MICHALEC / klavír, YELYZAVETA CHKHARTISHVILI / hoboje

Program: Johann Sebastian Bach/Ferruccio Busoni: Chaconne d moll, BWV 1004; Clara Schumann: Nocturno F dur, op. 6 č. 2, Scherzo, op. 14 č. 2; Robert Schumann: Tři romance, op. 94 pro hoboje a klavír; Ludwig van Beethoven: Koncert pro klavír a orchestr č. 3 c moll, op. 37

ČT | 19.00 Komorní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUPNÉ 50 Kč

07.

## Absolventský koncert (bakalářské studium)

ONDŘEJ JELÍNEK / jazzová interpretace / bicí nástroje

Spoluúčinkují: PAVEL ZEMAN / kontrabas, ŠTEFAN PALFI / klavír, MICHAL ONDRÍČKA / tenor saxofon,

JAKUB GATĚK / trubka, JOSEF HANULÍK / kytara

Program: Chick Webb: Stomp'n At The Savoy; Richie Powell: Gertrude Bounce; Victor Young: I don't Stand A Ghost Of A Chance With You; Cole Porter: What Is This Thing Called Love; Tadd Dameron: Flossie You; Ondřej Jelínek: Garden, Hangover Blues; Michael Landau: Ghouls And The Goblins, Spider Time

PÁ | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUPNÉ 50 Kč

08.

## Absolventský koncert (bakalářské studium)

BORIS AKISHIN / hoboje

Klavírní a cembalová spolupráce: DARIA SAVVATEEVA

Spoluúčinkují: LEV NEMCHENKO, TEREZA ŠMÍDOVÁ / housle, HANA KUŽELOVÁ / viola, NIKITA RUZHAVINSKY / violoncello

Program: Johann Sebastian Bach: Partita g moll pro sólový hoboje; Marina Dranišnikova: Poema pro hoboje a klavír; Tomaso Albinoni: Koncert pro hoboje a orchestr d moll, op. 9 č. 2; Henri Tomasi: 4 Evocations (Vzpomínky) pro sólový hoboje; Pavel Haas: Sůita pro hoboje a klavír, op. 17; Benjamin Britten: Fantazie–kvartet pro hoboje, housle, violu a violoncello, op. 2

PO | 17.00 Komorní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUP VOLNÝ

11.

## Koncert posluchačů

MARIE-JANA FOLTÝNOVÁ / hoboje

Klavírní spolupráce: odb. as. MgA. LIBUŠE PANČOCHOVÁ

Spoluúčinkují: MARTIN VAŠULKA, JAN VOPARIL j. h. / housle, MARKÉTA PRŮDILOVÁ j. h. / violoncello, MORAVSKÝ KOMORNÍ ORCHESTR, diriguje RICHARD KRUŽÍK

Program: Bohuslav Martinů: Rhapsody–Concerto pro violu a orchestr, H. 337; Antonín Dvořák: Smyčcový kvartet F dur, op. 96 „Americký“; Karel Štamic: Koncert D dur pro violu a orchestr, op. 1

PO | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 **ZRUŠENO**

11.

## Koncert posluchačů

TEREZIE ŠTANCOVÁ, KATARÍNA KOŽURIKOVÁ / housle

Klavírní spolupráce: odb. as. MgA. LIBUŠE PANČOCHOVÁ

Program: Edvard Grieg: Sonáta pro housle a klavír č. 1 F dur, op. 8; Henryk Wieniawski: Vzpomínka na Moskvu, op. 6; Johannes Brahms: Sonáta č. 3 d moll pro housle a klavír, op. 108; Camille Saint-Saëns: Introdukce a Rondo capriccioso pro housle a klavír, op. 28

ÚT | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUPNÉ 50 Kč

12.

