**JANÁČKOVA AKADEMIE MÚZICKÝCH UMĚNÍ**

Hudební fakulta

Katedra [neuvádět u disertačních prací]

Studijní obor

**Název práce**

Bakalářská práce, Diplomová práce, Disertační práce [\*]

[\*nehodící se vymažte]

[Všechny pokyny uvedené v hranatých závorkách po naplnění vymažte.]

Autor práce: Jméno Příjmení [včetně titulů]

Vedoucí práce / Školitel: Jméno Příjmení [včetně titulů]

Brno 20 \_ \_

[rok odevzdání]

**Bibliografický záznam** [včetně překladu názvu a podnázvů do angličtiny]

[Verze pro starou normu ČSN ISO 690:2011][[1]](#footnote-1)

PŘÍJMENÍ, Jméno. *Název práce [Název a podnázev v angličtině].* Brno, rok, X s. [doplňte počet stran] Bakalářská/Diplomová/Disertační práce. Janáčkova akademie múzických umění, Hudební fakulta. Vedoucí práce / Školitel Jméno Příjmení, tituly.

[Verze pro novou normu ČSN ISO 690:2022]

PŘÍJMENÍ, Jméno. *Název práce [Název a podnázev v angličtině].* Bakalářská/Diplomová/Disertační práce. Brno: Janáčkova akademie múzických umění, Hudební fakulta, rok.

**Anotace**

Bakalářská/Diplomová/Disertační práce „Název“ pojednává o... [vložte vlastní anotaci v češtině v rozsahu cca 500 znaků, anotace stručně charakterizuje obsah práce]

**Abstract**

Thesis “Title” deals with... [vložte anglický překlad výše uvedené Anotace]

**Klíčová slova**

[uveďte 5–10 termínů, které vystihují charakter práce]

**Keywords**

[uveďte 5–10 termínů v anglickém jazyce, které vystihují charakter práce]

**Prohlášení**

Prohlašuji, že jsem předkládanou práci zpracoval/a samostatně a použil/a jen uvedené prameny a literaturu.

V Brně dne [doplňte datum] \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Jméno Příjmení

[doplňte své jméno + podpis]

**Poděkování**

Na tomto místě bych rád/a poděkoval/a...

[nepovinné, vložte vlastní text poděkování; pokud nevyužijete, vymažte celou stranu]

[Zadání Kvalifikační práce – vložte kopii řádně vyplněného a podepsaného Zadání KP]

**Obsah**

[Předmluva 7](#_Toc157597653)

[Úvod 8](#_Toc157597654)

[Stav bádání 9](#_Toc157597655)

[1 Nadpis první úrovně 10](#_Toc157597656)

[1.1 Nadpis druhé úrovně 10](#_Toc157597657)

[1.1.1 Nadpis třetí úrovně 10](#_Toc157597658)

[2 Druhý nadpis první úrovně 11](#_Toc157597659)

[Závěr 12](#_Toc157597660)

[Shrnutí 13](#_Toc157597661)

[Summary 14](#_Toc157597662)

[Použité informační zdroje 15](#_Toc157597663)

[Seznam příloh 16](#_Toc157597664)

Předmluva

[možnost pro osobní sdělení autora – nepovinná; pokud nevyužijete, vymažte celou stranu]

[UPOZORNĚNÍ: V této šabloně je přednastavený styl formátování odstavců tzv. anglosaský, tedy používající větší mezery mezi jednotlivými odstavci než mezi řádky odstavce (viz tento úsek textu).

Pokud preferujete styl kontinentální, tj. používání odstavcových zarážek (odsazení od levého okraje) na začátku odstavce, je nutné současně zrušit větší mezery mezi odstavci – styly by se neměly kombinovat!]

[Pozn.: Červeně uvedené údaje platí pouze pro disertační práce.]

# Úvod

[vymezení tématu, základní teze, cíle, východiska, hypotézy, metody, zdůvodnění struktury]

Vlastní text.

# Stav bádání

[reflexe dosavadních poznatků, pramenů a literatury k danému tématu]

Vlastní text.

# Nadpis první úrovně

Vlastní text.[[2]](#footnote-2)

## Nadpis druhé úrovně

Vlastní text.

### Nadpis třetí úrovně

Vlastní text.

# Druhý nadpis první úrovně

Vlastní text.

…

# Závěr

[odpověď na základní výzkumné otázky, teze a cíle stanovené v Úvodu práce]

Vlastní text.

# Shrnutí

# Summary

# Použité informační zdroje

[uveďte všechny dokumenty, se kterými jste pracovali]

[citujte dle normy ČSN ISO 690, buď ve verzi z roku 2011, nebo 2022]

# Seznam příloh

**Přílohy**

[Dle formátu Obrázek č. 1: Název, Tabulka č. 1: Název]

[Každou položku (Poznámky, Seznam ilustrací, Seznam tabulek) uveďte na nový list.]

[Přílohový aparát má vlastní číslování stránek, a to římskými číslicemi.]

1. Zvolte tu verzi citační normy, kterou budete užívat v celé práci. [↑](#footnote-ref-1)
2. Do poznámek pod čarou vkládejte odkazy na zdroje uvedených informací. [↑](#footnote-ref-2)