

## Červen 2011

Hudební fakulta JAMU v Brně, Komenského nám. 6, tel. č. 542 591 604

Není-li uvedeno jinak, jsou koncerty pořádány v Koncertním sále Hudební fakulty JAMU v Brně, Komenského nám. 6 v 19.30 hod.

### Změna programu vyhrazena

Středa 1., 17.00 hod., Komorní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 <b>Vstup volný</b>	<b>Violoncellový recitál</b> <b>Urara Iwase</b> <b>Klavírní spolupráce: doc. Renata Ardaševová</b> <b>Program:</b> Antonín Dvořák: Klid pro violoncello a orchestr, op. 68, č. 5; Josef Suk: Balada a Serenáda pro violoncello a klavír, op. 3; Leoš Janáček: Pohádka; Ludwig van Beethoven: Sonáta A dur
Středa 1., 17.00 hod., Varhanní sál HF JAMU Komenského nám. 6 <b>Vstup volný</b>	<b>Varhanní koncert</b> <b>Dagmar Doubková</b> <b>Program:</b> Hermann Schroeder: Vier Choralvorspiele, Partita „Veni creator Spiritus“ – výběr; Johann Sebastian Bach: Sechs Choräle von verschiedener Art, BWV 645-650; Max Reger: Romance a moll, op. 80; César Franck: Chorál č. 2 h moll; Olivier Messiaen: Le banquet céleste
Středa 1., 18.00 hod., Café Falk, Gorkého 12 <b>Vstup volný</b>	<b>Jazzový večer</b> Účinkují posluchači Jazzového oddělení HF JAMU, na koncert bude volně navazovat jam session
Středa 1. <b>Vstup volný</b>	<b>Cembalový recitál</b> <b>Martin Hroch</b> <b>Spoluúčinkují: Romana Mazáková, Pavla Kostelecká – hoboj, Martin Kostelecký – fagot, Zdeněk Svozil, Karel Hampl j.h. – housle, Zdeňka Hůlková – viola, Zuzana Vyhlídalová – violoncello, Marek Švestka – kontrabas</b> <b>Program:</b> Johann Sebastian Bach: Sonáta G dur, BWV 1021 pro housle a basso continuo; Girolamo Frescobaldi: Toccata sesta; Michelangelo Rossi: Toccata sesta; Jean Philippe Rameau: Cinquième Suite – La Poule (Slepice); Johann Sebastian Bach: Preludium a fuga D dur, BWV 850; Domenico Scarlatti: Sonáta E dur, K 162; Jan Dismas Zelenka: Sonáta B dur pro dva hoboje, fagot a basso continuo, ZWV 181/3; Georg Friedrich Händel: Koncert in g pro cembalo a orchestr, HWV 291
Čtvrtek 2., 17.00 hod., Varhanní sál HF JAMU Komenského nám. 6 <b>Vstup volný</b>	<b>Varhanní koncert</b> <b>Dita Kyseláková</b> <b>Program:</b> Jan Pieterszoon Sweelinck: Balleto del granduca; Johann Sebastian Bach: Sonáta Es dur, BWV 525, Passacaglia c moll, BWV 582; Ich ruß zu dir, Herr Jesu Christ, BWV 639; Domenico Zipoli: Pastorale;; César Franck: Chorál č. 3 a moll
Čtvrtek 2. <b>Vstup volný</b>	<b>Klavírní recitál</b> <b>Lenka Pachnerová</b> <b>Spoluúčinkuje: Marie Pachnerová – housle</b> <b>Program:</b> Johann Sebastian Bach: Toccata e moll, BWV 914; Franz Schubert: Sonáta a moll, D 784; Franz Liszt: Koncertní etuda f moll „La leggierezza“; Franz Schubert /Franz Liszt: „Ständchen“; Fryderyk Chopin: Scherzo cis moll, op. 39; Béla Bartók/Zoltán Székely: Rumunské tance pro housle a klavír
Čtvrtek 2., 19.30 hod.,	<b>Violoncellový recitál</b> <b>Jenni Hara – violoncello</b>