## Absolventský koncert (bakalářské studium)

TEREZA GAZÁRKOVÁ, MARIANNA MIKOCZIOVÁ / zpěv

Klavírní spolupráce: doc. ŠÁRKA KRÁLOVÁ, odb. as. MgA. GALINA ALECHKEVITCH

Spoluúčinkují: ALŽBĚTA SYMERSKÁ, HANA KUŽELOVÁ / zpěv

Program: Georg Friedrich Händel: Joshua, HWV 64 – árie Achsah „Oh, Had I Jubal's Lyre“, Agrippina, HWV 6 – árie „E un foco quel d'amore“; Wolfgang Amadeus Mozart: Exsultate, jubilate – 1. část, Così fan tutte – duet Fiordiligi a Dorabella „Ah, guarda sorella“, árie Despiny „In uomini, in soldati“, Figarova svatba – árie Zuzanky „Venite inginocchiatevi“; Vítězslav Novák: Písně pro vyšší hlas, op. 4 – výběr; Edvard Grieg: Solvejžina píseň ze suity Peer Gynt, op. 23; Gaetano Donizetti: Don Pasquale – cavatina Noriny „Quel guardo il cavaliere“; Antonín Dvořák: Rusalka – tercet lesních žinek „Hou, hou, hou“, Čtvero písní na slova Gustava Pfliegera–Moravského, op. 2; Antonio Vivaldi: Juditha Triumphans, RV 644 – Air Armatae face et anguibus' by Jupiter; Franz Schubert: Schwanengesang, D. 957 – výběr; Joaquín Rodrigo: Quatro madrigales

ÚT | 19.00 Komorní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUPNÉ 50 Kč

12.

## Absolventský koncert (bakalářské studium)

JAKUB GATĚK – jazzová interpretace / trubka

Spoluúčinkují: JAN MICHÁLEK j. h. / saxofony, RADEK JABLONOVSKÝ / klávesové nástroje,

KLÁRA PUDLÁKOVÁ j. h. / kontrabas, PETR TUREČEK j. h. / bicí

Program: Joe Zawinul: Directions; Miles Davis: Milestones, Spanish Key, Bitches Brew, Sanctuary, The Theme; Miles Davis/Joe Zawinul: It's About That Time; Wayne Shorter: Footprints

ST | 17.00 Komorní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUPNÉ 50 Kč

13.

## Absolventský koncert (bakalářské studium)

MONIKA BENÁKOVÁ / loutna

Spoluúčinkují: VINCENC IGNAČ NOVOTNÝ j. h. / zpěv

Program: Vincenzo Capriola: Recherchar primo, Recherchar secondo, O mia cieca e dura sorte; Hans Neusidler: Nun grüss dich Gott mein truserlein, Ich het mir ein Annelein für genumen, Es taget vor dem holzte, Auff erd lebt nit ein schönes weib, Ic sega din, Nach willen dein nich dir allein, In te domine speravi. En esperant, Mon petit Nose; Giovanni Girolamo Kapsperger: Toccata 4, Gagliarda 3, Gagliarda 5, Gagliarda 1, Gagliarda 8, Gagliarda 7, Gagliarda 7, Gagliarda 5, Corrente 7; John Dowland: The Frog Galliard (Fine Knacks for Ladies), Fortune My Foe, Lord Willoughby's Welcome Home, What if a Day; Hans Gerle: Auff erd lebt nit ein schönes weib; Thomas Morley: Now is the Month of Maying; Robert Johnson: Alman; Anonym: Greensleeves

ST | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUPNÉ 50 Kč

13.

## Absolventský koncert (bakalářské studium)

MARTIN KLEMPĚR / zpěv, TOMÁŠ CHLOUPEK / zpěv (ročníkový výkon)

Klavírní spolupráce: doc. MARTA VAŠKOVÁ

Program: Luboš Sluka: Písně renesanční – výběr, Kládké písně a balady – výběr; Antonín Dvořák: Tři duchovní zpěvy, op. 19b; Franz Schubert: Der Lindenbaum, An die Musik, D 547; Wolfgang Amadeus Mozart: Figarova svatba, KV 492 – árie Figara „Se vuol ballare signor contino“

ST | 19.00 Klenbový sál HF JAMU, Komenského nám. 6 **ZRUŠENO**

13.

## Absolventský koncert (bakalářské studium)

JÁN BODOR / bicí nástroje

ČT | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUPNÉ 50 Kč

14.

