

Oponentský posudek na absolventský výkon – roli

Název:

jméno absolventa/tky

Oponentský posudek obsahuje hodnocení:

1. Jevištního uchopení role z hlediska pěvecké, herecké a pohybové aktivity
2. Schopnosti herecky rozehrát roli ve vztahu k ostatním postavám opery (vzájemné reakce)
3. Srozumitelnosti zpívaného textu, popř. mluveného slova

Další případné připomínky a komentáře (max. 10 vět)

Celkový návrh hodnocení: doporučuji/nedoporučuji udělit absolutorium

V Brně dne

.....

Podpis