<p>Komorní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 <b>Vstup volný</b></p>	<p><b>Klavírní spolupráce: doc. Renata Ardaševová</b> <b>Program:</b> Bohuslav Martinů: Sonáta č. 3 pro violoncello a klavír; Antonín Dvořák: Klid pro violoncello a orchestr, op. 68, č. 5</p>
<p>Pátek 3. <b>Vstup volný</b></p>	<p><b>Klavírní recitál</b> <b>Jitka Štěrbáková</b> <b>Program:</b> Ludwig van Beethoven: Sonáta c moll, op. 13 „Patetická“; Sergej Prokofjev: Sonáta č. 1, op. 1; Edvard Grieg: Lyrické kusy, op. 54 – výběr; Francis Poulenc: Suite française; George Gershwin: Tři preludia pro klavír</p>
<p>Pátek 3., 19.30 hod., kostel sv. Augustina, nám. Míru 7, Brno <b>Vstup volný</b></p>	<p><b>Varhanní koncert</b> <b>Lukáš Hurtík (doktorské studium)</b> <b>Spoluúčinkuje: Ensemble Opera Diversa</b> <b>Program:</b> Johann Sebastian Bach: Preludium a fuga Es dur, BWV 552; Carl Philipp Emanuel Bach: Koncert Es dur pro varhany, smyčce a basso continuo, Wq 35; Anton Aslamas: Věnování Brnu; Emil Hába: Toccata; Charles-Marie Widor: Preludium (Moderato) ze Symfonie č. 1 c moll, op. 13; César Franck: Chorál č. 3 a moll</p>
<p>Pondělí 6. <b>Vstup volný</b></p>	<p><b>Koncert posluchačů</b> <b>Milica Zdihan – flétna, Barbora Marcaníková – housle</b> <b>Klavírní spolupráce: odb. as. MgA. Radim Pančocha, odb. as. MgA. Libuše Pančochová</b> <b>Spoluúčinkují: Kristýna Mihalíková – housle, Zdeňka Hůlková – viola, Hana Štřelcová – violoncello</b> <b>Program:</b> Johann Sebastian Bach: Ciaccona, Sonáta E dur; Maurice Ravel: Tzigane; Bohuslav Martinů: Serenáda pro dvoje housle a violu; Johann Halvorsen: Passacaglia na téma G. F. Händela pro housle a violu; Paul Hindemith: Sonáta; Frank Martin: Ballade</p>
<p>Pondělí 6., 19.30 hod., Dvorana VUT, Antonínská 1 <b>Vstup volný</b></p>	<p><b>Sborový koncert</b> <b>Účinkují: Pěvecký sbor Lumír, Komorní smíšený sbor Kantila Křtiny, Musica da Camera Brno</b> <b>Dirigují: Lukáš Sotolář, Lukáš Kozubík, Martin Franze</b> <b>Program:</b> Vít Trumpeš: Missa brevis; Leoš Faltus: Hra na královnu; Zdeněk Lukáš: Missa brevis, Pater noster; Vladimír Hawlík: Šivisi; Zdeněk Král: Pomiluj nás; Petr Eben: Stálá láska; Carl Orff: Odi et amo; Jan Novák: Laudabunt alii claram, Vides ut alta; Vytautas Miškinis: Tibi Laus</p>
<p>Úterý 7. <b>Vstup volný</b></p>	<p><b>Kytarový recitál</b> <b>Natalia Filová, Pavel Boika</b> <b>Program:</b> Johann Sebastian Bach: Sonáta pro housle č. 2; Simone Iannarelli: Suita „Italská káva“; Johann Kaspar Mertz: Tarantella; Leo Brouwer: Variace na téma Django Reinhardta, Paisaje cubano con tristeza; Mauro Giuliani: Sonatina, op. 71, č. 2; Manuel de Falla: Omaggio Scritto Per le Tombeau de Debussy; Joaquín Rodrigo: En los trigales</p>
<p>Středa 8., 17.00 hod., Varhanní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 <b>Vstup volný</b></p>	<p><b>Varhanní koncert</b> <b>Zdislava Makariusová</b> <b>Program:</b> Georg Muffat: Toccata duodecima et ultima (z cyklu Apparatus musico-organisticus); Vincent Lübeck: Preludium a fuga d moll; Johann Sebastian Bach: Preludium a fuga c moll, BWV 546; Felix Mendelssohn-Bartholdy: Preludium a fuga c moll; Franz Liszt: Evocation à la Chapelle Sixtine; Max Reger: Gigue; Marcel Dupré: Evocation, op. 37</p>

