

Koncerty

12 / 2022

ČT | 17.00 Komorní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUP VOLNÝ

01. Koncert posluchačů „Carnevale con Passione“

YULIIA YAKOVINA / klavír
DARYNA KONOPLIA / zpěv

Program: Mykhailo Zherbin: Poslední květiny; Robert Schumann: Vídeňský masopust, op. 26; Manuel de Falla: Siete canciones populares españolas (Sedm populárních španělských písní)

ČT | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUP VOLNÝ

01. Fórum nové hudby Setkávání nové hudby Plus

NIKOL BÓKOVÁ / klavír

Program: Autorský večer čerstvé držitelky „Anděla“

PÁ | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUPNÉ 100/50 Kč

02. Komorní koncert Parnas Quintet

MARTIN NOSEK / klavír

Program: Francis Poulenc: Sextet pro klavír, flétnu, hoboj, klarinet, fagot a lesní roh, FP 100; Jean Françaix: L'heure du Berger

PO | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUP VOLNÝ

05. Koncert posluchačů

ONDŘEJ MOTAL, DAVID DERNER / trombon

Klavírní spolupráce: doc. JANA RYŠÁNKOVÁ

Program: Anonym: Sonáta pro trombon; Stjepan Šulek: Sonáta pro trombon a klavír „Vox Gabrieli“; Launy Grøndahl: Koncert pro trombon a orchestr; Ferdinand David: Concertino Es dur pro trombon a orchestr

PO | 19.00 Komorní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUP VOLNÝ

05. Katedra jazzové interpretace

MICHAEL FISCHER (RAKOUSKO) & RADOST ENSEMBLE

Program: instant composition conducting

ÚT | 16.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUP VOLNÝ

06. Adventní hudba pro hoboj a fagot

doc. JURIJ LIKIN, MgA. PAVEL TYLŠAR / hoboj, anglický roh

Mgr. TEREZA SAMSONOVÁ / taille (barokní tenorový hoboj)

doc. ROMAN NOVOZÁMSKÝ / fagot

odb. as. VÍT BĚBAR / cembalo

AKADEMICKÝ SOUBOR FAGOTISTŮ

umělecký vedoucí doc. Roman Novozámský

AKADEMICKÝ SOUBOR HARMONIA INSTRUMENTALIS

umělecký vedoucí doc. Jurij Likin

Spoluúčinkují studenti:

HUDEBNÍ FAKULTY JAMU, HUDEBNÍHO GYMNÁZIA HL. M. PRAHY (GMHŠ), PRAŽSKÉ

KONZERVATOŘE, KONZERVATOŘE BRNO

Program: Michel de Lalande: Simphonie a Une jeune pucelle z Noëls en trio; Johann David Heinichen: Triová sonáta G dur – výběr; Antonio Vivaldi: Koncert pro hoboj, smyčcové nástroje a basso continuo d moll, RV 454, Koncert pro hoboj, smyčcové nástroje a basso continuo C dur, RV 450, Koncert d moll, RV 535 – výběr; Johann Sebastian Bach: Koncert pro housle, hoboj, smyčcové nástroje a basso continuo d moll, BWV 1060 – výběr; Benedetto Marcello: Koncert d moll pro hoboj a smyčcové nástroje – výběr; Adam Michna z Otradovic/Václav Karel Holan Rovenský: Výběr z adventních písní; České a moravské koledy pro fagotový soubor; Arcangelo Corelli: Pastorela z Vánočního koncertu g moll, op. 6 č. 8

ÚT | 19.00 Komorní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUP VOLNÝ

06. Fórum nové hudby Setkávání nové hudby Plus

MAYA HOMBURGER / barokní housle

BARRY GUY / kontrabas (D)

Program: Světově proslulí interpreti hudby 17. století a starší kombinují ve svém projektu starou, novou a improvizovanou hudbu v jeden pozoruhodný organický celek

ST | 19.00 Komorní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUP VOLNÝ

07. Fórum nové hudby Setkávání nové hudby Plus

STUDIO SOUDOBE HUDBY

Koncert ze skladeb studentů:

ALEXANDRA KLINOVSKÁ, EUNIKA GABRIELA PECHÁNKOVÁ, KATEŘINA

SLABĚŇÁKOVÁ, KATEŘINA SZYMECZKOVÁ, ONDŘEJ KALUŽÁK, TOMÁŠ MOHR,

TEREZA MAREČKOVÁ

Účinkují:

JÁN FIC / cembalo, KATEŘINA SZYMECZKOVÁ / elektronika, EUNIKA GABRIELA

PECHÁNKOVÁ, TEREZA MAREČKOVÁ / klavír, JAN FISTR / trubka, KATEŘINA

SLABĚŇÁKOVÁ / saxofon, flétna, BEDŘIŠKA PONIŽILOVÁ, BENEDIKTA KLÁRA

OBRUSNÍKOVÁ, VLADIMÍR JOHN / zpěv

ST | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUP VOLNÝ

07. Klavírní koncert

MONIKA ADAMCOVÁ, MICHAELA CANDROVÁ, SÁRA ČOPOVÁ, TAMARA

MICALCOVÁ, PETRA URBANOVÁ

Program: Johann Sebastian Bach: Preludium a fuga c moll, BWV 871, Preludium a fuga B dur, BWV 866, Preludium a fuga f moll, BWV 857, Preludium a fuga D dur, BWV 850; Leoš Janáček: Po zarostlém chodníčku 1. řada – výběr; Sergej Rachmaninov: Etudy-Obrazy, op. 33 – výběr; Edvard Grieg: Sonáta e moll, op. 7 – výběr; Ludwig van Beethoven: Sonáta e moll, op. 90; Franz Schubert: 4 Impromptus, op. 90, D. 899 – výběr

