

## Listopad 2010

Hudební fakulta JAMU v Brně, Komenského nám. 6, tel. č. 542 591 604

Není-li uvedeno jinak, jsou koncerty pořádány v Koncertním sále Hudební fakulty JAMU v Brně, Komenského nám. 6 v 19.30 hod.

<http://hf.jamu.cz/umelecka-cinnost/koncerty.html>

### Změna programu vyhrazena

Úterý 2. <b>Vstup volný</b>	<b>13. ročník mezinárodního hudebního festivalu</b> <b>Setkávání nové hudby Plus</b> <b>Kost'antyn Tyško, (Ukrajina) – klavír, Alena Hučková (ČR) – klavír</b> <b>Miloslav Ištvan Quartett</b> Koncert soudobé mexické a české hudby u příležitosti 200. výročí svobodného Mexika
Středa 3. 19.30 hod., Komorní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 <b>Vstup volný</b>	<b>13. ročník mezinárodního hudebního festivalu</b> <b>Setkávání nové hudby Plus</b> <b>Studio soudobé hudby HF JAMU</b> Přehlídka děl mladých skladatelů – studentů kompozice na Hudební fakultě JAMU
Neděle 7. 17.30 hod., Koncertní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 <b>Vstup volný</b>	<b>KYOTO MUNICIPAL KYOTO HORIKAWA SENIOR HIGH SCHOOL OF MUSIC (Japonsko)</b> <b>Program:</b> Georg Philipp Telemann; Domenico Scarlatti; Francesco Paolo Tosti; Johannes Brahms; Antonín Dvořák; Camille Saint-Saëns; John Rutter; Johann Sebastian Bach/Charles Gounod; Gaspar Cassadó; japonské lidové písně
Úterý 9. 19.00 hod., Komorní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 <b>Vstup volný</b>	<b>13. ročník mezinárodního hudebního festivalu</b> <b>Setkávání nové hudby Plus</b> <b>Michal Rataj (ČR)</b> Elektronická hudba z dílny předního mladého skladatele a performerera  <b>Znějící metropole II.</b> <b>MOENS</b> Koncert z děl mladé generace českých skladatelů (Pařízek, Palas, Cígler, Trojan, Rataj) v podání renomovaného pražského souboru
Středa 10. 17.00 hod., Varhanní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 <b>Vstup volný</b>	<b>Varhanní koncert</b> <b>prof. Jean-Luc Salique (Francie)</b> <b>Program:</b> Louis Vierne: 5. symfonie – výběr; Johann Sebastian Bach: Fuga c moll na téma G. Legrenziho, BWV 574; Allein Gott in der Höh' sei Ehr', BWV 676; Jehan Alain: Árie; Adrien Rougier: Arabeska; Max Reger: Fantazie na chorál „Halleluja! Gott zu loben...“, op. 52/3
Pátek 12. <b>Vstup volný</b>	<b>Koncert k životnímu jubileu prof. Jiřího Doležela</b> <b>Účinkují: Libuše a Radim Pančochovi, Martina Juhaňáková, Anna Takeshita, Jan Vojtek – klavír</b> <b>Program:</b> Bedřich Smetana; Antonín Dvořák; Leoš Janáček; Fryderyk Chopin; Francis Poulenc
Čtvrtek 18. <b>Vstup volný</b>	<b>13. ročník mezinárodního hudebního festivalu</b> <b>Setkávání nové hudby Plus</b> <b>ISHA trio</b> <b>Lucie Slepánková – zpěv, Jana Lukášová – flétna, Sára Žalčíková – klavír</b> Soudobá hudba v podání výborného, netradičně obsazeného, mladého českého (a sličného) tria

<p>Středa 24. <b>Vstup volný</b></p>	<p><b>13. ročník mezinárodního hudebního festivalu</b> <b>Setkávání nové hudby Plus</b> <b>Spilka Ensemble</b> Komorní koncert z děl české i zahraniční soudobé hudby</p>
<p>Čtvrtek 25. 19.00 hod., Besední dům, Husova ul. <b>Vstupné 100 Kč</b> <b>Důchodci 50 Kč</b></p>	<p><b>Orchestrální koncert</b> <b>Moravská filharmonie Olomouc</b> dirigují <b>Ema Mikešková (absolventský výkon bakalářského studia),</b> <b>Karel Mitáš (absolventský výkon bakalářského studia)</b> <b>Sólistka: Petra Milarová – klavír (HAMU Praha)</b> <b>Program:</b> Edvard Grieg: Klavírní koncert a moll, op. 16; Leonard Bernstein: Symfonické tance z West Side Story; Antonín Dvořák: Symfonie č. 6</p>