

Zápis kolegia děkanky HF JAMU dne 27. 2. 2023

Přítomni: prof. Barbara Maria Willi, Ph.D., doc. MgA. Jana Goliášová prof. MgA. Jindřich Petráš, PhDr. Petr Lyko, Ph.D. et Ph.D., doc. Jurij Likin, Ing. Jana Vondráčková

Hosté: doc.doc. Mgr. Ing. MgA. Dan Dlouhý, Ph.D., doc. Ing. MgA. Lucie Pešl Šilerová

1. Informace paní děkanky prof. Willi, Ph.D.:
 - Děkanka přivítala členy kolegia.
 - Předala informace z KR.
 - Představení možné nové koncepce Občasníku JAMU, která bude řešena na celoakademické úrovni.
 - RUV: rekordní sběr 620 výstupů – vysoký počet výstupů kategorie A. Na celouniverzitní úrovni probíhá příprava návrhů změn v nastavení kategorií a kritérií (reprízy, vedoucí skupin v orchestrech jako nová kategorie a jiné postavení festivalů mimo hlavního města nebo alternativních žánrů).
 - Změny personálního dotazníku (třetí část kariérních plánů) – nový návrh bude projednán s vedoucími kateder ve čtvrtek, 2. 3. 2023.
 - Na dramaturgické radě 1. 3. 2023 bude probíhat jednání o návrhu projektu „Nový svět“ – studentské dramaturgie v rámci festivalu Moravský podzim (spolupráce s Filharmonii Brno).
2. Informace doc. MgA. Goliášové:
 - Webinar o doktorském studiu – význam má zejména pro přírodní vědy, do budoucna snaha o větší zapojení praxe při psaní disertačních prací, snaha o zachování výukové povinnosti – bude jasné po novele VŠ zákona
 - Nutnost zabývat se včasnou nostrifikací bakalářských zahraničních diplomů u nově přijatých cizinců, žádost o nostrifikaci by měla být podána společně s přihláškou ke studiu. Bude řešeno se studijní prorektorkou JUDr. Valovou.
 - Konference v Ostravě 30. 3. o kvalitě výuky na VŠ, pořádá NAÚ, zúčastní se JUDr. Valová, doc. Goliášová.
3. Informace PhDr. Lyka, Ph.D. et Ph.D.:
 - KD schválilo finální podobu PRSZ HF 2023.
 - Projednáno vyhodnocení PRSZ rozvoje oblasti výzkumných činností JAMU za rok 2022 a plán na rok 2023.
 - Realizováno vyhlášení doktorandské konference HF 2023 (viz CFP), která proběhne dne 20. 4. Všichni studenti i pedagogové jsou srdečně zváni.
 - KD prodiskutovalo otázku přípravy standardů pro školitele.
4. Informace doc. Jurije Likina:
 - Dne 13. 2. 2021 proběhla schůzka o spolupráci s VŠ a SŠ Srbské republiky (Kragujevac, Bělehrad). Zúčastnili se děkanka prof. Willi, prorektor Indrák, proděkan Likin, Tomáš Maluška (vedoucí Oboru vnějších vztahů KÚ JMK), Eliška Buzková (ředitelka Kanceláře JMK pro meziregionální spolupráci, p.o). HF dostala pozvání ke spolupráci a k pracovní cestě do Kragujevace.
 - Představil nabídku Technické univerzity Vídeň zúčastnit se akce „Zasypávání hraničního příkopu“. Vzhledem k nevyhovujícímu termínu akce 7. 7. 2023 se HF nezúčastní.
 - Dne 21. 2. 2023 byl realizován pohovor se stávajícími ukrajinskými studenty HF. Byla zjištěna tíživá sociální situace 10 studentů HF. Finanční podpora (jednorázové stipendium) bude vyplaceno 28. 2. 2023. Je potřeba nadále monitorovat celou skupinu ukrajinských

studentů, která ke dni dalšího zápisu ke studiu bude činit 16 studentů. Vedení HF stále čeká na výzvu MŠMT o podpoře studia ukrajinských studentů v kalendářním roce 2023.

- Diskuse o přijetí a studiu zahraničních studentů dotčených současnou diplomatickou krizí.

