

Říjen 2011

Hudební fakulta JAMU v Brně, Komenského nám. 6, tel. č. 542 591 604

Není-li uvedeno jinak, jsou koncerty pořádány v Koncertním sále Hudební fakulty JAMU v Brně, Komenského nám. 6 v 19.30 hod.

<http://hf.jamu.cz/umelecka-cinnost/koncerty.html>

Změna programu vyhrazena

<p>Středa 12. Vstupné 50 Kč</p>	<p>Zahajovací koncert sezony 2011/2012 Koncert laureátů soutěží 2010/2011 Elena Knápková, Viktor Vojnovič, Vladimír Halíček – klavír, Piotr Zimnik, Petr Vašínska – kontrabas Klavírní spolupráce: doc. Marcela Jelínková Program: Johann Sebastian Bach: Chromatická fantazie a fuga d moll, BWV 903; Jean-Philippe Rameau: Gavota s variacemi; Alexandr Nikolajevič Skrjabin: Poemy, op. 32; Miloslav Gajdoš: Preludium a fuga a moll pro kontrabas sólo; Giovanni Bottesini: Fantasia „La Sonnambula“ pro kontrabas a klavír; Adolf Míšek: Sonáta A dur pro kontrabas a klavír</p>
<p>Úterý 18. Vstupné 50 Kč</p>	<p>Koncert k 90. výročí narození Jana Nováka Účinkují: Clara Novak – flétna, Kateřina Janda Prokopová, Elena Knápková, Lenka Pachnerová, Jana Šmídová, Viktor Vojnovič – klavír, Veronika Klírová, Markéta Hrdová, Kristýna Faragová – flétna, Štěpán Filípek – violoncello Program: Jan Novák: Elegantiae tripudiorum (Elegantní tance); Notturmo e Toccata; Variationi sopra il thema di Bohuslav Martinů; Panisci fistula; Capriccio pro violoncello a klavír; Chorea vernaes pro flétnu a klavír; Sonáta super „HOSON ZES“</p>
<p>Středa 19. Vstup volný</p>	<p>14. ročník mezinárodního hudebního festivalu Setkávání nové hudby Plus 2011 Angharad Davies (AUS) a Tim Parkinson (GB) anglická houslistka Angharad Davies a její manžel, skladatel a zvukový kutil Tim Parkinson reprezentují nejžhavější současnou londýnskou scénu</p>
<p>Čtvrtek 20. 17.00 hod., Komorní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 Vstup volný</p>	<p>Koncert hostujícího pedagoga katedry bicích nástrojů Fredrik Gille (Švédsko percussion (World Music)</p>
<p>Čtvrtek 20. Vstup volný</p>	<p>Klavírní recitál Alena Hučková – klavír Spoluúčinkuje: Juraj Pivoluska – klarinet Program: Johann Sebastian Bach: Preludium a fuga f moll (1. díl DTK); Ludwig van Beethoven: Sonáta Es dur, op. 31, č. 3; Fryderyk Chopin: Etuda es moll, op. 10, č. 6; Sergej Rachmaninov: Etudy – Obrazy, op. 33 – č. 2 C dur, č. 5 d moll; Leoš Janáček: Po zarostlém chodníčku II. řada – 1, 2; Claude Debussy: Première rhapsodie pro klarinet a klavír</p>
<p>Neděle 23. 16.00 hod., Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 Vstup volný</p>	<p>Koncert posluchačů Flétnové trio (Markéta Hrdová, Kristina Vaculová, Kristýna Faragová – flétna) Program: Friedrich Kuhlau: Trio g moll op. 13, č. 2; Jean-Louis Tulou: Souvenir Anglais, op. 51; Dietrich Manicke: Richard Strauss – Metamorphosen; Henri Tomasi: Trois Pastorales; Friedrich Kuhlau: Trio e moll op. 86, č. 1</p>

<p>Úterý 25. Vstup volný</p>	<p>Flétnový recitál Robert Winn – flétna Klavírní spolupráce: odb. as. MgA. Radim Pančocha Program: Leonardo Vinci: Sonáta č. 1 D dur; Paul Taffanel: Freischütz-Fantasie; Benjamin Godard: Suita; Otmar Mácha: Variace; Luciano Berio: Sequenza I. per flauto solo; Eldin Burton: Sonatina pro flétnu a klavír</p>
<p>Středa 26. 17.00 hod., Komorní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 Vstup volný</p>	<p>Fórum mladých Brno # 3 Účinkují: Parnas Quintet (Michal Vojáček – flétna, Romana Mazáková – hoboje, Jozef Makarovič – fagot, Petr Vysloužil – klarinet, Antonín Kolář – lesní roh), Kristina Vaculová, Jana Lukášová – flétna; Štěpán Filípek – violoncello, Sára Žalčíková – klavír Program: Paul Hindemith: Dechový kvintet; Hector Villa-Lobos: The Jet Whistle; George Crumb: Vox Balaenae</p>
<p>Pondělí 31. Vstupné 50 Kč</p>	<p>Koncert lesních rohů Účinkují: Valentin Eschmann j. h., Mikuláš Koska j. h., Pavla Tichá – lesní roh klavírní spolupráce: doc. Jana Goliášová Program: Wolfgang Amadeus Mozart: Koncert č. 2 Es dur, KV 417; Luigi Cherubini: Sonáta č. 2; Johann Sebastian Bach: Toccata a fuga d moll; Vincent Persichetti: Parable for Solo Horn; Richard Strauss: Koncert č. 1 Es dur, op. 11</p>