ČT | 17.00 Komorní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUP VOLNÝ

08. Fórum nové hudby Setkávání nové hudby Plus

LUCIE ROZSNÝ / sólo voice

Program: Sólóový vokální koncert charismatické performerky s díly světové literatury

ČT | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUP VOLNÝ

08. Fórum nové hudby Setkávání nové hudby Plus

MAREK KEPRT / klavír

Program: Klavírní recitál s českou i světovou současnou hudbou včetně premiéry

PÁ | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUPNÉ 100/50 Kč

09. Absolventský koncert (magisterské studium)

ŽANETA FINTESOVÁ / lesní roh

Klavírní spolupráce: Mgr. EVA MACKOVÁ

Program: Franz Strauss: Koncert pro lesní roh a orchestr c moll, op. 8; Paul Hindemith: Kleine Kammermusik, op. 24 č. 2; Hermann Neuling: Bagatelle; Justin H. Bush: Hope Springs Eternal; Kerry Turner: Koncert pro hluboký lesní roh a komorní orchestr

PO | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUPNÉ 100/50 Kč

12. Absolventský koncert (magisterské studium)

PAVLÍNA KŘOVÁČKOVÁ / viola

Klavírní spolupráce: doc. MARCELA JELÍNKOVÁ

Spoluúčinkuje: VENDULA GALDOVÁ / cembalo

Program: Johann Sebastian Bach: Sonáta pro housle a cembalo h moll (transkripce pro violu), BWV 1014; Rebecca Clarke: Lullaby, Untitled piece, Morpheus; Paul Hindemith: Der Schwanendreher, koncert pro violu a malý orchestr

ÚT | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUPNÉ 100/50 Kč

13. Koncert posluchačů

HANA CUPÁKOVÁ / viola

Klavírní spolupráce: doc. MARCELA JELÍNKOVÁ

Spoluúčinkuje: AMALIIA IVANUS / hoboj, DALIBOR SPILKA / klarinet,

MARIÁN HRDLIČKA / housle, EMILIA ELZBIETA WALESKA / kontrabas

Program: Sergej Prokofjev: Kvintet pro hoboj, klarinet, housle, violu a kontrabas g moll, op. 39 – výběr; Paul Hindemith: Sonáta pro violu a klavír, op. 11 č. 4

ST | 17.00 Komorní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUPNÉ 100/50 Kč

14. Absolventský koncert (bakalářské studium)

VOJTĚCH KADAŇKA, PATRIK CUPAL / trubka,

Klavírní spolupráce: odb.as. Mgr. art. TOMOKO ASAHINA, ArtD.

Program: Jan Křtitel Jiří Neruda: Koncert pro trubku a orchestr Es dur; George Enescu: Legenda pro trubku a klavír; Georg Friedrich Händel: Aria con Variazioni

ST | 18.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUPNÉ 100/50 Kč

14. Vánoční koncert Brněnský kontrabasový orchestr

Umělecký vedoucí: prof. MILOSLAV JELÍNEK, odb.as. MgA. MAREK ŠVESTKA, Ph.D.

Program: Antonio Vivaldi, Georg Friedrich Händel, Wolfgang Amadeus Mozart, Gioacchino Rossini, Johannes Brahms, Josef Strauss, Leroy Anderson a další

ČT | 19.00 Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 VSTUPNÉ 100/50 Kč

15. Absolventský koncert (bakalářské studium)

PETR ČIŽINSKÝ / trubka, BIANKA SOUKUPOVÁ / lesní roh

Klavírní spolupráce: odb.as. Mgr. art. TOMOKO ASAHINA, ArtD.

Spoluúčinkují: ŠTĚPÁN KUDELA / trubka, RADEK NOVÁK / trombon, VÍT ANDRÝSEK / tuba

Program: Eugène Bozza: Caprice No. 2; Alexander Arutjunjan: Koncert pro trubku a orchestr As dur; Georg Friedrich Händel: Suita D dur; HWV 341 Enrique Crespo: Suite Americana for brass quintet No. 1; František Antonín Rössler-Rosetti: Koncert pro dva lesní rohy a orchestr; Reinhold Gliere: Koncert B dur pro lesní roh a orchestr, op. 91

PÁ | 19.00 sál Reduta, Olomouc, Horní nám. 424 VSTUPNÉ 100 Kč

16. Orchestrální koncert Moravská filharmonie Olomouc

Dirigují: MAREK MADEJA, TOMÁŠ KÜFHABER, VÁCLAV DLASK (HAMU)

Sólisté: ANNA-SOFIE MOJZEŠOVÁ / klavír, DAVID PAŠA / bici nástroje

Program: Antonín Dvořák: Karneval z cyklu koncertních předeher Příroda, život a láska, op. 92; Francis Poulenc: Koncert pro klavír a orchestr cis moll, FP 146; Einojuhani Rautavaara: Koncert pro bici nástroje a orchestr – Incantations (premiéra)