5. Informace prof. MgA. Petráše:

- 1. 3. 2023 se uskutečnila schůzka dramaturgické rady.
- 17. 2. se úspěšně uskutečnily dva orchestrální koncerty. První v sále Bohuslava Martinů v Praze s PKF – Prague Philharmonia, kde se z HF představili dirigenti Eduard Kostelník, Marek Madeja a sólisté Natálie Hrdová – klarinet a Ondřej Sejkora – kontrabas. Druhý koncert se uskutečnil v rámci cyklu JAMU2 v sále Reduta v Olomouci s MFO, na kterém dirigovali David Šmíd a Matěj Voda.
- Prosba pro pedagogy a studenty: rušit koncerty lze pouze ze závažných důvodů a po koncertech a zkouškách je nutné zanechat pódium v aule i komorním sále v původním stavu.

6. Informace Ing. Jany Vondráčkové:

- Projekt barokní varhany pro HF JAMU z OP JAK (uč. č. 02) – Pavel Kohout, zkontaktoval Tomáše Mocníka, mistra varhanáře ze Slovinska - 6. 3. 2023 ve 13 hodin je s ním plánováno setkání přímo na učebně – účast prozatím potvrdili oba projektoví manažeři (Ing. Tabas, Ing. Kopecká).
- Bylo projednáno a diskutováno rozdělení finančních prostředků PPSŘ 2023. KD schválilo přesun z finančních prostředků HF v rámci PPSŘ 2023 internacionalizace ve výši 50 tis. Kč z SPP prvku IR923N0011310 (Působení zahraničních lektorů na HF), zdroj 1127, NS 1930 na SPP prvek IR923N0011307 (Členství v mezinárodních sítích a partnerských institucích), zdroj 117, NS 1930.

7. Informace doc.doc. Mgr. Ing. MgA. Dlouhého:

- Informoval o návrhu statutu mezinárodní skladatelské soutěže SONIX – bienále elektroakustické hudby (1. ročník bude na podzim 2024). Soutěž by mohla zvýšit konkurenci mezi studenty, více zviditelnit novou specializaci Kompozice elektroakustické hudby, JAMU jako takovou a přinést také témata pro vědecký výzkum, specializace, školy, zdroj mat. a témat pro školu.
- Vyhlášení soutěže bude probíhat vždy do konce června daného roku, v němž se soutěž pořádá, protože už bude v té době jasné financování (1. cena 20-30 tis. + software, 2. cena software, účastníci do 40 let, max. dvě skladby).
- Náklady – škola platit nebude – finance půjdou z dotací (cena, honoráře pro porotu, poplatek OSA apod.) a také ze vstupního poplatku poplatek (500 Kč).
- V čele stojí organizační komise (předseda děkan, dále proděkan pro um. činnost, tajemnice a další členové vedení), která jmenuje porotu – členové z řad pedagogů KKMT, vyučující EA hudbu a minimálně 1 zahraniční člen; anonymitu přihlášených děl bude zajišťovat pomocná studentská síla, která bude rozesílat skladby členům poroty bez uvedení jména; předsedou poroty bude OA Wanke.
- KD s projektem souhlasí, doporučuje prezentovat využití umělé inteligence, která je dle doc. Dlouhého přirozenou součástí řady používaných kreativních programů.

8. Informace doc. Ing. MgA. Šilerové:

- Od 1. 3. návrat z MD, vedoucí katedry, garantství.
- Publikace Uplatitelnost umělců na trhu práce – výzkum navazuje na změny trhu práce v oblasti klasické hudby, v zahraničí nyní absolventi po absolutoriu hůře hledají pracovní uplatnění, složitá situace (částečné úvazky, práce no volné noze). Publikace je i v elektronické podobě.
- Pracovní trh v ČR je relativně konzervativní, 90 % absolventů dle průzkumu pracuje v oboru, většina studentů vstupuje do portfoliové kariéry.

- Implementace rozvoje soft skills, podnikatelských dovedností.
- Následná diskuse ohledně vědecké činnosti a postupu hodnocení projektů FRVČ.
- Návrh prod. Lyka, rozšířit fakultní komisi.
- Nový svět: bulletin, vznikl za účasti 3 studentek pod vedením doc. Peši Šilerové a dr. Mikeše.
- Představena dramaturgická koncepce pro rok 2023. Následná debata.
- Rok 2023 podklad, který by měl dát jistotu přes podporu p. děkanky. Konkrétní podmínky budou projednány na umělecké radě.
- pro rok 2025 již nutná oficiální spolupráce FB a HF JAMU.

Příští řádné KD proběhne v pondělí 13. 3. 2023 v 9:30.

Zapsala
Ing. Tatiana Himerová

Verifikovala
prof. Barbara M. Willi, Ph.D.
děkanka HF