

Zápis z jednání Ediční komise HF JAMU dne 17. 4. 2019

Přítomni: doc. Mgr. et MgA. Monika Holá, Ph.D., PhDr. Petr Lyko, Ph.D. et Ph.D., doc. Ing. MgA. Lucie Pešl Šilerová, MgA. Kateřina Polášková
Omluveni: prof. Barbara Maria Willi, Ph.D., doc. PhDr. Květoslava Horáčková, Ph.D.

1. ROZPRACOVÁNO

Monika Holá: *Martinů a Brno* (k výročí 60 let od smrti skladatele) – z technických důvodů přesunuto na podzim 2019

Tomáš Studený: *Herec/pěvec v hudebním divadle : komplexní příprava pěvce pro jevištní praxi* (dizertační práce, obhájeno) – z časových důvodů autora termín odevzdání do ES posunut na červen 2019. V případě další časové tísně autora doporučuje EK vydat dizertační práci bez úprav.

Petr Lyko: *Reformní varhanní hnutí a jeho kritická analýza* – únor 2020

Vít Bébar: *Skripta pro předmět Historické ladění* – jaro 2021

2. ODEVZDÁNO DO EDIČNÍHO STŘEDISKA

Jurij Likin: *Hra na hoboj* (metodické skriptum) – odevzdáno do ES

Květoslava Horáčková: *Cvičebnice německé hudební terminologie A1-A2* – odevzdáno do ES vč. oponentských posudků

Jindřiška Bártová: *Dirigentský rod Veselků* – již odevzdáno do ES

3. NOVÉ NÁVRHY

Vladimír Hřebíček: *Učební text k předmětu Manažerská ekonomie* – učebnice ve formátu pdf pro bakalářský stupeň oboru Hudební produkce. EK doporučuje materiál vydat jako skriptum (nutno zajistit 1 oponentský posudek) – leden 2020.

Jan Petr: *Jevištní technologie 21. století* – odevzdání v roce 2020

Michaela Šikulová Ambrosi: *Jiří Čert – život a dílo z pohledu interpreta* (dizertační práce, obhájeno) – zapracování drobných úprav – odevzdání v roce 2020

Miloš Schnierer: *Baletní divadlo z pohledů dramaturgie* – odevzdání v roce 2020

David Šlechta: *Hra na violu* (pracovní název) – skriptum; odevzdání v roce 2020



4. VYDÁNO

Vojen Drlík: *Šťastně v „Říši“: Brněnské německé divadlo za protektorátu*

Vojen Drlík – František Zacharník: *Ve službách operety*

V. Bláha: *Dějiny kytary s přihlédnutím k literatuře nástroje (4. vydání)*

Z. Vybíralová: *Cvičebnice italské gramatiky pro mírně a středně pokročilé (dotisk, bez úprav)*

5. JINÉ

- a) Proděkan Lyko podal informaci o stavu přípravy a obsahovém charakteru Směrnice o ediční činnosti JAMU a Vyhlášky o ediční činnosti HF JAMU.
- b) EK navrhuje opětovně se na Ediční radě JAMU zabývat otázkou vydávání notového materiálu v Edičním středisku JAMU.
- c) EK navrhuje opětovně se na Ediční radě JAMU zabývat otázkou způsobu vyplácení odměn autorům (jiné možnosti vyplácení než na základě licenčních smluv).
- d) Elektronický časopis JAMUSICA není možné uplatňovat jako výstup do RIVu, proto výzkumné výstupy zejména z projektů specifického výzkumu budou vydávány jako elektronický sborník s přiděleným ISBN (v režii EK HF).

Zapsala: MgA. K. Polášková

Verifikovala: doc. M. Holá, Ph.D.
předsedkyně komise