## Absolventský koncert (bakalářské studium)

BARBORA ZONOVÁ / cembalo

Spoluúčinkují: ZDENĚK SVOZIL j. h. / barokní housle, VENDULA GALDOVÁ / cembalo

Program: Johann Kaspar Ferdinand Fischer: Sůita d moll „Uranie“; Arcangelo Corelli: Sonáta F dur; Dario Castello: Sonata prima; Leopold Koželuh: Sonáta g moll, op. 15 č. 1; Johann Sebastian Bach: Koncert pro dvě cembala a orchestr c moll, BWV 1060

# Koncerty

19-30 04 / 2022

ÚT | 15.30 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUPNÉ 50 Kč

19.

## Koncert k 75. výročí založení JAMU

**MIROSLAV BEINHAUER** (doktorské studium) – šestinótonové harmonium  
Program: Alois Hába: Šest skladeb pro šestinótonové harmonium, op. 37; Ian Mikyska: In

ÚT | 17.00 Komorní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUPNÉ 50 Kč

19.

## Absolventský koncert (bakalářské studium)

**LUCIE REŽNÁ** / flétna  
Klavírní spolupráce: odb. as. MgA. RADIM PANČOCHA  
Program: Carl Philipp Emanuel Bach: Sonáta a moll pro flétnu a basso continuo; Carl Reinecke: Sonáta pro flétnu a klavír „Undine“, op. 167; Wolfgang Amadeus Mozart: Rondo D dur pro flétnu a klavír, KV 373; Sergej Prokofjev: Sonáta pro flétnu a klavír D dur, op. 94

ÚT | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUPNÉ 50 Kč

19.

## Absolventský koncert (bakalářské studium)

**SOFIA KUZNETCOVA** / klavír

ST | 16.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6

20.

## Absolventský koncert (bakalářské studium)

**DALIMIL ŠEVČÍK** / klavír  
Program: Franz Schubert: Klavírní sonáta B dur, D. 960; Bedřich Smetana: Sny – výběr; Leoš Janáček: Po zarostlém chodníčku – výběr

**ZRUŠENO**

ST | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUPNÉ 50 Kč

20.

## Absolventský koncert (bakalářské studium)

**VENDULA GALDOVÁ** / cembalo  
Spoluúčinkují: BARBORA ZONOVÁ / cembalo, IRENE BOLORMAA j.h. / zpěv  
Program: António Carreira: Tento sobre „Con que lavaré la flor de la mi cara“, Canção; Manuel Rodrigues Coelho: Tento do segundo tom por b mol; Pietro Antonio Cesti: Intorno all'Idol mio; Johann Sebastian Bach: Italský koncert F dur, BWV 971, Koncert c moll pro dvě cembala a orchestr, BWV 1060

ST | 19.00 Komorní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUP VOLNÝ

20.

## Studio soudobé hudby

**Koncert ze skladeb studentů**  
**KATEŘINA SZYMECZKOVÁ, EUNIKA PECHÁNKOVÁ, TOMÁŠ MOHR, ŠTĚPÁN FILÍPEK, KRISTÝNA ŠVIHÁLKOVÁ, MATEJ SLOBODA, TEREZA MAREČKOVÁ, TOMÁŠ URÍK, ALEXANDRA KLINOVSKÁ**  
Účinkují: **KATEŘINA SZYMECZKOVÁ** / performance, **DENYS POVOZNIKOV** j. h. / akordeon, **KATARÍNA TURČINOVA** j. h., **JOLANA SVOBODOVÁ** j. h. / flétna, **VĚRA DRÁPELOVÁ** / klarinet, **TADEÁŠ GOLEC, TEREZA MAREČKOVÁ** / klavír, **HANA BOSÁKOVÁ** / housle, **ŠTĚPÁN FILÍPEK, EMMA KOLAFOVÁ, BERNAT IZARD** j. h. / violoncello  
Program: Kateřina Szymeczková: Eis latte pro elektroniku a performeru; Eunika Pechánková: Král stínů pro akordeon a violoncello; Tomáš Mohr: Vliv, elektroakustická skladba ze záznamu; Štěpán Filípek: Tři malé kusy pro sólové violoncello; Kristýna Švihálková: T12, elektroakustická skladba s video projekcí; Matěj Sloboda: Štúdia k Labirintu I pro flétnu a elektroniku; Tereza Marečková: Klavírní trio; Tomas Urik: Medzi, elektroakustická skladba ze záznamu; Alexandra Klinovská: Genuine pro klarinet, klavír, housle a violoncello

ST | 19.00 Komorní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUP VOLNÝ

20.