<p>Středa 8. <b>Vstup volný</b></p>	<p><b>Klavírní recitál</b> <b>Michaela Svobodová</b> <b>Spoluúčinkuje: Petr Vacek j. h. – akordeon</b> <b>Program:</b> Georg Friedrich Händel: Ciaccona G dur, HWV 435; Béla Bartók: Smuteční zpěvy; Leoš Janáček: Po zarostlém chodníčku, I. řada – V pláči, Pojďte s námi!; Sergej Prokofjev: Etuda c moll, op. 2, č. 4; Sonáta a moll, op. 28, č. 3; Astor Piazzolla: Aconcagua. Koncert pro akordeon a orchestr; Johann Sebastian Bach-Feruccio Busoni: Ciaccona d moll</p>
<p>Čtvrtek 9. 17.00 hod., Varhanní sál HF JAMU Komenského nám. 6 <b>Vstup volný</b></p>	<p><b>Varhanní koncert</b> <b>Magdaléna Tokošová</b> <b>Program:</b> Georg Muffat: Toccata decima; Johann Pachelbel: Ciacona f moll; Josef Ferdinand Norbert Seger: Toccata a fuga d moll; Johann Sebastian Bach: Koncert a moll (podle A. Vivaldiho), BWV 593, Vater unser im Himmelreich, BWV 683; Vater unser im Himmelreich, BWV 636; Maurice Duruflé: Preludium a fuga na jméno Alain, op. 7</p>
<p>Čtvrtek 9. <b>Vstup volný</b></p>	<p><b>Klavírní recitál</b> <b>Jana Chaudhuri</b> <b>Program:</b> Joseph Haydn: Sonáta Es dur č. 62 Hob. XVI/52; Fryderyk Chopin: Balada f moll, op. 52, č. 4; Bedřich Smetana: Fantazie na české národní písně; Franz Liszt: Transcendentální etudy – výběr, Transkripcie písní</p>
<p>Pátek 10., <b>Vstup volný</b></p>	<p><b>Klavírní recitál</b> <b>Dana Řeřichová</b> <b>Spoluúčinkuje: Stanislav Slaviček – klavír</b> <b>Program:</b> Ludwig van Beethoven: Sonáta Es dur, op. 81a „Les Adieux“; Franz Liszt: Léta putování, Vallée d'Obermann (Obermannovo údolí); George Gershwin: Koncert pro klavír a orchestr F dur</p>
<p>Úterý 14., 17.00 hod., Komorní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 <b>Vstup volný</b></p>	<p><b>Koncert historických klávesových nástrojů (cembalo, hammerklavier)</b> <b>Zdislava Makariusová, Dita Kyseláková, Mariko Ono, Anna Takeshita, Lenka Pachnerová, Elena Knápková, Dagmar Doubková, Tomáš Pacek – cembalo Kristýna Konečná – cembalo, hammerklavier, Radek Hanuš – hammerklavier</b> <b>Program:</b> Louis Couperin: Suita a moll; Johann Kaspar Ferdinand Fischer: Suita a moll; Jean-Henri d'Anglebert: Menuet; Louis Couperin: Chaconne; Jean-François Dandrieu: Suita; Johann Kuhnau: Biblická sonáta; Johann Sebastian Bach: Prélude, Fughetta, Toccate e moll; Johann Jakob Froberger: Toccata d moll; Jan Ladislav Dusík: Sonatina F dur; Felix Mendelssohn-Bartholdy: Píseň beze slov č. 1, Barcarolle; Carl Czerny: Etuda; František Xaver Dušek: Sonáta in G; Georg Muffat: Ciacona</p>
<p>Úterý 14. <b>Vstup volný</b></p>	<p><b>Klavírní recitál</b> <b>Jana Hlaváčková</b> <b>Spoluúčinkuje: Jiří Klecker – housle</b> <b>Program:</b> Johann Sebastian Bach: Partita B dur, BWV 825; Ludwig van Beethoven: Sonáta d moll, op. 31, č. 2; Bedřich Smetana: Sny – výběr; Z domoviny. Dvě dua pro housle a klavír</p>
<p>Středa 15., 17.00 hod., Varhanní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 <b>Vstup volný</b></p>	<p><b>Varhanní koncert</b> <b>Veronika Velemanová</b> <b>Program:</b> Samuel Scheidt: Niederlandisch Liedgen Cantio Belgica „Ach du feiner Reuter“, SSWV 111; Charles-Marie Widor : Symfonie f moll, op. 13, č. 4; Herbert Collum: Toccata (Concerto)</p>
<p>Středa 15.</p>	<p><b>Orchestrální koncert</b></p>

