

Červen 2010

Hudební fakulta JAMU v Brně, Komenského nám. 6, tel. č. 542 591 604

Není-li uvedeno jinak, jsou koncerty pořádány v Koncertním sále Hudební fakulty JAMU v Brně, Komenského nám. 6 v 19.30 hod.

Změna programu vyhrazena

Úterý 1. 17.00 hod., Komorní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 Vstup volný	Klarinetový recitál Petr Kubík Klavírní spolupráce: doc. Dana Drápelová Spoluúčinkují: Adam Novák – housle, Ondřej Kratochvíl – violoncello, Michal Nejtek – klavír Program: André Messager: Solo de Concours pro klarinet a klavír; Robert Schumann: Kusy v lidovém tónu pro klarinet a klavír, op. 102; Pablo de Sarasate: Fantasie na témata z opery Carmen pro klarinet a klavír; Olivier Messiaen: Kvartet na konec času
Středa 2. Vstup volný	Kytarový večer L'ubomír Kopkáš, Michal Hrubý Program: Domenico Scarlatti: Sonáta A dur, K 209, Sonáta E dur, K 300; Joaquín Rodrigo: Tres piezas españolas; Enrico Chapela: Melate binario; Johann Sebastian Bach: Suita E dur; Federico Moreno-Torroba: Suita Castellana; Julián Arcas: Fantazie na témata z La traviaty; Dionisio Aguado: Fandango
Středa 2. 17.00 hod., Komorní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 Vstup volný	Klavírní recitál Pavla Reiffersová Program: Ludwig van Beethoven: Sonáta As dur, op. 110; Bedřich Smetana: Sny – výběr; Vítězslav Novák: Vzpomínky, op. 6; Fryderyk Chopin: Balada g moll, op. 23
Čtvrtek 3. Vstup volný	Klavírní recitál Maya Okamoto Spoluúčinkuje: Kost'antyn Tyško – klavír Program: Johann Sebastian Bach: Italský koncert, BWV 971; Ludwig van Beethoven: Sonáta E dur, op. 109; Wolfgang Amadeus Mozart: Klavírní koncert B dur, č. 27, KV 595
Pátek 4. Vstup volný	Klavírní recitál Jiří Hrubý Program: Robert Schumann: Papillons, op. 2; Fryderyk Chopin: Balada g moll, op. 23, Nocturno Des dur, op. 27, č. 2; Franz Liszt: Transcendentální etuda č. 10 f moll; Leoš Janáček: Po zarostlém chodníčku (I. řada)
Pondělí 7. Vstupné 30 Kč	Absolventský koncert (magisterské studium) Kristina Vaculová – flétna Klavírní spolupráce: doc. Jana Goliášová Spoluúčinkují: Josef Makarovič – fagot, Ondřej Kratochvíl – violoncello, Štěpánka Skalická – cembalo Program: Johann Sebastian Bach: Sonáta E dur, BWV 1035; Franz Schubert: Introdukce a variace, op. 160 pro flétnu a klavír; Henri Dutilleux: Sonatina pro flétnu a klavír; Brett Dean: Demons; Pietro Morlacchi/Antonio Torriani: Duetto concertato pro flétnu, fagot a klavír
Úterý 8. 17.00 hod., Varhanní sál HF JAMU,	Varhanní koncert Kateřina Jirešová Program: Luboš Sluka: Vigilie; Alois Hnilička: Sonáta D dur, op. 110, č. 51; Alexandre Guilmant: Sonáta d moll, op. 42; Jehan Alain: Le jardin suspendu, Variations