## Studio soudobé hudby

**Koncert ze skladeb studentů**

ČT | 17.00 Komorní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUP VOLNÝ

21.

## Koncert posluchačů

**ALIAXSANDRA ARBUZAVA** / housle  
Klavírní spolupráce: doc. RENATA LICHNOVSKÁ  
Program: Jean Sibelius: Koncert pro housle a orchestr d moll, op. 47

ČT | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUPNÉ 50 Kč

21.

## Absolventský koncert (magisterské studium)

**ALŽBĚTA TRAXMANDLOVÁ** / klavír  
Klavírní spolupráce: doc. ALICE RAJNOHOVÁ, Ph.D.  
Spoluúčinkují: BARBORA ŠUBROVÁ / flétna, JAN ZLÁMAL / violoncello  
Program: Wolfgang Amadeus Mozart: Koncert pro klavír a orchestr č. 12 A dur, KV 414; Fryderyk Chopin: Mazurky, op. 24; Antonín Dvořák: Sůita A dur, op. 98; Philippe Gaubert: Pièce romantique

PÁ | 17.00 Reduta, Olomouc <https://www.mfo.cz/vstupenk> VSTUPNÉ 100 Kč

22.

## Orchestrální koncert koncert

**Moravská filharmonie Olomouc**  
**DIRIGUJE: PATRIK ČERVÁK** (absolventský výkon magisterského studia)  
**SÓLISTÉ: ROXANA HÄDLER (HAMU PRAHA)** / harfa, **ALEŠ TVRDÍK** / klarinet  
Program: Aaron Copland: Koncert pro klarinet, smyčce, klavír a harfu; Reinhold Glière: Koncert pro harfu a orchestr Es dur, op. 74; Dmitrij Šostakovič: Symfonie č. 11 g moll, op. 103 „Rok 1905“

PÁ | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUPNÉ 50 Kč

22.

## Absolventský koncert (magisterské studium)

**BARBORA JEDELSKÁ** / lesní roh  
Klavírní spolupráce: doc. JANA GOLIÁŠOVÁ

PO | 17.00 Komorní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUPNÉ 50 Kč

25.

## Absolventský koncert (magisterské studium)

**JAKUB SIVEK** / kytara  
Klavírní spolupráce: MgA. MICHAL BÁRTA, Ph.D. j. h.  
Spoluúčinkují: TOMÁŠ VAŠUTJ. h. (VŠMU BRATISLAVA) / housle,  
Program: Heitor Villa-Lobos: Prelude No. 1, No. 3; Manuel María Ponce: Variations sur „Folia de España“ et Fugue; Joaquín Rodrigo: Fantasía para un gentilhombre; Manuel de Falla: Siete canciones populares españolas

PO | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUP VOLNÝ

25.

## Koncert posluchačů

**JAN FISTR** / trubka  
Klavírní spolupráce: odb. as. Mgr. art. TOMOKO ASAHINA, ArtD.  
Program: Giuseppe Tartini: Koncert D dur; Joseph Haydn: Koncert Es dur pro trubku a orchestr, Hob. VIIe.1; Eric Ewazen: Sonáta pro trubku a klavír

ÚT | 16.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUPNÉ 150/100 Kč

26.

## Koncert k 75. výročí založení JAMU

**JANÁČEK ENSEMBLE A STUDENTI HF JAMU**  
Doprovodný program festivalu Janáček Brno 2022  
Program: Leoš Janáček: Mládí, Sextet pro dechové kvinteto a basklarinet; Igor Stravinskij: Přiběh vojáka – originální verze pro klarinet, fagot, kornet (trubku), trombon, housle, kontrabas, bicí a recitátora (speakera)

ÚT | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUP VOLNÝ

26.