<p>19.00 hod., Besední dům, Husova ul. <b>Vstup volný</b></p>	<p><b>Moravská filharmonie Olomouc</b> <b>Dirigují: Štěpán Policer, Ján Procházka, Marek Bohunický</b> <b>Sólisté: Lucie Czajkowská, Mariko Ono, Martin Pokorný – klavír</b> <b>Program:</b> Sergej Rachmaninov: Rapsodie na Paganiniho téma, op. 43; Sergej Prokofjev: Koncert č. 1 Des dur, op. 10; Robert Schumann: Koncert a moll pro klavír a orchestr, op. 54</p>
<p>Pátek 17., 17.00 hod., Varhanní sál HF JAMU Komenského nám. 6 <b>Vstup volný</b></p>	<p><b>Varhanní koncert</b> <b>Elena Knápková, Mariko Ono, Lenka Pachnerová, Barbara Rosolová, Anna Takeshita, Lukáš Hurtík</b> <b>Program:</b> František Xaver Brix: Seykorka; Johann Pachelbel: Es spricht der unweisen Mund wohl, Toccata g moll; Girolamo Frescobaldi: Toccata d moll; Johann Christoph Bach: Warum betrübst du dich, mein Herr; Jan Křtitel Vaňhal: Fuga prima, Fuga sexta; Friedrich Wilhelm Zachow: Komm, heiliger Geist, Herre Gott; Johann Sebastian Bach: Preludium a fuga a moll, BWV 559; Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ, BWV 639; Gabriel Pierné: Preludium ze Tří kusů pro varhany, op. 29; Felix Mendelssohn-Bartholdy: Sonáta c moll, op. 65, č. 2; Johann Christoph Kellner: Fuga d moll, Fuga c moll; Charles-Marie Widor: Preludium (Moderato) ze Symfonie č. 1, op. 13; César Franck: Chorál č. 3 a moll</p>
<p>Pátek 17. <b>Vstup volný</b></p>	<p><b>Klavírní recitál (doktorské studium)</b> <b>Martina Juhaňáková</b> <b>Spoluúčinkuje: Adam Farana – klavír</b> <b>Program:</b> Leoš Janáček: Po zarostlém chodníčku, II. řada; František Schäfer: Koncertní sonatina č. 2; Preludia, op. 8; Sergej Rachmaninov: Suita (Tableaux), op. 5 pro dva klavíry</p>
<p>Pondělí 20., 17.00 hod., Komorní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 <b>Vstup volný</b></p>	<p><b>Houslový recitál</b> <b>Jana Milošová</b> <b>Klavírní spolupráce: doc. Vladimír Hollý</b> <b>Spoluúčinkuje: Matěj Freml – kytara</b> <b>Program:</b> Ottorino Respighi: Concerto Gregoriano; Astor Piazzolla: Histoire du Tango; Leoš Janáček: Sonáta pro housle a klavír</p>
<p>Úterý 21. <b>Vstup volný</b></p>	<p><b>Klavírní recitál</b> <b>Viktor Vojnovič</b> <b>Program:</b> Johann Sebastian Bach: Partita B dur, BWV 825; Fryderyk Chopin: Impromptu As dur, op. 29; Sonáta h moll, op. 58; Alban Berg: Sonáta, op. 1 h moll; Claude Debussy: Pour le piano</p>
<p>Středa 22. <b>Vstup volný</b></p>	<p><b>Fórum mladých Brno # 2</b> <b>(koncert pořádá Fórum mladých Brno)</b> <b>Miloslav Ištvan Quartett (Lukáš Mik, Karel Mitáš – housle, Stanislav Vacek – viola, Štěpán Filípek – violoncello)</b> <b>Program:</b> Vít Zouhar: Ritorni per Quartetto d'archi; Zdeněk Pololáník: Smyčcový kvartet; Josef Berg: Smyčcový kvartet</p>
<p>Středa 29. <b>Vstup volný</b></p>	<p><b>Klavírní recitál</b> <b>Tomáš Pacek</b> <b>Spoluúčinkuje: Alena Hučková – klavír</b> <b>Program:</b> Johann Sebastian Bach: Preludium a fuga F dur, BWV 856 (1. díl DTK); Fryderyk Chopin: Etuda es moll, op. 10, č. 6, Etuda As dur, op. 25, č. 1; Sergej Rachmaninov: Etudy-Obrazy, op. 33 – č. 5 d moll; Wolfgang Amadeus Mozart: Sonáta F dur, K 533; Leoš Janáček: V mlhách; Jan Ladislav Dusík: Grande sonate C dur, op. 48;</p>

--	--