Komenského nám. 6 Vstup volný	sur un thème de Clément Jannequin, Litanies
Čtvrtek 10. 17.00 hod., Varhanní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 Vstup volný	Varhanní koncert Jiří Šon Program: Johann Sebastian Bach: Toccata a fuga F dur, BWV 540, Nun freut euch, lieben Christen g'mein, BWV 734; Johann Pachelbel: Arietta s variacemi F dur; Jan Pieterszoon Sweelinck: Ballo del granduca; Leoš Janáček: Varhanní sólo z Glagolské mše; Bohuslav Martinů: Vigilia; Alexandre Guilmant: Sonáta č. 3 c moll, op. 56
Pátek 11. Vstup volný	Klavírní recitál L'uboš Šelepák Spoluúčinkuje: Eva Nevoralová – flétna Program: Johann Sebastian Bach: Preludium a fuga f moll (2. díl DTK), Preludium a fuga d moll (2. díl DTK), Sonáta pro flétnu č. 6 E dur; Fryderyk Chopin: Etuda f moll, op. 25, č. 2; Etuda C dur, op. 10, č. 1; Balada f moll; Leoš Janáček: V mlhách; Sergej Rachmaninov: Moments musicaux, op. 16 – výběr
Pondělí 14. 17.00 hod., Varhanní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 Vstup volný	Varhanní koncert Veronika Velemanová Program: Johann Sebastian Bach: Herr Gott, nun schleuss den Himmel auf, BWV 1092, Ach Gott und Herr, BWV 714, Herzlich lieb hab ich dich, o Herr, BWV 1115, Sonáta e moll, BWV 528; Claude-Bénigne Balbastre: Marche des Marseillois; François Couperin: Tierce en taille; Théodore Dubois: Prélude et fugue; Olivier Messiaen: Diptyque pour orgue; Miloš Sokola: Passacaglia quasi toccata sul tema B-A-C-H
Úterý 15. Vstup volný	Klavírní recitál Anna Takeshita Program: Ludwig van Beethoven: Koncert pro klavír a orchestr č. 1 C dur, op. 15; Antonín Dvořák: Poetické nálady, op. 85; Bohuslav Martinů: Etudy a polky (III. sešit)
Středa 16. 19.00 hod., Besední dům, Husova ul. Vstup volný	Orchestrální koncert Moravská filharmonie Olomouc Dirigují Ema Mikešková, Karel Mitáš Sólistka Jana Tůmová – klavír Program: Felix Mendelssohn-Bartholdy: Sen noci svatojánské – předehra; Bohuslav Martinů: Špalíček – výběr; Petr Iljič Čajkovskij: Koncert pro klavír a orchestr č. 1 b moll, op. 23
Čtvrtek 17. Vstup volný	Houslový recitál Alena Zavadilíková Klavírní spolupráce: doc. Vladimír Hollý Spoluúčinkuje: Klavírní trio (Radka Křížová – housle, Martin Zeman – violoncello Marcela Křížová – klavír) Program: Wolfgang Amadeus Mozart: Sonáta pro klavír a housle B dur, KV 378; Vítězslav Novák; Camille Saint-Saëns: Koncert pro housle a orchestr č. 3, h moll, op. 61
Pátek 18. Vstup volný	Kontrabasový recitál Marek Švestka Klavírní spolupráce: doc. Marcela Jelínková Program: Miroslav Kubička: Hrátky hravé i dravé; Adolf Míšek: Dumka a Scherzo; Johann Matthias Sperger: Sonáta h moll, Koncert A dur; Giovanni Bottesini: Benátský karneval

<p>Pondělí 21. Vstupné 30 Kč</p>	<p>Absolventský koncert (magisterské studium) Gunārs Upatnieks – kontrabas Klavírní spolupráce: doc. Marcela Jelínková Spoluúčinkuje: doc. Miloslav Jelínek – kontrabas Program: Hans Fryba: Suita ve starém stylu pro sólový kontrabas; Petr Iljič Čajkovskij: Scherzo pro kontrabas a klavír; Giovanni Bottesini: „Passione Amorosa“ pro dva kontrabasy a klavír; César Franck: Sonáta A dur</p>
<p>Středa 23. Vstup volný</p>	<p>Kontrabasový recitál (doktorské studium) Vojtěch Velíšek – kontrabas Klavírní spolupráce: MgA. Jarmila Šranková Spoluúčinkují: Marek Švestka, Juraj Valenčík – kontrabas, Ensemble Opera Diversa Program: Johann Matthias Sperger: Koncert D dur č. 16; Giovanni Bottesini: Tarantella; Adolf Míšek: Dumka a Scherzo; Pablo de Sarasate: Cikánské melodie</p>
<p>Čtvrtek 24. 17.00 hod., Varhanní sál HF JAMU, Komenského nám. 6 Vstup volný</p>	<p>Klavírní recitál Veronika Davidová Spoluúčinkují: Filip Prechtl – housle, Alena Tokarová – violoncello Program: Johann Sebastian Bach: Chromatická fantazie a fuga d moll, BWV 903; Fryderyk Chopin: Etuda f moll, op. 10, č. 9; Etuda e moll, op. 25, č. 5; Franz Liszt: Petrarkův sonet č. 104 E dur; Transcendentální etuda č. 6 „Vision“; Leoš Janáček: Moravské tance – výběr; Alberto Ginastera: Sonáta, op. 22, č. 1; Astor Piazzolla: Čtyři roční doby</p>
<p>Čtvrtek 24. Vstup volný</p>	<p>Komorní večer Klavírní dua Viktor Vojnovič, Jana Šmídová, Alena Hučková, Tomáš Pacek Program: Francis Poulenc: Sonáta pro dva klavíry; Sonáta pro čtyři ruce; Johann Christian Bach: Sonáta G dur pro dva klavíry; Antonín Dvořák: Slovanský tanec b moll, op. 72, č. 5; Claude Debussy: Šest antických epigrafů</p>
<p>Pátek 25. Vstupné 30 Kč</p>	<p>Absolventský koncert (bakalářské studium) Martin Kobylík – klavír Program: Ludwig van Beethoven: Sonáta f moll, op. 57 „Appassionata“; Fryderyk Chopin: Balada g moll, op. 23, č. 1; Balada F dur, op. 38, č. 2; Balada As dur, op. 47, č. 3; Balada f moll, op. 52, č. 4</p>
<p>Úterý 29. Vstup volný</p>	<p>Klavírní večer Šárka Bartošová, Elena Knápková, Michaela Svobodová, Daniela Jelínková, Lenka Pachnerová – klavír Spoluúčinkuje: Stanislav Slavíček – klavír Program: Antonín Dvořák: Legendy; Francis Poulenc: Aubade; Sonáta pro čtyři ruce; Darius Milhaud: Scaramouche</p>