## Klavírní recitál

**KAMILA HOLÍKOVÁ**  
Spoluúčinkují: KATARÍNA KOŽŮRIKOVÁ, TEREZA ŠTANCOVÁ / housle  
Program: Ludwig van Beethoven: Sonáta č. 30 E dur, op. 109; Antonín Dvořák: Poetické nálady, op. 85 – výběr; Leoš Janáček: Sonáta I. X. 1905 „Z ulice“; Claude Debussy: 12 Études, L. 136 – výběr; Darius Milhaud: Sonáta pro dvoje housle a klavír, op. 15.

ST | 17.00 Komorní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUPNÉ 50 Kč

27.

## Absolventský koncert (bakalářské studium)

**MICHAL RAITMAJER** / historické violoncello

ST | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUP VOLNÝ

27.

## Kontrabasový večer

**DOMINIK SEĎA, ONDŘEJ SEJKORA**  
Klavírní spolupráce: doc. MARCELA JELÍNKOVÁ

ST | 19.30 Divadlo na Orlí, Orlí 19 VSTUPNÉ 50 Kč

27.

## Koncert Katedry jazzové interpretace HF JAMU

**V RÁMCI FESTIVALU JAZZFEST BRNO**

ČT | 17.00 Komorní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUP VOLNÝ

28.

## Kontrabasový koncert

Klavírní spolupráce: doc. MARCELA JELÍNKOVÁ

ČT | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUPNÉ 50 Kč

28.

## Absolventský koncert (bakalářské studium)

**MICHAL POSPÍŠIL** / klavír  
Program: Johann Sebastian Bach: Preludium a fuga g moll, BWV 861, Preludium a fuga A dur, BWV 864; Joseph Haydn: Sonáta D dur, Hob.XVI:42; Fryderyk Chopin: Balada f moll, op. 52; Karel Boleslav Jirák: Sonáta č. 2, op. 64; Alexandr Skrjabin: Sonáta č. 5, op. 53

ČT | 19.00 kostel Nanebevzetí Panny Marie, Jezuitská ul. VSTUPNÉ 50 Kč

28.

## Absolventský koncert (bakalářské studium)

**ANNA DROBÍLKOVÁ** / varhany

ČT | 19.00 klub Ponava VSTUP VOLNÝ

28.

## Absolventský koncert (magisterské studium)

**DANIEL KŘIVÁNEK** / jazzová interpretace/bicí nástroje  
Spoluúčinkují: ŠTEFAN PALFI / klavír, PATRIK ŠVEC / saxofon, JAN GALIA / kontrabas  
Program: Joshua Redman: Hide and Seek, Jazz Crimes, Silly Little Love Song; Paul McCartney: Blackbird; Daniel Křivánek: Deep In; Duke Ellington: C Jam Blues; Miles Davis: Milestones; Victor Young/Egbert Van Alstyne/Wayne King: Beautiful Love.

PÁ | 17.00 Varhanní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUP VOLNÝ

29.

## Koncert souboru ResonAnsámbl (CZ)

**YANA SHCHARBAKOVA** / flétna, **YELYZAVETA SUKHYNIA** / hoboj  
**JAN JELÍNEK** / fagot, **ZUZANA BAROCHOVÁ** j. h. / soprán, **JÁN FIC** / varhany  
Program: Jozef Podprocký: Ave Maria pro soprán a varhany, op. 7 č. 2a, Ave verum corpus pro zpěv a varhany, op. 34 č. 4, Cantus adventus „Rorate caeli“ pro soprán a varhany op. 66; Kateřina Szymeczková: Nehádejme se (premiéra), 2x (premiéra), Nemesis pro flétnu, hoboj, fagot; Noemi Savková: Dobrou noc; Iris Szeghy: Žalm 130 pro soprán a varhany in memoriam Jozef Podprocký

PÁ | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUP VOLNÝ

29.

## Pěvecký koncert

**TEREZA HOROVÁ**  
Klavírní spolupráce: doc. MARTA VAŠKOVÁ, doc. ŠÁRKA KRÁLOVÁ  
Program: Petr Eben: Písně nejtajnější – výběr; Reynaldo Hahn: Les chansons grises (Šedé písně) – výběr; Gioacchino Rossini: Lazebník sevillský – árie Rosiny „Una voce poco fa“; Samuel Barber: Vanessa – árie Eriky Must the Winter Come So Soon?

**změna**